

IL "CATENACCIO", A SINISTRA

Essere rossi in Germania

Francforte, 13 aprile. La giovane «Studentenreferat» (professoresca in prova) Eveline Radom insegna alla scuola alberghiera per camerieri e pasticceri di Gießen, nell'Assia, che gode fama di essere la regione più tollerante e liberale della Germania. Dicono che fosse brava, relata, gradita agli allievi, che sono complessivamente un migliaio. Ora, benché la scuola manchi di insegnanti, Eveline è disoccupata.

Da sette mesi, dal 18 settembre dell'anno scorso, quando si scopre che era comunista. Quel giorno Eveline, denunciata come «sovversiva» da un paio di colleghi, fu revocata dal «Verfassungsschutz» (la difesa della Costituzione), una sorta di inquisizione esistente in ogni «Land», e interrogata sulle sue opinioni e simpatie politiche. Ai giudici disse — non si sa se ingenuamente o con orgoglio — di essere «di sinistra».

Fu immediatamente sospesa dall'incarico perché avrebbe potuto influenzare gli allievi con le sue idee «contrarie alla Costituzione». A titolo provvisorio, un mese fa, in data 12 marzo (la burocrazia è lenta non solo in Italia) il «Regierungspresident» di Kassel le ha comunicato di «essere spiacente» ma non era possibile riassumerla.

A Eveline Radom rimangono aperte due vie: rinunciare le sue simpatie per il partito comunista, oppure presentare ricorso alla Suprema Corte amministrativa. E — nel caso che questa confermi la sentenza dei tutori della Costituzione — Eveline può rivolgersi in ultima istanza alla Corte Costituzionale di Karlsruhe, appellandosi agli articoli 3, 5 e 12 della Costituzione tedesca i quali fissano i diritti fondamentali del cittadino. Dice l'articolo 3 che «nessuno deve essere discriminato a favore o a causa del suo sesso, della sua origine... delle sue opinioni politiche».

Nell'articolo 5 si legge: «Ciascuno ha il diritto di esprimere e di diffondere liberamente le sue opinioni con parole, scritti, fotografie...». L'articolo 12 infine dice: «I tedeschi hanno il diritto di scegliere liberamente mestiere, posto di lavoro e scuola».

«Come la mettiamo con il rispetto della legge fondamentale?», domanda a Frank von Auer, capo dell'ufficio stampa del «Gru» a Francoforte, il sindacato dell'educazione e della scienza, che raccoglie 135 mila dei 400 mila insegnanti tedeschi, dalle maestre d'asilo fino ai rettori delle università. Von Auer mi guarda perplesso e imbarazzato. Ma ha l'aspetto dell'individualista, di uno dei quali a prima vista si capisce che è di sinistra: maglione, pipa, capelli e barba lunghi, la scrivania in disordine, le pareti dello studio tappezzate di «posters» rivoluzionari, antiparalitici, antidittatoriali. E' iscritto al partito socialdemocratico di Willy Brandt — mi dice subito —, considera Franz Josef Strauss il «pericolo numero uno» per la Germania democratica. E' l'interlocutore adatto, ma chiude la domanda.

«Può considerarsi democratico un Paese che estromette dall'insegnamento e da tutti i servizi pubblici chi la pensa diversamente da quelli di Bonn?», insinua Von Auer: è di nuovo perplesso. Ma svela la sua risposta prima: «Noi, come democratici, dobbiamo difenderci dai suoi nemici, dai comunisti e dai nazisti». E mi racconta — confermandomi quanto ho raccolto in un centinaio di ritagli di giornale — che Eveline Radom non è la sola insegnante allontanata perché «di sinistra». Sono centinaia.

La caccia agli estremisti, cumulativamente chiamati «radicali» (peggiorativo «radikalin») non è cosa di oggi. E', contrariamente a quanto si potrebbe supporre all'estero, non è opera dell'ala conservatrice dei democristiani. Cominciò il 28 gennaio 1972, quando a Bonn il Cancelliere si chiamava Willy Brandt. Quel giorno con decisione comune tutti i capi dei governi regionali emisero un editto — il cosiddetto «Radikalen-Erlass» — per l'espulsione di tutti gli estremisti dai servizi pubblici di ogni grado.

Erano i tempi in cui al pugno di estremisti (quelli «autentici») della banda «Baader-Meinhof» scorrazzava per il Paese secondo il panico soltanto con il sospetto della sua presenza in una certa zona. Bisognava dare un conteggio all'opinione pubblica, «all'elemento spaventato dal topolino».

Comunque — per salvare la faccia della democrazia — i capi dei governi decisero che non bastava la semplice appartenenza a un partito di estrema (tanto di destra quanto di sinistra) per far adottare l'«Erlasse» ordinando che si procedesse con cautela, esaminando singolarmente ogni caso sospetto. In pratica poi soltanto nelle regioni governate da democristiani l'editto fu applicato alla lettera, centinaia di «rossi» furono cacciati, per i nazisti vecchi e nuovi (o anche di tutti e due), un migliaio di «incurabili» in servizio. Lancia in testa, il sindacato dell'educazione e della scienza lottò contro la decisione dei governi regionali, a difesa degli insegnanti liberali. E, su iniziativa di Erich Fister, capo del sindacato, fu offerta assistenza legale gratuita a tutti i radicali di sinistra sospesi dall'insegnamento. Fister andò sulle barricate, divenne l'alfiere dei giovani che «vogliono migliorare il mondo, non assistere passivamente all'ingiusta ripartizione dei beni, alle angustie contro i lavoratori stranieri, contro i senzatetto, contro i 20 mila bimbi seviziati ogni anno dai genitori, non restare inattivi di fronte all'aumento del consumo di droga, l'alcolismo, le malattie mentali, la criminalità giovanile, la speculazione edilizia, la distruzione della natura, le folli spese per gli armamenti, la guerra in Asia e in Africa, la fame, l'inquinamento... e così via. Un centinaio di processi contro i «Laender» fu aperto su iniziativa del sindacato. Con scarso successo: gli insegnanti non si rassegnano a cedere sulle distinzioni.

Ora tutto è diverso. Spaventato dalla diffusione di idee marxiste, il sindacato definito «di sinistra» ha cambiato faccia. Un anno fa a Maguncia il congresso del «Gru» decise (con 71 voti favorevoli, solo 3 contrari e 6 astensioni) di «mettere un catenaccio» agli insegnanti comunisti che si stavano organizzando «per rompere l'inverno del sindacato».

Il sindacato «di sinistra» dell'educazione e della scienza ha convocato (per la prima volta nella sua storia) un congresso straordinario a Colonia. E questo ha deciso a stragrande maggioranza di cambiare il proprio statuto dichiarando che «l'attività all'interno dell'appoggio di partiti, gruppi o associazioni di estrema sinistra è incompatibile con l'appartenenza a un sindacato». Era passato dalla parte dei persecutori di coloro che la pensano «diversamente». «Capita» — dice il portavoce Von Auer — «il pericolo era grave. Avevamo due scelte: o lasciar via libera ai comunisti o chiuderle».

Hanno schiuso e pochissime proteste si sono levate, sepolte sotto gli applausi. Non vi sono stati scioperi né dimostrazioni.

La democrazia è salva. E — come avviene ad ogni elezione — si può essere certi che dopo le regionali del 4 maggio in Renania-Westfalia i giornali annunceranno che i partiti democratici (quelli rappresentati al Parlamento di Bonn) hanno ottenuto il 97 (o il 98) per cento dei voti. Sono percentuali che ricordano i voti plebiscitari per Hitler — senza risalire nel tempo — quelli del Pci di oltre cinquanta, o della Grecia dei colonelli. La democrazia parlamentare esiste in Germania, non vi è dubbio, è saldamente ancorata nella Costituzione. Il difficile, nella patria di Marx, è la sua applicazione pratica. Perché tutti vogliono essere al centro e vi si affollano come in un autobus romano nelle ore di punta.

Tito, Sanaa.

COME SI VIVE NEL VIETNAM DEL SOCIALISMO?

Dove arrivano i vietcong

Il quotidiano di Hanoi dichiara che sono aperte a tutti «opportunità brillanti». La prontezza con cui il G.P.R. ha rimpiazzato le strutture del regime di Van Thieu dimostra con quanta cura l'offensiva di Pasqua fosse preparata - Assicurazioni di libertà e voci di fuclazioni di sudvietnamiti in gruppo - Lo sbocco della guerra sarà Saigon ridotta a capoluogo di provincia?

(Dal nostro inviato speciale) Saigon, 13 aprile.

Nel campo militare di Tan Son Nhut, dove, dalla firma del trattato di pace di Parigi, ebbe, sotto sorveglianza speciale, la delegazione vietcon, nullo è cambiato negli ultimi due anni. L'offensiva comunista di Pasqua, il dramma dei profughi, l'agonia di Saigon palano non riguardano il colonnello Clang, il maggiore Nam e i loro ufficiali.

Il compito della delegazione è stato, primo, di ammettere che le truppe nordvietnamite stessero inquadrate il Vietnam del Sud, poi, di giustificare l'avanzata con le «evoluzioni popolari» contro il regime di Van Thieu, adesso, è di spiegare la vietcon prosperità e la sicurezza dei territori liberati.

Il colonnello Clang è uno squallido propagandista e un abile politico. Ha definito (non a torto) l'attentato del tenente dell'Aviazione Trump Van Thieu un segno di ammutinamento delle forze armate. Ma sottolinea che a Da Nang, accanto alla bandiera rossa, sventola quella della «terra forata» e della «neutralità», che a Quang Ngai l'«trinità» per conto della burocrazia di Stato ha aderito alle direttive del nuovo governo.

Parla di «rivoluzione» e «socialismo», di rispetto della Chiesa cattolica e della proprietà straniera e non di conflitti e di minacce, di legalità e di amnistia e non di arresti e di condanne a morte.

Mentre la maggior parte della popolazione (12-14 milioni di abitanti) si è sistemata intorno a Saigon, quasi tutto il territorio nazionale (tutti i tre quarti, con le «macchie di leopardi» del delta del Mekong) è in mano comunista. Il maggiore Nam considera ciò un «momentaneo squilibrio», dovuto alla «strategia della deportazione» del regime.

Ed è anche convinto che la società vietcon finirà per imporre i suoi maggiori meriti: lavoro, i porti e gli aeroporti sono già attrezzati per accogliere i molti disertori.

Intrappolati

Ma come si vive nel Vietnam del socialismo? Che ne è stato dei fuclisti intrappolati a Hue, a Da Nang, sugli altipiani, lungo la costa? L'«Unità» di stampa «Libero» e «Dha Nang», il quotidiano di Hanoi, dichiarano che si sono aperte a tutti «opportunità brillanti». Le loro



Truppe governative mostrano bandiere comuniste prese in combattimento vicino a Saigon (Radiof. Upi a Stampa Sera)

«fotografie mostrano gente che lavora, si sa di certo che non mancano né acqua né elettricità, né servizi igienici e pubblici servizi. Giungono aiuti economici dalla Svezia e dalla Francia, oltre che dall'Urss, e i servizi sono buoni. I giovani si all'obbedienza. Come ha scritto Newsweek, e mi hanno confermato gli ultimi progetti da Da Nang, non ci sono stati «abusi di potere».

Esiste tuttavia un'altra faccia dell'occupazione. Il G.P. (Governo rivoluzionario provvisorio) ha fucilato «comandanti militari altrui» e «nemici del movimento popolare». Un professore dell'Università di Saigon solo da ieri, mi ha detto di avere assistito all'esecuzione sommaria di ufficiali che non s'erano arresi, fucilati.

Ma le ordinanze di partito, il «decalogo» del quadri, denunciano contraddizioni. I vietcon non possono toccare «cibo e fieno» della popolazione (altrimenti di Mao). Non devono processare né quistare «in loco» nessun nemico, ma lo consegnano agli «organismi responsabili», tra cui figura la polizia segreta.

Da loro dipende il rilascio dei prigionieri, la scelta della città e dei permessi di lavoro. Il loro comporta violenza alla libertà di scelta. In un Paese in guerra, certi provvedimenti sono inevitabili: ma qui rispondono a una filosofia di fondo.

La prontezza con cui il G.P. ha rimpiazzato le strutture del regime di Van Thieu dimostra con quanta cura l'offensiva di Pasqua fosse preparata. In ciascuna delle sue province è già in funzione una specie di prefetto.

Un cinquemila chilometri di strade militari che hanno consentito la fulminea avanzata su Saigon vengono operati lentamente al traffico civile. Gli elicotteri della Cina, che arrivavano prima fino ai confini con Quang Tri, s'allungano a Sai ogni settimana.

In ultima analisi, dove porterà la via vietcon al socialismo? La risposta, mi ha dichiarato un analista marxista politico di Saigon, è: «soltanto a naufragare perché erroneamente sospettato di congiura contro Van Thieu, sta nel leaders della «rivoluzione»». E' Eski non sono gli esponenti di un movimen-

to per l'indipendenza del Vietnam del Sud, ma membri del partito comunista nord-vietnamita a mi ha detto: «Hanoi non ha mai riconosciuto l'esistenza di uno Stato separato al di là della sua frontiera». E ha concluso: «Il logico sbocco di questa guerra di trent'anni, ormai persa, è la riduzione di Saigon a capoluogo di provincia, con nome di «città di Ho Chi Min»».

No, ribatte che il suo pessimismo è eccessivo. Che il trattato di Parigi contiene garanzie per uno Stato neutrale, con un governo di coalizione. Mi ha illustrato, per tutta risposta, le biografie dei misteriosi leaders vietcon. «Sono nati nel Sud, è vero», ha commentato.

Emilio Carretto

LO SPORT DÀ SPETTACOLO SULLE NEVI DI CERVINIA

Sciatori in volo a Cielo Alto



(Dal nostro inviato speciale) Cervinia, 13 aprile.

«Uno, due, tre passi da gigante», scandisce l'altoparlante, nel frattempo, sparso dal trampolino verso il cielo sembra salire a vincere la forza di gravità che vuol riportarlo a terra. Atterra invece, dolce e misurato, mentre attorno la gente lottava di entusiasmo. E' un pubblico nuovo che si erige al sole ormai da ore, ma non cede: ha trovato finalmente il suo spettacolo, dopo la lezione di balletto, non vuol perdere nemmeno una goccia. Chi quasi a Cielo Alto cerca soltanto una tranquillità astratta ha sbagliato perché la stagione sciistica di Cervinia — ma non sarà poi Cervinia la luna di questo Sole? — è diventata il centro motore di ogni attività e la calma al sempre, viene interrotta spesso con iniezioni di fantasia.

Non è novità d'oggi che lo sci renda d'oro ogni cosa intorno, ma la manifestazione di questi giorni l'ha confermato anche al più scettico. Su un piano tecnico lo sciolo aerobico non è necessariamente un «sci», in quello atletico sì, però nessuno, ingenuamente, ha mai detto «sci» la trapezia del Circo Togni. Rata è spettacolare, soprattutto se non esclusivamente, in questi salti di oggi che sono difficili e rischiosi.

Johnny Oatberg ha vinto con un doppio salto mortale al primo trampolino, e un salto mortale all'indietro con il corpo tutto disteso ad arco che sembrava non dovesse finire mai. Ma perso invece Henry Autthier, francese trentino con un passato di rugbista, per aver tentato di salire in cielo con i passi da gigante ed essere sceso in ultimo troppo presto.

Si è finito quando il sole aveva ormai tutto a puntino tutti quanti, le sgrazie ricorrevano al loro esordio, e i bambini rubavano i palloni pubblicitari invano inseguiti dagli spallati svizzeri che si sono impadroniti di ogni rivolta organizzativa, tendendo

un po' meno divertente una giornata di festa grande. Una bella ragazza bionda, abbigliata in bianco e nero come il miglior Thoenis, se ne stava all'estremità del salto di un trampolino, quasi in soliloquio diceva: «Ho imparato il corteggio, poi l'obbedimento, vuol che non rimanga a valere di qui?».

Giorgio Viglino

Il trampolino non è diverso a seconda della figura che si è calati: si vuol fare, il dente più o meno pronunciato per balzare in lunghezza, addirittura un ricalcolo per facilitare i salti mortali. La ricerca è di tre-tre, quaranta metri ma sulla neve la velocità arriva subito e permette quindi grandi facilitazioni per lavorare nell'aria.

Nei nostri Paesi vi sono settantamila persone occupate nel settore assicurativo, in rappresentanza di duecento compagnie, tra Italia e straniero. Nell'anno 1974 (i dati sono molto recenti e servono quindi da parametro esatto) i premi incassati dalle compagnie (ricordiamo che «premio» viene chiamata la somma versata dal cliente per essere assicurato contro un determinato rischio) hanno raggiunto la cifra globale di 2500 miliardi di lire. Sembra un importo enorme, ed in assoluto lo è, ma occorre mettere in rilievo che al tratta soltanto del 2,5 per cento del medio nazionale lordo. In Stati più sviluppati (mettiamo in prima linea gli Stati Uniti, il Canada, la Gran Bretagna) il tota-

le dei premi versati alle compagnie raggiunge il 7 per cento del medio nazionale lordo. Quel duecento incassato miliardi di lire, comunque, piazzano l'Italia al settimo posto mondiale (dopo Stati Uniti, Gran Bretagna, Canada, Francia, Germania occidentale e Giappone) se si parla di importo dei premi in assoluto. Se dovessimo fare una graduatoria in percentuale, rispetto alla popolazione e al reddito, l'Italia precipiterebbe ad uno degli ultimi posti in Europa, appena al di sopra del Portogallo e della Grecia, al di sotto della Spagna, che recentemente ci ha sopravanzato.

Gli esperti sono concordi nel ritenere che, assistendosi l'economia internazionale e

con la ripresa di uno sviluppo economico simile a quello che ha preceduto la recessione, anche sotto il punto di vista assicurativo il nostro Paese dovrà adeguarsi alla media europea occidentale. E' ragionevole pensare che i 2500 miliardi di premi possano raddoppiarsi, che i settantamila occupati salgano all'incirca a centomila. E' quindi un campo enorme, con possibilità ampie, che si apre ai giovani dotati di intraprendenza, di volontà di lavoro, di preparazione.

Come è possibile lavorare nel mondo delle assicurazioni? Quali sono le prospettive concrete, quali dati, quali titoli accorrono? Per dare ai giovani tutte le informazioni necessarie, «Stampa Sera» organizza per giovedì prossimo una riunione del ciclo «Il vostro avvenire». Tre esperti di grandi società italiane (il dottor Mikalé della Reale Mutua Assicurazioni, il dottor Bertolani della Sai, Alfonso Scarpa della Toro Assicurazioni), il nostro consulente Giuseppe Alberti, parleranno sul tema «Fare l'assicuratore» esaminando la professione sotto i diversi profili. Poi gli intervenuti (studenti, laureati, laureandi) potranno rivolgere loro qualsiasi domanda.

La riunione si tiene giovedì nel salotto dell'Istituto Bancario San Paolo, via San Teresa angolo piazza San Carlo, ore 17.30. L'ingresso è libero.

STAMPA SERA E LA SCELTA DI UNA PROFESSIONE

Il vostro avvenire: l'assicuratore

EPOCA DA OGGI IN EDICOLA

Economia DONAT-CATTIN, FORTE, SAVORETTI, BONI: STIAMO DAVVERO UN PO' MEGLIO?

ENI LA TORMENTATA PRESIDENZA DI RAFFAELE GIROTTI

Milano C'E' UN MISTERO DIETRO I QUADRI RITROVATI

Elezioni A 88 ANNI LAURO TENTA LA RICONQUISTA DI NAPOLI

Inserito speciale LA SCOPERTA DELL'UOMO

ARNOLDO MONDADORI EDITORE

Voiete guadagnare oltre Lit. 600.000 mensili?

- 1 Siamo la Filiale italiana di una Società americana che ha oltre 50 anni di esperienza.
- 2 Siamo leader nel nostro campo.
- 3 In questi ultimi 10 anni abbiamo DECODIFICATO il latruncin nel mondo.
- 4 Il nostro sistema non ha limiti: produciamo e vendiamo prodotti unici di CEMENTO per l'edilizia, cementi, sabbie, ghiaie ecc.
- 5 Il nostro addizionale tecnico-commerciale è a disposizione in questo ufficio, nel campo di battaglia.

L'età media dei nostri collaboratori è compresa tra i 25-45 anni.

ANTICIPO E LIQUIDAZIONE PROVVISORI MENSILI

Inquadramento ENABARCO

ENTRISMO, COSTANZA e VIGILANZA sono le tre qualità che appaiono. Rati, possibilità di carriera, tutti i nostri dirigenti a qualsiasi livello sono e saranno sempre scelti fra la nostra forza di vendita.

Capitolato di questi d'agente esclusivo per la zona TORINO-CUNEO-ASTI-ALESSANDRIA.

Telefonare al signor Cugola (02-485.597) nella giornata di lunedì 15 aprile 1975 dalle ore 9.30 alle ore 12.00 o dalle ore 14.00 alle ore 18.30 per appuntamento a Torino.

AUTOVETTURA INDISPENSABILE.

L'aumento dopo dodici anni Tram: da domenica il biglietto a 100 lire

Spariscono gli abbonamenti annuali - Sensibili riduzioni per quelli mensili - Per i pensionati servizio gratis

Domenica prossima i passeggeri di tram e autobus dell'Atm pagheranno il biglietto 100 lire, cioè il doppio della tariffa del 1963 e tuttora in vigore. Non è più una sorpresa: per mesi si è discusso del provvedimento e la stessa delibera deliberata è stata approvata dal Consiglio comunale fin dal 15 febbraio scorso.

L'aumento, però, è per il solo biglietto di corsa semplice. Per abbonamenti e biglietti di corsa semplice, invece, si è deciso di mantenere la tariffa attuale. Per i pensionati, invece, il servizio sarà gratuito.

Con l'entrata in vigore della nuova tariffa, tutti i documenti di viaggio in uso si intendono scaduti il 15 aprile, ad eccezione degli abbonamenti ordinari che rimarranno validi ancora per tutto aprile. Nel frattempo, e partire dal 15 aprile, gli interessati potranno rivolgersi all'Ufficio Abbonamenti di corso Vittorio Emanuele II e per la sostituzione del vecchio documento con quello di nuovo tipo, se lo desiderano. Ai vecchi abbonati annuali l'Atm, preso lo stesso Ufficio, corrisponderà comunque un rimborso di due terzi della somma versata, pari ad otto mesi (maggio-dicembre) di normale utilizzazione.

I rimborsi per gli altri documenti scaduti (ad esempio: biglietto multiplo 10 corse da lire 300, tessere preferenziali settimanali) saranno effettuati presso la Direzione Atm in corso Regina Margherita 14 e presso l'Ufficio Informazioni Atm di Porta Nuova (sottopassaggio).

Per le tre forme di abbonamento mensile (tutta linea, due linee, rete intera) e per l'abbonamento speciale degli studenti occorre rivolgersi alla tessera, che sarà munita di fotografia. La domanda di rinnovazione delle tessere al riconoscimento possono essere effettuate anche presso le ditte di lavoro o presso gli istituti scolastici, per tutti i mesi di disposizione dell'Ufficio Abbonamenti di corso Vittorio Emanuele II.

Questa tessera avrà validità triennale per gli abbonamenti ordinari, per il solo anno scolastico per l'abbonamento speciale degli studenti. Alla tessera di riconoscimento dovrà poi essere allegato il tagliando mensile in vendita presso la rivendita di tabacchi con contrassegno Atm saranno in vendita le nuove tessere settimanali da 10 e da 12 corse e il biglietto multiplo da 10 corse (quest'ultimo non ha scadenza, costa infatti mille lire, ma risolve il problema della moneta piccola e non ha scadenza).

Se i cittadini desiderano ulteriori spiegazioni, possono rivolgersi alla Direzione Atm in corso Regina Margherita 14 (tel. 839.101) oppure all'Ufficio Informazioni del sottopassaggio di Porta Nuova (tel. 542.279).

Tariffe in vigore dal 20 aprile

Linee urbane

	(lire)
Biglietto di corsa semplice	100
Biglietto per 10 corse, validità illimitata	1000
Tessera settimanale 10 corse (lunedì-sabato)	400
Tessera settimanale 12 corse (lunedì-sabato)	500
Abbonamento mensile 1 linea	2800
Abbonamento mensile 2 linee	3800
Abbonamento mensile 3 linee	5300
Corsa semplice servizio 2, intero percorso	150
Corsa semplice servizio 2, con tratta	180
10 corse servizio 2, intero percorso (lunedì-venerdì)	800
10 corse servizio 2, con tratta (lunedì-venerdì)	400
Tessera pensionati (reddito mensile massimo 900 mila) intera rete	gratuito
Opisti letture riposo, biglietto 6 corse, validità giornaliera	50
Studenti, abbonamento mensile intera rete, feriali (ottobre-giugno)	2000
Militari in divisa, biglietto 10 corse, feriali, scadenza illimitata	300
Militari in divisa, giorni festivi	gratuito
Sancti-Superes corsa semplice	200
Ascensori Mole Antonelliana, andata-ritorno	300

Linee suburbane

	(lire)
Biglietto di corsa semplice	180
Tessera settimanale 12 corse (lunedì-venerdì)	800
Abbonamento mensile	2800
Linea 35 abbonamento mensile	2800
Linea 35 + 1 linea urbana coincidente, abb. mensile	3800

N.B. - Le tariffe elencate per le linee suburbane si riferiscono all'intero percorso. Per il percorso solo urbano o solo suburbano valgono le tariffe per la linea urbana. Per la tratta urbana valgono le tariffe per la linea urbana.

Riunione, ieri mattina, allo "Zeta d'Essai", Costituito un comitato per liberalizzare l'aborto

Si è svolta ieri mattina, al cinema "Zeta d'Essai", la prima riunione pubblica del Comitato cittadino di lotta per la liberalizzazione dell'aborto (sorto circa 2 anni fa, dopo l'arresto di Maria Palla, 28 anni, e la sua amica Lucia Esposito, 42 anni). La legge votata recentemente da noi - ha detto - non consente ancora alla donna di decidere se e come lasciare o meno il suo corpo. La nostra organizzazione si propone di far conoscere a un numero sempre più vasto di torinesi l'attività e gli scopi della nostra organizzazione.

La relazione introduttiva è stata fatta da un'operante femminista: «Perché sia rispettato il diritto della donna all'autodeterminazione - ha detto - è necessario che l'aborto sia libero, gratuito ed assistito. A questo scopo si è costituito il Comitato cittadino, che raccoglie le voci delle donne che si oppongono alla pessima situazione di fatto e le iniziative sul problema. Occorre che siano le donne a gestire la lotta perché le loro esigenze non vengano strumentalizzate a compromessi tra forze politiche».

Scopo del Comitato, ha detto ancora la relatrice, è di appoggiare la costituzione di centri sanitari, che garantiscano l'informazione sessuale e la diffusione gratuita di mezzi contraccettivi innocui. Di sostenere, infine, in attesa della legislazione dell'aborto e delle strutture sanitarie pubbliche, l'esistenza di centri in cui le donne possano liberamente decidere sulla maternità ind-

Consiglio comunale

Polemiche su un appalto irregolare

Due ore consecutive di lavoro per il Consiglio comunale, oggi e domani. Numerose le delibere in discussione, ma la scintilla polemica sarà data ancora dalla gara d'appalto per l'impianto di smaltimento e riciclaggio dei rifiuti solidi da costruire in zona Gerardo.

Se non è già parata la settimana scorsa, la richiesta del p.c.i. in questi giorni altri elementi di perplessità si sono aggiunti, per cui il gruppo comunista ha annunciato che chiederà formalmente l'annullamento della gara.

Il 3 marzo scorso il Consiglio comunale approvò all'unanimità una delibera che autorizzava l'azienda Municipale Roccia-Rilati a bandire una gara per l'appalto dell'opera. Sul giornale del 9 marzo compariva il bando di concorso, ma le lettere di invito alla gara (la unica formalità valida) pervennero solo il 26 marzo, quindi a pochi giorni dalla scadenza fissata per il 12 aprile. Al concorso restava quindi un tempo insufficiente per preparare gli studi e le proposte progettuali. Questi gli "opposti" fatti lunedì scorso in Consiglio, con l'accusa di voler favorire una ditta romana.

La denuncia è già pesante, ma nei giorni seguenti si scoprì che il concorso non poteva essere bandito né il 9 e né il 26 marzo, perché la delibera non era ancora entrata in vigore. "L'opposizione" presso il Comitato di controllo, come risulta da una comunicazione del Comune all'amministrazione comunale in data 28 marzo. Il 28 marzo, anche se non ci fossero stati i titoli, si sarebbero dovuti attendere venti giorni prima che la delibera diventasse esecutiva.

L'assessorato alla Municipalizzazione, Miglione, chiedeva allora la convocazione della giunta, che il giorno giovedì, 11 aprile, approvò di annullare subito la gara, anche perché sembra che l'assessorato avesse avuto notizia della mala gestione della gara da una delle ditte concorrenti. Ma alla fine si prevalse la tesi del sindaco Picco, di invitare cioè l'Amr soltanto a "rispondere" con ulteriori procedure relative alla gara, in attesa della decisione del Comune.

Dopo il dramma del giovane che si è bruciato vivo

Protesta alle "Nuove": 40 detenuti chiedono di regolare i trasferimenti

Hanno ottenuto un colloquio con il magistrato - Dopo le richieste sono rientrati pacificamente in cella

Fermento nelle carceri torinesi. L'eco della sommossa di Venezia e la notizia della tragica fine di Desiderio Pasqua Arancio, morto in seguito alle ustioni riportate nella colla di isolamento del carcere di Teramo, hanno accresciuto la tensione.

L'8 pomeriggio un centinaio di prigionieri ha tentato una manifestazione di protesta che si è svolta, e conclusa, nella massima tranquillità. Ma l'esperienza della passata rivolta insegna che le agitazioni e le richieste dei detenuti non devono essere prese alla leggera, né sottovalutate.

La protesta è incominciata alle 17, quando un centinaio di detenuti, ridotti a poco a poco, a una quarantina, hanno rifiutato di tornare in cella dopo la chiusura ora d'aria. Agenti, sottufficiali e il direttore della "Nuova" hanno cercato di convincere i detenuti a rientrare, ma senza successo. «Vogliamo parlare con un magistrato», gridavano dal cortile e dai tetti dove si erano ammassati.

E' stato avviato il sostituto procuratore della Repubblica, dottor Pochettino, il quale, dopo mezz'ora, arrivava al carcere di corso Vittorio Emanuele. Nel frattempo era scattato l'allarme: dallo stadio veniva diretto il battaglione mobile in servizio per la partita.

Lo spiegamento di forze, coordinato dal capo della mobilità, Ferrioli e dal vicequestore Cuccarelli, si è svolto con le notizie, giunte dai vari carceri italiani, secondo le quali sarebbero previste, tra il 13 aprile e il primo maggio, agitazioni e scontri negli istituti penali. La polizia torinese sarebbe quella di Venezia. Pare che un programma dettagliato delle rivolte sia contenuto in un volantino diffuso in alcune carceri.

Il dottor Pochettino ha subito incontrato una delegazione di detenuti che ha presentato le sue richieste. In particolare si è chiesta la regolarizzazione e la trasferibilità (è di corso di riferimento al giorno) di Pasqua Arancio, allontanato da Torino e rinchiuso nel carcere di Teramo senza apparente motivo. «Idi...», di difendere i locali, dove un miglior caso delle celle e di regolamento interno (si chiede, tra l'altro, l'adozione dell'orario estivo, n.d.r.).

Tutte richieste che non sono di mia competenza - ha detto il dottor Pochettino - ma che trasmetterò immediatamente alla procura generale. Il colloquio col magistrato è durato mezz'ora: al termine, i manifestanti sono rientrati nella loro cella. Il dottor Pochettino ha voluto sottolineare lo svolgimento tranquillo della manifestazione.

Quando all'Amr i carabinieri hanno bussato alla porta della loro stanza al secondo piano ancora alcuni siringhe con tracce di sangue. Mentre era in corso la perquisizione, il Palla è andato al lavoro fingendo di bere. In realtà voleva sfuggire alla droga che aveva nella tasca del pigiama. Un sottufficiale lo ha subito bloccato: le bustarelle da 230 e 250 milligrammi erano per ammissione dello stesso Palla, di morfina pura.

Il giovane si è lasciato arrestare senza opporre resistenza. Al capitano Lotti che lo ha interrogato, ha chiesto che l'amica sua fosse arrestata. Poi ha spiegato di essere «passato alla morfina da quando l'eroina si è diventata quasi latitante sul mercato torinese».



I detenuti protestano sul tetto del carcere in attesa del sostituto procuratore della Repubblica, dott. Pochettino

Ieri mattina alle quattro in via Sant'Anselmo

Sfida nella strada a rivoltellate due giovani morenti in ospedale

Un terzo è rimasto ferito, il quarto riesce a fuggire sparando contro i carabinieri

Alle 4 di ieri, in via Sant'Anselmo, c'è stata una furibonda sparatoria tra quattro giovani. All'arrivo dei carabinieri, due erano in gravissime condizioni, un terzo si era travolto con le braccia e le gambe travasate dai proiettili. Il

quarto, facendo fuoco sul brigadiere che si avvicinava gridando: «Non mi toccate!», è riuscito a scappare.

I tre sono arrestati e piazzati in ospedale. Franco Calabrese - non aveva documenti ma era già noto - è Antonio Poltemi, 28 anni, via Madonna Cinisella 106, sono ricoverati nel reparto toraco-polmonare delle Molinette. Il quarto, che si era travolto con le braccia e le gambe travasate dai proiettili, è stato portato in ospedale. Raffaele Stassi, 28 anni, via Giacomini 10, è stato portato in ospedale. Il quarto, che si era travolto con le braccia e le gambe travasate dai proiettili, è stato portato in ospedale.

Difficile ricostruire l'accaduto: si pensava ad un regolamento di conti, forse nel raggio della prostituzione. Il quarto, che si era travolto con le braccia e le gambe travasate dai proiettili, è stato portato in ospedale. Il quarto, che si era travolto con le braccia e le gambe travasate dai proiettili, è stato portato in ospedale.

Ha raccontato che verso le 4 è stato dalla sua abitazione per tornare in corso Massimo d'Azeglio ed ha incontrato i quattro a pochi passi dal portone. Due litigavano aspramente, un terzo cercava di mediare, il quarto era un po' lontano. La donna ha sentito una sola frase: «Non ho paura di te, sono uscito dal carcere tre giorni fa, posso anche tornerci». Subito dopo sono stati esplosi i primi colpi di pistola.

Calabrese ha raccontato che verso le 4 è stato dalla sua abitazione per tornare in corso Massimo d'Azeglio ed ha incontrato i quattro a pochi passi dal portone. Due litigavano aspramente, un terzo cercava di mediare, il quarto era un po' lontano. La donna ha sentito una sola frase: «Non ho paura di te, sono uscito dal carcere tre giorni fa, posso anche tornerci». Subito dopo sono stati esplosi i primi colpi di pistola.

Antonio Poltemi

Franco Calabrese

temperatura di ieri

massima +20,7

minima +6,4

media +12,3

Rassegna del Servizio meteorologico della Armata - militare di Casale alle ore 20: previsioni a livello del mare (MSE) max: umidità 54%. Clima sereno. Temperatura massima +19,5; minima +3,8; media +11,5. Previsioni: cielo poco nuvoloso. Venti: deboli. Temperature: deboli o moderate. Temperature: deboli o moderate.

Allo scoprimento dell'opera erano presenti 2000 rivoltelli, ex partigiani, sindacati, associazioni comuniste e o' rime, e le delegazioni della città gemella di Rivoli, Montellina (Francia) e Krati (Togo) con i sindaci Pic e Voicic e i consoli generali dei due paesi, Georges Fiechi e Dusan Gulamovic. Oratori ufficiali: il sindaco di Rivoli, prof. Franco Do-

Il monumento, costruito a spese del Comune e con una dotazione del cittadino, è costato 30 milioni. Lo hanno progettato e realizzato l'arch. Giorgio Giovinetti e lo scultore Riccardo Gaudino.

Allo scoprimento dell'opera erano presenti 2000 rivoltelli, ex partigiani, sindacati, associazioni comuniste e o' rime, e le delegazioni della città gemella di Rivoli, Montellina (Francia) e Krati (Togo) con i sindaci Pic e Voicic e i consoli generali dei due paesi, Georges Fiechi e Dusan Gulamovic. Oratori ufficiali: il sindaco di Rivoli, prof. Franco Do-

Il monumento, costruito a spese del Comune e con una dotazione del cittadino, è costato 30 milioni. Lo hanno progettato e realizzato l'arch. Giorgio Giovinetti e lo scultore Riccardo Gaudino.

Allo scoprimento dell'opera erano presenti 2000 rivoltelli, ex partigiani, sindacati, associazioni comuniste e o' rime, e le delegazioni della città gemella di Rivoli, Montellina (Francia) e Krati (Togo) con i sindaci Pic e Voicic e i consoli generali dei due paesi, Georges Fiechi e Dusan Gulamovic. Oratori ufficiali: il sindaco di Rivoli, prof. Franco Do-

Il monumento, costruito a spese del Comune e con una dotazione del cittadino, è costato 30 milioni. Lo hanno progettato e realizzato l'arch. Giorgio Giovinetti e lo scultore Riccardo Gaudino.

Allo scoprimento dell'opera erano presenti 2000 rivoltelli, ex partigiani, sindacati, associazioni comuniste e o' rime, e le delegazioni della città gemella di Rivoli, Montellina (Francia) e Krati (Togo) con i sindaci Pic e Voicic e i consoli generali dei due paesi, Georges Fiechi e Dusan Gulamovic. Oratori ufficiali: il sindaco di Rivoli, prof. Franco Do-

Il monumento, costruito a spese del Comune e con una dotazione del cittadino, è costato 30 milioni. Lo hanno progettato e realizzato l'arch. Giorgio Giovinetti e lo scultore Riccardo Gaudino.

Allo scoprimento dell'opera erano presenti 2000 rivoltelli, ex partigiani, sindacati, associazioni comuniste e o' rime, e le delegazioni della città gemella di Rivoli, Montellina (Francia) e Krati (Togo) con i sindaci Pic e Voicic e i consoli generali dei due paesi, Georges Fiechi e Dusan Gulamovic. Oratori ufficiali: il sindaco di Rivoli, prof. Franco Do-

Il monumento, costruito a spese del Comune e con una dotazione del cittadino, è costato 30 milioni. Lo hanno progettato e realizzato l'arch. Giorgio Giovinetti e lo scultore Riccardo Gaudino.

Allo scoprimento dell'opera erano presenti 2000 rivoltelli, ex partigiani, sindacati, associazioni comuniste e o' rime, e le delegazioni della città gemella di Rivoli, Montellina (Francia) e Krati (Togo) con i sindaci Pic e Voicic e i consoli generali dei due paesi, Georges Fiechi e Dusan Gulamovic. Oratori ufficiali: il sindaco di Rivoli, prof. Franco Do-

Il monumento, costruito a spese del Comune e con una dotazione del cittadino, è costato 30 milioni. Lo hanno progettato e realizzato l'arch. Giorgio Giovinetti e lo scultore Riccardo Gaudino.

Allo scoprimento dell'opera erano presenti 2000 rivoltelli, ex partigiani, sindacati, associazioni comuniste e o' rime, e le delegazioni della città gemella di Rivoli, Montellina (Francia) e Krati (Togo) con i sindaci Pic e Voicic e i consoli generali dei due paesi, Georges Fiechi e Dusan Gulamovic. Oratori ufficiali: il sindaco di Rivoli, prof. Franco Do-

Il monumento, costruito a spese del Comune e con una dotazione del cittadino, è costato 30 milioni. Lo hanno progettato e realizzato l'arch. Giorgio Giovinetti e lo scultore Riccardo Gaudino.

Allo scoprimento dell'opera erano presenti 2000 rivoltelli, ex partigiani, sindacati, associazioni comuniste e o' rime, e le delegazioni della città gemella di Rivoli, Montellina (Francia) e Krati (Togo) con i sindaci Pic e Voicic e i consoli generali dei due paesi, Georges Fiechi e Dusan Gulamovic. Oratori ufficiali: il sindaco di Rivoli, prof. Franco Do-

Il monumento, costruito a spese del Comune e con una dotazione del cittadino, è costato 30 milioni. Lo hanno progettato e realizzato l'arch. Giorgio Giovinetti e lo scultore Riccardo Gaudino.

Allo scoprimento dell'opera erano presenti 2000 rivoltelli, ex partigiani, sindacati, associazioni comuniste e o' rime, e le delegazioni della città gemella di Rivoli, Montellina (Francia) e Krati (Togo) con i sindaci Pic e Voicic e i consoli generali dei due paesi, Georges Fiechi e Dusan Gulamovic. Oratori ufficiali: il sindaco di Rivoli, prof. Franco Do-

Il monumento, costruito a spese del Comune e con una dotazione del cittadino, è costato 30 milioni. Lo hanno progettato e realizzato l'arch. Giorgio Giovinetti e lo scultore Riccardo Gaudino.

Allo scoprimento dell'opera erano presenti 2000 rivoltelli, ex partigiani, sindacati, associazioni comuniste e o' rime, e le delegazioni della città gemella di Rivoli, Montellina (Francia) e Krati (Togo) con i sindaci Pic e Voicic e i consoli generali dei due paesi, Georges Fiechi e Dusan Gulamovic. Oratori ufficiali: il sindaco di Rivoli, prof. Franco Do-

Il monumento, costruito a spese del Comune e con una dotazione del cittadino, è costato 30 milioni. Lo hanno progettato e realizzato l'arch. Giorgio Giovinetti e lo scultore Riccardo Gaudino.

Allo scoprimento dell'opera erano presenti 2000 rivoltelli, ex partigiani, sindacati, associazioni comuniste e o' rime, e le delegazioni della città gemella di Rivoli, Montellina (Francia) e Krati (Togo) con i sindaci Pic e Voicic e i consoli generali dei due paesi, Georges Fiechi e Dusan Gulamovic. Oratori ufficiali: il sindaco di Rivoli, prof. Franco Do-

Il monumento, costruito a spese del Comune e con una dotazione del cittadino, è costato 30 milioni. Lo hanno progettato e realizzato l'arch. Giorgio Giovinetti e lo scultore Riccardo Gaudino.

Allo scoprimento dell'opera erano presenti 2000 rivoltelli, ex partigiani, sindacati, associazioni comuniste e o' rime, e le delegazioni della città gemella di Rivoli, Montellina (Francia) e Krati (Togo) con i sindaci Pic e Voicic e i consoli generali dei due paesi, Georges Fiechi e Dusan Gulamovic. Oratori ufficiali: il sindaco di Rivoli, prof. Franco Do-

Il monumento, costruito a spese del Comune e con una dotazione del cittadino, è costato 30 milioni. Lo hanno progettato e realizzato l'arch. Giorgio Giovinetti e lo scultore Riccardo Gaudino.

Allo scoprimento dell'opera erano presenti 2000 rivoltelli, ex partigiani, sindacati, associazioni comuniste e o' rime, e le delegazioni della città gemella di Rivoli, Montellina (Francia) e Krati (Togo) con i sindaci Pic e Voicic e i consoli generali dei due paesi, Georges Fiechi e Dusan Gulamovic. Oratori ufficiali: il sindaco di Rivoli, prof. Franco Do-

Il monumento, costruito a spese del Comune e con una dotazione del cittadino, è costato 30 milioni. Lo hanno progettato e realizzato l'arch. Giorgio Giovinetti e lo scultore Riccardo Gaudino.

Allo scoprimento dell'opera erano presenti 2000 rivoltelli, ex partigiani, sindacati, associazioni comuniste e o' rime, e le delegazioni della città gemella di Rivoli, Montellina (Francia) e Krati (Togo) con i sindaci Pic e Voicic e i consoli generali dei due paesi, Georges Fiechi e Dusan Gulamovic. Oratori ufficiali: il sindaco di Rivoli, prof. Franco Do-

Il monumento, costruito a spese del Comune e con una dotazione del cittadino, è costato 30 milioni. Lo hanno progettato e realizzato l'arch. Giorgio Giovinetti e lo scultore Riccardo Gaudino.

Opel Kadett 1000, il buonsenso.



Dell'utilitaria ha solo il consumo.

C.so G. CESARE 202
P. BERNINI 11
C.so ORBASSANO 248

DITTA INTERNAZIONALE DI PASTA-PORTER
SI STABILISCE IN ITALIA
BUCCHIA

DELEGATI e DELEGATE

sub minima 21 anni • eleganza • dinamismo • entusiasmo
scoperta indispensabile • successo di parate e servizi
corrispondenza • franco

OFFERIAMO
un lavoro piacevole con la vendita
una retribuzione elevata,
Gli impiegati che offrono sono numerosi.

Scrivere rapidamente a: J. C. COURJON
ADLER GmbH - R.H. Hainbach Repubblica Tedesca
o per posta (busta 14 aprile dalle 9 alle 19)
AMBASCIATORI GRAND HOTEL, corso Vittorio Emanuele 104 - Torino

AGENA

le più belle tappezzerie

C.SO UNIONE SOVIETICA 225 TORINO
show-room P.ZZA SOLFERINO 3 bis

echi di cronaca

TV non funziona? Ortes
Antenne e il Svizzera?
Tel. 251.877, 296.844, 877.575 riparazioni urgenti con cambio di antenna, piani d'antenna centralizzati, preventivi, manodopera.

Se il TV è guasto
Telesoccorso è una sola
Chiamata 11.31.22. Servizio casero a domicilio.

TV Centro assistenza TV
tel. 728.124-747.771 ore 8-21
riparazioni TV immediate, impianti, Antenna Svizzera ecc. Con garanzia.

Carta da parati
prezzi dimezzati
sconto 50 %

Le quattro tappezzerie della città e si spediscono subito. Il prezzo è abbassato eliminando una struttura commerciale e nel quadrato di mercato della città. Le tappezzerie hanno la stessa qualità e servizio sono semplici, belli e redditizi come tutti le altre tappezzerie in commercio. Si è deciso anche la struttura per la vendita di tutti i prodotti di qualità e di prezzo ridotto. Ditta di tappezzerie, via Madonna Cinisella 125, Torino.

ADLER GmbH - R.H. Hainbach Repubblica Tedesca
o per posta (busta 14 aprile dalle 9 alle 19)
AMBASCIATORI GRAND HOTEL, corso Vittorio Emanuele 104 - Torino

Scrivere rapidamente a: J. C. COURJON
ADLER GmbH - R.H. Hainbach Repubblica Tedesca
o per posta (busta 14 aprile dalle 9 alle 19)
AMBASCIATORI GRAND HOTEL, corso Vittorio Emanuele 104 - Torino

Scrivere rapidamente a: J. C. COURJON
ADLER GmbH - R.H. Hainbach Repubblica Tedesca
o per posta (busta 14 aprile dalle 9 alle 19)
AMBASCIATORI GRAND HOTEL, corso Vittorio Emanuele 104 - Torino

Scrivere rapidamente a: J. C. COURJON
ADLER GmbH - R.H. Hainbach Repubblica Tedesca
o per posta (busta 14 aprile dalle 9 alle 19)
AMBASCIATORI GRAND HOTEL, corso Vittorio Emanuele 104 - Torino

Scrivere rapidamente a: J. C. COURJON
ADLER GmbH - R.H. Hainbach Repubblica Tedesca
o per posta (busta 14 aprile dalle 9 alle 19)
AMBASCIATORI GRAND HOTEL, corso Vittorio Emanuele 104 - Torino

Scrivere rapidamente a: J. C. COURJON
ADLER GmbH - R.H. Hainbach Repubblica Tedesca
o per posta (busta 14 aprile dalle 9 alle 19)
AMBASCIATORI GRAND HOTEL, corso Vittorio Emanuele 104 - Torino

Scrivere rapidamente a: J. C. COURJON
ADLER GmbH - R.H. Hainbach Repubblica Tedesca
o per posta (busta 14 aprile dalle 9 alle 19)
AMBASCIATORI GRAND HOTEL, corso Vittorio Emanuele 104 - Torino

Scrivere rapidamente a: J. C. COURJON
ADLER GmbH - R.H. Hainbach Repubblica Tedesca
o per posta (busta 14 aprile dalle 9 alle 19)
AMBASCIATORI GRAND HOTEL, corso Vittorio Emanuele 104 - Torino

2000 alla "marcia della speranza,"



Hanno «marciato» in duemila ieri mattina: gruppi sportivi, folcloristi, giovanili, con fanfara dei bravi e una banda di musica. All'insurrezione della «marcia della speranza» si è abbattuto spettacolo e commistione alla lotta contro i tumori. Il corteo della manifestazione (migliaia e migliaia) è andato in fila a benefici della Lega italiana per la lotta contro i tumori. Anche il gruppo dei giovani socialisti e quello dei comunisti torinesi hanno voluto portare la loro adesione. Si è marciato per sei chilometri, dalla piazetta Reale al Palazzo delle Aperte, dove i promotori (assessorato al tumore del Comune di Torino, Enpi, Centro turistico giovanile) hanno consegnato i premi ai partecipanti.

Inaugurato un monumento-ossario Rivoli ricorda la Liberazione



Rivoli, in occasione del trentesimo anniversario della Resistenza, ha inaugurato ieri mattina un monumento-ossario ai caduti partigiani. Il monumento, costruito a spese del Comune e con una dotazione del cittadino, è costato 30 milioni. Lo hanno progettato e realizzato l'arch. Giorgio Giovinetti e lo scultore Riccardo Gaudino.

Allo scoprimento dell'opera erano presenti 2000 rivoltelli, ex partigiani, sindacati, associazioni comuniste e o' rime, e le delegazioni della città gemella di Rivoli, Montellina (Francia) e Krati (Togo) con i sindaci Pic e Voicic e i consoli generali dei due paesi, Georges Fiechi e Dusan Gulamovic. Oratori ufficiali: il sindaco di Rivoli, prof. Franco Do-

Il monumento, costruito a spese del Comune e con una dotazione del cittadino, è costato 30 milioni. Lo hanno progettato e realizzato l'arch. Giorgio Giovinetti e lo scultore Riccardo Gaudino.

Sepolta sulla Costa Azzurra

I dodici "figli",
piangono la Baker

Commosse parole della principessa Grace

(Nostro servizio particolare)
Roquebrune-Cap Martin, 13 aprile.
La villa «Marvonne», sulla costa azzurra, ha visto la morte della principessa Grace di Monaco, madre di dodici figli adottivi, otto dei quali vanno ancora a scuola. Joseph Baker, tornato qui per riposare nel piccolo cimitero che aveva già scelto per rimanere idealmente vicino, anche dopo la morte, alla sua famiglia di elezione.

Qui, li chiamano i «ragazzi Bouillon», dal nome del padre adottivo, il direttore d'orchestra Jo Bouillon, oriundo siciliano, che Josephine aveva sposato nel 1947. Vivono a Roquebrune dall'ottobre 1969, in una grande villa, messa a disposizione della Baker dalla Croce Rossa Monacasca, di cui è presidente la principessa Grace. Solo quattro dei figli adottivi lavorano qui: Akro il coveiro, 32 anni, impiegato nel ristorante di papà Bouillon; Luis il colombiano, 21 anni, impiegato a Monaco; Koffi, 17 anni, della Costa d'Avorio, pasticcere a Buenos Aires; e Jean, iraniano, anche lui impiegato a Monaco. Gli altri vanno a scuola a Monaco, compresa la piccola italiana Stefania, di 11 anni. Sottotratti alla miseria nei loro Paesi di origine, allevati con tanto amore, che sostituisce la loro eccelsa eredità.

Per loro Josephine ha venduto case e gioielli, ha lasciato le scene a 57 anni, ha fatto dopo tre anni di operazioni, ha chiuso poi la sua vita all'improvviso, dopo aver celebrato la notte d'oro con il suo marito. Ancora in febbraio aveva prestato la sua opera per un'opera benefica a favore dei bambini handicappati. Poi, presa dalle prove per il suo spettacolo a «Sobino», aveva dovuto rinunciare ad andare in scena, e l'altare il figlio adottivo Luis.

Proposto dai proprietari di ripetitori?

Si parla di referendum
per la censura alle tv

Resistenza passiva nei confronti del ministro delle Poste che vorrebbe abolire la pubblicità da Telemontecarlo, Capodistria e Svizzera

(Del nostro inviato speciale)
Monza, 13 aprile.
La legge «statale» del Parlamento per regolare il regime delle trasmissioni è ancora da votare. Ma il ministro delle Poste, che ha proposto di abolire la pubblicità da Telemontecarlo, Capodistria e Svizzera, ha incontrato una resistenza passiva nei confronti del ministro delle Poste che vorrebbe abolire la pubblicità da Telemontecarlo, Capodistria e Svizzera.

Aspettando Sylvie
A giorni rivedremo i telespettatori la cantante francese Sylvie Vartan (nella foto con marito Johnny Hallyday) che ha appena finito di registrare lo show «Furia e basta»



LA CRONACA DELLA TELEVISIONE

Vento contro giallo

IERI: il secondo dei «Tre enigmi» con Orso M. Guerrini e Macha Maril - OGGI: il film comico «Fantomas contro Scotland Yard»

L'uomo del vent, secondo giallo dei «Tre enigmi», ha avuto il suo svolgimento ieri sera, con Orso M. Guerrini e Macha Maril. Il film comico «Fantomas contro Scotland Yard» sarà in onda oggi.

Settimana
nei teatri

Nel cartellone dello Stabile di Milano, in scena domani all'Alfieri «Il malato immaginario» di Molière con Rumolo Valli protagonista (nella foto) e G. De Lullo regista



«No» di Coppola alla giuria di Cannes
Sanremo, 13 aprile.
La giuria del prossimo festival cinematografico di Cannes (19-23 maggio) è stata completata: manca solo il delegato sovietico. Oltre al presidente Jeanne Moreau, i membri sono Lea Massari (Italia), Pierluigi Pirelli (Francia), Claude Ruy (Germania) e il compositore Maurice Jarre (Francia), lo scrittore Anthony Burgess (Inghilterra), Henri Delvaux (Belgio) e il più famoso regista italiano, Satyajit Ray, premiato a Cannes nel 1955.

Per venerdì è annunciato all'Erba il concerto e recital di Gipo Fassinio (nella foto). Oggi all'Arco di Götter, regia di Götter

ALLA TV

programma nazionale

18.30 Laboratorio TV sperimentale didattico
19.00 «Mistero» di G. De Lullo
19.30 «Mistero» di G. De Lullo
20.00 «Mistero» di G. De Lullo
20.30 «Mistero» di G. De Lullo
21.00 «Mistero» di G. De Lullo
21.30 «Mistero» di G. De Lullo
22.00 «Mistero» di G. De Lullo
22.30 «Mistero» di G. De Lullo
23.00 «Mistero» di G. De Lullo

secondo programma

18.30 «Mistero» di G. De Lullo
19.00 «Mistero» di G. De Lullo
19.30 «Mistero» di G. De Lullo
20.00 «Mistero» di G. De Lullo
20.30 «Mistero» di G. De Lullo
21.00 «Mistero» di G. De Lullo
21.30 «Mistero» di G. De Lullo
22.00 «Mistero» di G. De Lullo
22.30 «Mistero» di G. De Lullo
23.00 «Mistero» di G. De Lullo

televisione svizzera

18.30 Campionati mondiali di calcio
19.00 Campionati mondiali di calcio
19.30 Campionati mondiali di calcio
20.00 Campionati mondiali di calcio
20.30 Campionati mondiali di calcio
21.00 Campionati mondiali di calcio
21.30 Campionati mondiali di calcio
22.00 Campionati mondiali di calcio
22.30 Campionati mondiali di calcio
23.00 Campionati mondiali di calcio

ALLA RADIO

programma nazionale

18.30 «Mistero» di G. De Lullo
19.00 «Mistero» di G. De Lullo
19.30 «Mistero» di G. De Lullo
20.00 «Mistero» di G. De Lullo
20.30 «Mistero» di G. De Lullo
21.00 «Mistero» di G. De Lullo
21.30 «Mistero» di G. De Lullo
22.00 «Mistero» di G. De Lullo
22.30 «Mistero» di G. De Lullo
23.00 «Mistero» di G. De Lullo

TEATRI

TEATRO STABILE: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO STABILE: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO STABILE: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO STABILE: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO STABILE: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO STABILE: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO STABILE: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO STABILE: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO STABILE: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO STABILE: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper

RITROVI

AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper

GALLERIE E MUSEI

ARTE MACINAWA (Rondini 7, tel. 02/401.401): «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
ARTE MACINAWA (Rondini 7, tel. 02/401.401): «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
ARTE MACINAWA (Rondini 7, tel. 02/401.401): «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
ARTE MACINAWA (Rondini 7, tel. 02/401.401): «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
ARTE MACINAWA (Rondini 7, tel. 02/401.401): «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
ARTE MACINAWA (Rondini 7, tel. 02/401.401): «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
ARTE MACINAWA (Rondini 7, tel. 02/401.401): «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
ARTE MACINAWA (Rondini 7, tel. 02/401.401): «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
ARTE MACINAWA (Rondini 7, tel. 02/401.401): «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
ARTE MACINAWA (Rondini 7, tel. 02/401.401): «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper

CINEMATOGRAFI

18.30 «Mistero» di G. De Lullo
19.00 «Mistero» di G. De Lullo
19.30 «Mistero» di G. De Lullo
20.00 «Mistero» di G. De Lullo
20.30 «Mistero» di G. De Lullo
21.00 «Mistero» di G. De Lullo
21.30 «Mistero» di G. De Lullo
22.00 «Mistero» di G. De Lullo
22.30 «Mistero» di G. De Lullo
23.00 «Mistero» di G. De Lullo

TEATRI

TEATRO STABILE: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO STABILE: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO STABILE: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO STABILE: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO STABILE: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO STABILE: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO STABILE: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO STABILE: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO STABILE: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO STABILE: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper

TEATRO CARIGNANO

TEATRO CARIGNANO: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO CARIGNANO: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO CARIGNANO: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO CARIGNANO: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO CARIGNANO: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO CARIGNANO: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO CARIGNANO: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO CARIGNANO: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO CARIGNANO: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
TEATRO CARIGNANO: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper

RITROVI

AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper

Film per famiglie

AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper
AL FLORIDA: «L'ultimo dei Mohicani» di James Fenimore Cooper

Da giovedì al LUX

PER RISOLVERE LA CRISI ENERGETICA



LUIGI PROIETTI - AGOSTINA BELLI

LEONORA GIORGI - CHRISTIAN DE SICA

CONVIENE FAR BENE L'AMORE

MARIO SCACCIA - ADRIANA ASTI

SILVIO CLEMENTELLI

per la Ciesi Cinematografica

Teatro del cinema comunale di P. V. Campagna, via dei Brindani

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

TECHNICON

Domani a Lussemburgo

La Cee affronta crisi e blocco della viticoltura

(Dal nostro corrispondente)

Bruxelles, 13 aprile. Di ritorno da Dublino, dove nella privacy di un castello si sono riuniti i ministri della Cee per discutere la politica di bilancio, i ministri degli Esteri dei 9 Paesi della Comunità economica europea si ritrovano domani a Lussemburgo. A Dublino, i ministri hanno discusso i problemi dell'emergenza, il vertice strategico progettato per maggio a Bruxelles e le questioni politiche del momento. Al Lussemburgo, dovranno trattare problemi più esclusivamente comunitari, come la politica mediterranea, cioè quel complesso di regole e di accordi che favoriscono lo sviluppo degli scambi tra l'Europa e le nazioni del bacino mediterraneo. Questa politica rappresenta per la Cee un fiore all'occhiello, ma comporta vantaggi commerciali soprattutto per l'Italia che è la prima esportatrice di prodotti tipicamente mediterranei (vino, agrumi, ortofrutti) nelle nazioni extra-comunitarie.

La discussione potrebbe avere un riflesso sulla riunione del giorno successivo dei ministri dell'Agricoltura, chiamati a risolvere le cosiddette "crisi del vino" tra la Francia e l'Italia. Come è noto, i viticoltori francesi, sostenuti più o meno pubblicamente dal governo di Parigi, hanno imposto - anche con la violenza - il blocco alle importazioni di vino italiano, con notevole danno per i nostri esportatori. L'Italia e la Commissione europea hanno già avviato il procedimento davanti alla Corte di giustizia, accusando la Francia di un puro esercizio di demagogia, al peggio, di un atto di guerra. La causa della crisi attuale sul mercato europeo del vino deve essere addebitata al "superfluo" della politica di "liberalizzazione" che, sostenendo la produzione con i prezzi garantiti, ha permesso eccessive vendite scorte di vino negli scorsi due anni in Francia e in Italia. Ma le botti comunitarie si trovano ora con 23 milioni di ettolitri in eccesso; e in attesa che vengano piazzati nell'Europa Orientale o trasformati in alcool, i francesi hanno cominciato arbitrariamente ad esportare il vino italiano ed a gradatamente a ridurre la produzione di vino di casa.

L'Italia, martedì, chiederà il ripristino delle regole comunitarie sulla libera circolazione delle merci, l'aumento della quota di vino da esportare alla distillazione con i sussidi del Fondo agricolo, il rimborso dei danni subiti dai nostri agricoltori, l'esportazione sovvenzionata di quantità di vino verso i Paesi extra-comunitari, il rispetto della preferenza comunitaria nelle importazioni di vino dall'area mediterranea e una modifica della politica comune sul vino. In realtà, l'Italia ha la sua parte di torto, avendo accettato con troppa leggerezza benefici finanziari nel settore del vino che la dipendenza politica agricola comunitaria ha concesso.

Perfino la commissione europea, per la quale la politica agricola comune è sacrosanta, si è accorta che la produzione di vino dovesse essere ridotta. Ora, l'esecutivo della Cee propone di modificare la politica del settore vino, con l'obiettivo di ridurre la produzione, ma si troverà su un terreno debole fino a che pagherà 100 miliardi di lire all'anno a chi produce in eccesso burro e latte in Europa. Intanto, la commissione europea propone di aumentare la quota del vino da destinare alla distillazione da 4,5 milioni a circa undici milioni di ettolitri, ma riducendo la sovvenzione da 1300 lire per grado-ettolitro a circa 800 lire.

Non si vogliono, invece, sovvenzionare le esportazioni di vino in Paesi extra-comunitari per ragioni politiche. Vi sarà battaglia, marcia, al palazzo Kirchberg, ma è evidente che il blocco alle importazioni non potrà durare a lungo se non si vuole distruggere quel poco di mercato comune che è sopravvissuto alla concorrenza della parziale riapertura delle importazioni di carne bovina dai Paesi extra-comunitari, a patto di esportare uguali quantità congelate. L'Italia è contraria anche a questa misura.

Israele e la crisi medio-orientale

Allon parte per gli Usa "Rifiuterò le pressioni."

Il ministro degli Esteri di Gerusalemme ha detto: "Vado a Washington, non a Canossa" - Smentita una crisi nei rapporti - L'opposizione di destra teme che egli ceda agli argomenti di Kissinger

Tel Aviv, 13 aprile. «La città dove mi reicherò la settimana prossima si chiama Washington, non Canossa», ha dichiarato il ministro degli Esteri, Allon, all'arrivo a New York, in partenza per il suo viaggio negli Stati Uniti. La prima tappa sarà però Londra, dove domani incontrerà il ministro degli Esteri britannico, Lord Carrington, in partenza per il suo viaggio negli Stati Uniti. La seconda tappa sarà Washington, dove Allon ha detto che non c'è crisi nei rapporti tra Washington e Gerusalemme, ma vi sono segni di pressione israeliana. «E' meglio prevenire i nostri amici americani; le concessioni che Israele è pronto a fare, nel quadro di un accordo politico, non avverranno certo sotto pressione», ha detto Allon. «Non abbiamo interesse al dialogo con Washington e, se anche talvolta abbiamo divergenze profonde, desideriamo i contatti e non ci mancano certo gli argomenti e i problemi su cui discutere, anche in vista della conferenza di Ginevra».

Allon ha aggiunto che nessuno può aspettarsi che si abbandonino impegni che non si sono presi prima ed ha smentizzato coloro che hanno criticato il viaggio, non si sa se per sfiducia in se stessi e nelle forze del Paese o per timore di un incontro con gli americani. «Noi abbiamo un interesse al dialogo con Washington e, se anche talvolta abbiamo divergenze profonde, desideriamo i contatti e non ci mancano certo gli argomenti e i problemi su cui discutere, anche in vista della conferenza di Ginevra».

Nella dichiarazione, forma non polemica, Allon ha tenuto a non dare peso es-

cessivo alle critiche che si sono levate contro l'opportunità del viaggio nell'ora attuale e di un colloquio col segretario di Stato, Allon, invitato a tenere cinque conferenze presso comunità ebraiche degli Usa, nel quadro della campagna di aiuti per Israele, è stato a lungo incerto se recarsi, sino a che Kissinger gli ha fatto sapere che, se fosse andato in America, lo avrebbe ricevuto volentieri.

L'opposizione di destra ha chiesto la convocazione straordinaria della Knesset, che si sa che si riunirà domani alle 14. Essi temono che il ministro degli Esteri, recandosi negli Stati Uniti, sia oggetto di pressioni a cedere agli argomenti del dipartimento di Stato e del Pentagono. Schiller, la moglie del ministro, ha dichiarato che gli Stati Uniti sono riusciti ad assumere nuovi impegni per la consegna d'armi a Israele e agli altri Paesi della regione, fino a che Washington non avrà deciso il nuovo corso della politica medio-orientale.

Giorgio Romano

Egitto: il governo si è dimesso

Il Cairo, 13 aprile. Il primo ministro Abdel Aziz Hagazi ha dimesso il suo governo. Il presidente egiziano Sadat ha accettato la sua dimissioni. Il governo di Hagazi ha governato per 18 mesi. Il suo programma di politica interna era di riformare il sistema politico e di migliorare le condizioni economiche del Paese.

(Associated Press)

Una lunga faida tra famiglie di Citanova in Calabria

Killer nascosti in un furgone uccidono due fratelli e lo zio

La sanguinosa impresa si è svolta in due tempi - Feriti una donna e un altro bambino. Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti

(Dal nostro corrispondente)

Reggio Calabria, 13 aprile. Nuovo assurdo delitto a Citanova, un centro agricolo di circa 10 mila abitanti, di stanza 70 chilometri da Reggio Calabria. Sotto i colpi di fucile, sono stati uccisi due giovani di 34 anni e, pochi minuti dopo, due bambini di 12 e 10 anni, che si trovavano in un'auto della famiglia dei fratelli. La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino. Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

Enzo Lagani

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Dopo la strage, gli assassini hanno incendiato l'automezzo rubato, poi sono spariti.

La strage ha causato la morte di tre persone e ferite a una donna e un altro bambino.

Pareggio a Cagliari con il solito gol dell'eterno Altafini

La Juventus salva lo scudetto solo il Napoli insegue a 3 punti

RISULTATI

Bologna-Milan	0-0
Cagliari-Juve	1-1
Cesena-Roma	0-0
Inter-Fiorentina	1-0
Vicenza-Ascoli	1-0
Lazio-Varese	2-0
Napoli-Ternana	7-1
Torino-Samp.	1-1

CLASSIFICA

Juventus	37
Napoli	34
Torino	32
Lazio	32
Roma	32
Milan	29
Bologna	29
Inter	27
Florentina	25
Cagliari	23
Cesena	23
Ascoli	20
Sampdoria	20
L. Vicenza	19
Ternana	19
Varese	15

Tre "grazie," di San José in otto giorni Nasce una nuova zona

San José fa la grazia per la terza volta consecutiva in otto giorni, indifferente al fatto che torinese o lui al petto napoletano, olandese o nardo. Dopo aver messo a segno il gol della vittoria nel pareggio di Venezia domenica scorsa, dopo aver infilato la rete culpana di Eusebio con un pallone che può far sperare la Juve nella rivincita del 23 aprile, il «vecchio» si ripete a Cagliari. A tre minuti dalla fine (una «zona» che fu detta di Cesari, un ormai ribattezzata lo Altafini) il «puntero» juventino si fa trovare puntualmente sul campo di Anaximandro. L'area campana trentaseienne non fallisce la sboccata dal basso in alto.

La Madama tira il filo. Per poco rischia di regalare con il terzo autogol della stagione altri due punti, dopo i quattro omaggi all'Olimpico romano. La deviazione scagurata di Morini solo «in extremis» evita il rimedio, poi dopo aver contro i bianconeri a lunghi salti, il «jet» brontola nel suo meccanismo, e lo si sapeva, ma il pericolo c'era a Cagliari, davanti ad una squadra «basta», è davvero grosso.

Il Napoli fa strame della povera Ternana e rovescia un punto al vertice della classifica, un rigore apre un sorriso tra le righe di Scoglio e Vicenza, un altro rigore mette in riga la Fiorentina e San Siro, dove di calcio se ne vede ormai nel contegno, se persino Giacinto Magno incrocia in un'esplosione per proteste.

Dietro i bianconeri e gli azzurri di Cagliari, prima la certezza di poterla fare, poi la certezza di averla fatta. Concludono una partita agevole e per circa un'ora quasi apprezzabile in un ballante sconquassato, dove il peggiore è apparso l'arbitro Gussone.

Di calcio fenomeno ne abbiamo visto, in tanti anni, ma la partita del «barbarico» contro i vecchi Roda e Marzocchi fa ancora spicco, i granata poi vanno vincendo a mani basse, se avessero messo a segno tutti i palloni-gol costruiti in novanta minuti, li fanno invece raggiungere un rigore (indiscutibile) e lasciano anche qualche vago spazio in difesa alle azioni d'allestimento blucoricate. Pali, scontri, errori di tutti, un Pulci edonista del primo all'ultimo, secondo da un marcatore implacabile.



Il c.t. Fulvio Bernardini

«L'idea, prima la certezza di poterla fare, poi la certezza di averla fatta. Concludono una partita agevole e per circa un'ora quasi apprezzabile in un ballante sconquassato, dove il peggiore è apparso l'arbitro Gussone.

Questa inaffabile «giocchetta» non doveva aver ingelosito il fiocchetto. Tra i risultati di stoffaggio non riusciva più a smettere d'uscire a capocchia, interrompendo a tutto spiano, negando e rimangiandosi decisioni. Sbatte fuori anche il povero Boni sampdoria, colpevole di una «chiusura» che tra l'altro Gussone neppure vede, volentieri le spalle. Ammanisce gente che vede, alza cartellini come un segnalatore da marina. Insomma: è tale e tanta la sua mediocrità che i capocchia responsabili dovrebbero re-

galerli una zuffa e spedirli a pascolare dietro qualche grigio.

Parla contraddittoria, con il Toro costretto a imbastire un gioco non proprio di suo gusto: la «forbice», se non può sfruttare il contropiede, diventa lama arrugginita, e non bastano le puntate di Zaccarelli e sostituti con il brio e la continuità indispensabili. Parlo di spregio a «quota 41» non è dunque un chiacchiere del sono? Ma altro dovrebbe sfoderare, come risultato e minimo, la squadra «barbarica», per tener fede a certe argomentazioni teoriche. Peccato davvero.

Ammonciato nel centro della classifica, dove le squadre ormai si battono tanto per obbedire al regolamento, il campionato vive di fiamme oscure: in coda il Varese è spacciato ma molti club dovranno affrontare forzatamente per sfuggire alla retrocessione. Ed in vetta, la Juve e il Napoli si guardano avendo come divisa tra scalini di distanza. Non sono molti, dopo mesi che hanno visto una sequela di sperperi bianconeri, non sono pochi se si contengono le ultime quattro domeniche da superare.

Dicono certuni: la Vecchia Madama esiste, ma è in ginocchio. Dov'è? Ne offri la controprova la Nazionale italiana. Il Tevere Franchese ha una decina di giorni. Il dottor Bernardini chiama a raccolta la sua tribù dei «piedi buoni» (tutti?) sperando che il signor Gussone, polacco non gli invii contro, tutti i marziali, spacciati polacchi, ben «conosciuti» nell'estate dei «mondiali». La partita di sabato prossimo a Roma è lo scoglio più grande che ci aspetta. «Juve» eliminata se i «piedi buoni» non superano una pur minima scia di guerra.

Il campionato si avvia ad una sosta. Nuccio Porcia, senza tante pretese, ringrazia il calendario. La «forbice» granaia, cerca di arruolare per un finale decente. Il Napoli, in gran forma e riposizionato, dorme a sogna tra sette giorni.

Non lamentiamoci del poco fosforo che incendia le nostre domeniche pallonarie. Ci penserà il signor Deyna a produrre piastri sostanziali, sabato prossimo.

Giovanni Arpino

Ormai vicino a Meazza



Fantastica carriera

Stagione	Club	Gara	Gol
1952-53	Milan	32	28
1953-54	Milan	34	22
1954-55	Milan	34	22
1955-56	Milan	31	11
1956-57	Milan	30	14
1957-58	Milan	12	3
1958-59	Napoli	34	14
1959-60	Napoli	27	18
1960-61	Napoli	20	13
1961-62	Napoli	21	8
1962-63	Napoli	18	7
1963-64	Napoli	18	8
1964-65	Juventus	23	9
1965-66	Juventus	21	7
1966-67	Juventus	18	7
TOTALI		446	214

Quarto cannoniere di sempre

	Gol
1) Piate	280
2) Nardelli	228
3) Marzocchi	218
4) Altafini	214
5) Arruoli	180
6) Hamrin	180
7) Gabetto	177
8) Boniperti	177
9) Rasetto	158
10) Riquozzi	157



Graziani non basta al Torino



L'ira di Graziani per il suo gol annullato: poco dopo segnerà ancora, ma questa prodezza non è bastata al Torino per vincere

Per la Nazionale azzurra l'impegno più serio della stagione

Sabato a Roma Italia-Polonia

Oggi le convocazioni di Bernardini - Non ci dovrebbero essere novità sulla formazione prevista - Per la Under 23, che gioca mercoledì a Novi Sad con la Jugoslavia, indisponibili Gorin e Guerini infortunati ieri in campionato

Sabato prossimo, a Roma, la Nazionale di Bernardini affronta la Polonia in Coppa Europa. Non è soltanto una rivincita del «mondiale» — dove proprio i polacchi si allenano — sconfiggendo, a Stoccarda, dopo una lunga serie di risultati utili —, è anche una partita-verità sulla consistenza della squadra che Bernardini ha allestito dopo una travagliata girandola di esperimenti, i superstiti della disfatta di giugno sono Zoli, Facchetti, Capello, Chinaglia, più Morini, che però andrà in panchina, oltre a Bellugi e ad altri giocatori che in Germania erano rimasti.

Il complimento unico ai giocatori è su una rosa di addetti elementi: Zoli, Bellugi, Rocca, Cordova, Bellugi, Facchetti, Orsini, Capello, Chinaglia, Antognoni, Bettiga (oltre ai undici titulari), più Elisabet, Beltra, F. Morini, Giorgio Morini e Savelli. Questa formazione è il risultato di dieci mesi di lavoro, durante i quali Bernardini ha compiuto — a volte anche volutamente, come sostiene lui — diversi errori per arrivare a costruire un complesso in grado di sviluppare un buon football. Le amichevoli d'allenamento con la Norvegia e con gli Stati Uniti non hanno potuto dire quali e la reale consistenza dell'ultima Nazionale di Bernardini: «è intrinsecamente valida soprattutto nella fase offensiva, ma si ignora il comportamento della squadra se l'avversario è l'opposto. Questa è l'incognita maggiore. Ma Bernardini è italiano. Di tiene a battere la Polonia e ha operato anche in sostituzione di questo risultato.

«Mi aspetto una partita a regola d'arte», dice il dott. Fulvio, che si trova a Roma, «tecnicamente giocata bene. Mi aspetto anche un risultato, possibilmente in vantaggio».

La Polonia ha battuto il Valencia (3-0) ieri a Varsavia. La Polonia è considerata una buona

squadra e non lo scopriamo a caso. Rispetto a quanto l'avevo osservato personalmente a Zurigo, contro il Grashopper, ha compiuto buoni progressi, avvicinandosi alla forma migliore. Il Valencia è paragonabile alla Sampdoria e non poteva certo essere una grossa difficoltà per i polacchi.

Qualche titolare azzurro da segni di stanchezza: il fatto lo ammette.

Direi di no. Abbiamo cinque giorni a disposizione, prima dei match con la Polonia. Il passaggio in ritiro collettivo a Varsavia è un'occasione per il nostro paese.

Il complimento unico ai giocatori è su una rosa di addetti elementi: Zoli, Bellugi, Rocca, Cordova, Bellugi, Facchetti, Orsini, Capello, Chinaglia, Antognoni, Bettiga (oltre ai undici titulari), più Elisabet, Beltra, F. Morini, Giorgio Morini e Savelli. Questa formazione è il risultato di dieci mesi di lavoro, durante i quali Bernardini ha compiuto — a volte anche volutamente, come sostiene lui — diversi errori per arrivare a costruire un complesso in grado di sviluppare un buon football. Le amichevoli d'allenamento con la Norvegia e con gli Stati Uniti non hanno potuto dire quali e la reale consistenza dell'ultima Nazionale di Bernardini: «è intrinsecamente valida soprattutto nella fase offensiva, ma si ignora il comportamento della squadra se l'avversario è l'opposto. Questa è l'incognita maggiore. Ma Bernardini è italiano. Di tiene a battere la Polonia e ha operato anche in sostituzione di questo risultato.

«Mi aspetto una partita a regola d'arte», dice il dott. Fulvio, che si trova a Roma, «tecnicamente giocata bene. Mi aspetto anche un risultato, possibilmente in vantaggio».

La Polonia ha battuto il Valencia (3-0) ieri a Varsavia. La Polonia è considerata una buona

squadra e non lo scopriamo a caso. Rispetto a quanto l'avevo osservato personalmente a Zurigo, contro il Grashopper, ha compiuto buoni progressi, avvicinandosi alla forma migliore. Il Valencia è paragonabile alla Sampdoria e non poteva certo essere una grossa difficoltà per i polacchi.

Qualche titolare azzurro da segni di stanchezza: il fatto lo ammette.

Direi di no. Abbiamo cinque giorni a disposizione, prima dei match con la Polonia. Il passaggio in ritiro collettivo a Varsavia è un'occasione per il nostro paese.

Il complimento unico ai giocatori è su una rosa di addetti elementi: Zoli, Bellugi, Rocca, Cordova, Bellugi, Facchetti, Orsini, Capello, Chinaglia, Antognoni, Bettiga (oltre ai undici titulari), più Elisabet, Beltra, F. Morini, Giorgio Morini e Savelli. Questa formazione è il risultato di dieci mesi di lavoro, durante i quali Bernardini ha compiuto — a volte anche volutamente, come sostiene lui — diversi errori per arrivare a costruire un complesso in grado di sviluppare un buon football. Le amichevoli d'allenamento con la Norvegia e con gli Stati Uniti non hanno potuto dire quali e la reale consistenza dell'ultima Nazionale di Bernardini: «è intrinsecamente valida soprattutto nella fase offensiva, ma si ignora il comportamento della squadra se l'avversario è l'opposto. Questa è l'incognita maggiore. Ma Bernardini è italiano. Di tiene a battere la Polonia e ha operato anche in sostituzione di questo risultato.

«Mi aspetto una partita a regola d'arte», dice il dott. Fulvio, che si trova a Roma, «tecnicamente giocata bene. Mi aspetto anche un risultato, possibilmente in vantaggio».

insabbiato mercoledì scorso ad Ennschede, e Cagliari ha rivivuto la sua altitudine ed è stato battuto soltanto su una sfortunata deviazione di Morini. Insomma, può darsi che Zoli, in somma, la squadra che affronta la Polonia ha una sua piccola base tecnica, un suo impianto di gioco, l'attaccante coerente di predisporre nel migliore dei modi la marcia, senza trascurare il minimo particolare in modo che non si debba subito molto pressione da parte degli avversari e che si possa unificare.

«No già risposto a questa domanda. Pulci avrebbe dovuto giocare con l'Olanda, a Rotterdam, nel novembre scorso, ma è infortunato. Poi è stato nuovamente ferito per un lungo periodo.

La marcia principale per sabato dovrebbe essere la seguente: Gentile su Gadocha, a Bellugi su Szarmach mentre Rocca andrà su Lato. Deyna sarà affidato a Capello, ma si tratterà di una marcatura «a zona» quando il fuoriclasse polacco si trasformerà in punta, verrà preso a consegna da un difensore. Per evitare di incontrare difficoltà, soprattutto a centrocampo, dove manca un autentico marcatore, gli azzurri dovranno cercare di mantenere il più a lungo possibile l'intenzione, e il ritorno di palloni utili e puntati in gol (Bettiga, Chinaglia e i Genziani).

All'Olimpico saranno ben quattro gli schieramenti in maglia azzurra: Cordova, Bettiga, Graziani e Gentile. Questa Nazionale per aprire un nuovo discorso per il calcio italiano. Lo dirà la Polonia. E' una squadra ricca di fantasia latina, con schiami che tengono conto delle esigenze fatte negli ultimi «mondiali».

Mantra per la Nazionale A è tutto scontato, ieri si sono registrati spaccati novità per la Under 23 che si raduna oggi a Roma, in attesa di trasferirsi a Novi Sad, dove mercoledì (inizio alle 18.30) giocherà in amichevole con la Jugoslavia. Ieri Gorin e Guerini hanno riportato strappi muscolari e non saranno disponibili. Come terzo schieramento per i polacchi, a Varsavia giocherà pertanto Pecenini e verrà convocato come riserva Perico dell'Ascoli. Al posto di Guerini, come mezzala, ci sarà D'Amico, mentre verrà convocato il giovane Libero o il milanesista Calloni come ala sinistra.

Le reti sono state segnate da Szarmach (11' del primo tempo), da Lato (33' del secondo tempo) e da Gorgon (43' del secondo tempo). I polacchi sono stati in campo nella seguente formazione: Tomaszewski, Samonowski, Zmuda, Gorgon, Wawrocz, Deyna, Lato, Kasperczak, Kmicki, Bula, Cmiliewicz, Szarmach, Wawroczski (Bula).

La marcia principale per sabato dovrebbe essere la seguente: Gentile su Gadocha, a Bellugi su Szarmach mentre Rocca andrà su Lato. Deyna sarà affidato a Capello, ma si tratterà di una marcatura «a zona» quando il fuoriclasse polacco si trasformerà in punta, verrà preso a consegna da un difensore. Per evitare di incontrare difficoltà, soprattutto a centrocampo, dove manca un autentico marcatore, gli azzurri dovranno cercare di mantenere il più a lungo possibile l'intenzione, e il ritorno di palloni utili e puntati in gol (Bettiga, Chinaglia e i Genziani).

All'Olimpico saranno ben quattro gli schieramenti in maglia azzurra: Cordova, Bettiga, Graziani e Gentile. Questa Nazionale per aprire un nuovo discorso per il calcio italiano. Lo dirà la Polonia. E' una squadra ricca di fantasia latina, con schiami che tengono conto delle esigenze fatte negli ultimi «mondiali».

Mantra per la Nazionale A è tutto scontato, ieri si sono registrati spaccati novità per la Under 23 che si raduna oggi a Roma, in attesa di trasferirsi a Novi Sad, dove mercoledì (inizio alle 18.30) giocherà in amichevole con la Jugoslavia. Ieri Gorin e Guerini hanno riportato strappi muscolari e non saranno disponibili. Come terzo schieramento per i polacchi, a Varsavia giocherà pertanto Pecenini e verrà convocato come riserva Perico dell'Ascoli. Al posto di Guerini, come mezzala, ci sarà D'Amico, mentre verrà convocato il giovane Libero o il milanesista Calloni come ala sinistra.

Le reti sono state segnate da Szarmach (11' del primo tempo), da Lato (33' del secondo tempo) e da Gorgon (43' del secondo tempo). I polacchi sono stati in campo nella seguente formazione: Tomaszewski, Samonowski, Zmuda, Gorgon, Wawrocz, Deyna, Lato, Kasperczak, Kmicki, Bula, Cmiliewicz, Szarmach, Wawroczski (Bula).

La marcia principale per sabato dovrebbe essere la seguente: Gentile su Gadocha, a Bellugi su Szarmach mentre Rocca andrà su Lato. Deyna sarà affidato a Capello, ma si tratterà di una marcatura «a zona» quando il fuoriclasse polacco si trasformerà in punta, verrà preso a consegna da un difensore. Per evitare di incontrare difficoltà, soprattutto a centrocampo, dove manca un autentico marcatore, gli azzurri dovranno cercare di mantenere il più a lungo possibile l'intenzione, e il ritorno di palloni utili e puntati in gol (Bettiga, Chinaglia e i Genziani).

riodo e soltanto ultimamente è tornato a giocare, segnando diversi gol. L'attaccante grande è senz'altro nel «gruppo» e verrà preso in seria considerazione in avvenire. Potrebbe essere affiancato a Graziani, con Bettiga in posizione di rifinitore. E' un esperimento che spero di poter effettuare dopo la partita con la Polonia».

La marcia principale per sabato dovrebbe essere la seguente: Gentile su Gadocha, a Bellugi su Szarmach mentre Rocca andrà su Lato. Deyna sarà affidato a Capello, ma si tratterà di una marcatura «a zona» quando il fuoriclasse polacco si trasformerà in punta, verrà preso a consegna da un difensore. Per evitare di incontrare difficoltà, soprattutto a centrocampo, dove manca un autentico marcatore, gli azzurri dovranno cercare di mantenere il più a lungo possibile l'intenzione, e il ritorno di palloni utili e puntati in gol (Bettiga, Chinaglia e i Genziani).

All'Olimpico saranno ben quattro gli schieramenti in maglia azzurra: Cordova, Bettiga, Graziani e Gentile. Questa Nazionale per aprire un nuovo discorso per il calcio italiano. Lo dirà la Polonia. E' una squadra ricca di fantasia latina, con schiami che tengono conto delle esigenze fatte negli ultimi «mondiali».

Mantra per la Nazionale A è tutto scontato, ieri si sono registrati spaccati novità per la Under 23 che si raduna oggi a Roma, in attesa di trasferirsi a Novi Sad, dove mercoledì (inizio alle 18.30) giocherà in amichevole con la Jugoslavia. Ieri Gorin e Guerini hanno riportato strappi muscolari e non saranno disponibili. Come terzo schieramento per i polacchi, a Varsavia giocherà pertanto Pecenini e verrà convocato come riserva Perico dell'Ascoli. Al posto di Guerini, come mezzala, ci sarà D'Amico, mentre verrà convocato il giovane Libero o il milanesista Calloni come ala sinistra.

Le reti sono state segnate da Szarmach (11' del primo tempo), da Lato (33' del secondo tempo) e da Gorgon (43' del secondo tempo). I polacchi sono stati in campo nella seguente formazione: Tomaszewski, Samonowski, Zmuda, Gorgon, Wawrocz, Deyna, Lato, Kasperczak, Kmicki, Bula, Cmiliewicz, Szarmach, Wawroczski (Bula).

La marcia principale per sabato dovrebbe essere la seguente: Gentile su Gadocha, a Bellugi su Szarmach mentre Rocca andrà su Lato. Deyna sarà affidato a Capello, ma si tratterà di una marcatura «a zona» quando il fuoriclasse polacco si trasformerà in punta, verrà preso a consegna da un difensore. Per evitare di incontrare difficoltà, soprattutto a centrocampo, dove manca un autentico marcatore, gli azzurri dovranno cercare di mantenere il più a lungo possibile l'intenzione, e il ritorno di palloni utili e puntati in gol (Bettiga, Chinaglia e i Genziani).

All'Olimpico saranno ben quattro gli schieramenti in maglia azzurra: Cordova, Bettiga, Graziani e Gentile. Questa Nazionale per aprire un nuovo discorso per il calcio italiano. Lo dirà la Polonia. E' una squadra ricca di fantasia latina, con schiami che tengono conto delle esigenze fatte negli ultimi «mondiali».

Mantra per la Nazionale A è tutto scontato, ieri si sono registrati spaccati novità per la Under 23 che si raduna oggi a Roma, in attesa di trasferirsi a Novi Sad, dove mercoledì (inizio alle 18.30) giocherà in amichevole con la Jugoslavia. Ieri Gorin e Guerini hanno riportato strappi muscolari e non saranno disponibili. Come terzo schieramento per i polacchi, a Varsavia giocherà pertanto Pecenini e verrà convocato come riserva Perico dell'Ascoli. Al posto di Guerini, come mezzala, ci sarà D'Amico, mentre verrà convocato il giovane Libero o il milanesista Calloni come ala sinistra.

Le reti sono state segnate da Szarmach (11' del primo tempo), da Lato (33' del secondo tempo) e da Gorgon (43' del secondo tempo). I polacchi sono stati in campo nella seguente formazione: Tomaszewski, Samonowski, Zmuda, Gorgon, Wawrocz, Deyna, Lato, Kasperczak, Kmicki, Bula, Cmiliewicz, Szarmach, Wawroczski (Bula).

La marcia principale per sabato dovrebbe essere la seguente: Gentile su Gadocha, a Bellugi su Szarmach mentre Rocca andrà su Lato. Deyna sarà affidato a Capello, ma si tratterà di una marcatura «a zona» quando il fuoriclasse polacco si trasformerà in punta, verrà preso a consegna da un difensore. Per evitare di incontrare difficoltà, soprattutto a centrocampo, dove manca un autentico marcatore, gli azzurri dovranno cercare di mantenere il più a lungo possibile l'intenzione, e il ritorno di palloni utili e puntati in gol (Bettiga, Chinaglia e i Genziani).

All'Olimpico saranno ben quattro gli schieramenti in maglia azzurra: Cordova, Bettiga, Graziani e Gentile. Questa Nazionale per aprire un nuovo discorso per il calcio italiano. Lo dirà la Polonia. E' una squadra ricca di fantasia latina, con schiami che tengono conto delle esigenze fatte negli ultimi «mondiali».

Mercoledì a Novi Sad

Sono forti i rivali della Under

(Nostra servizio particolare)

Novi Sad, 13 aprile.

(p.p.) La nazionale jugoslava «Under 23» che mercoledì affronterà a Novi Sad, capoluogo della regione autonoma di Voivodina, la corrispondente selezione italiana, si sta preparando da mercoledì scorso sotto la direzione di Todor Veselinovic, allenatore della squadra Voivodina ed ex giocatore della Samp.

Dalla «Under 23» che un anno fa ha incontrato gli azzurri in Italia, sono rimasti soltanto il portiere Bogota e il mediano Primorac.

I giovani jugoslavi si sono allenati dispendiando due incontri. Venerdì pomeriggio hanno vinto per 5-1 sul «Bran» di Bani, Ska Mitrovica, una squadra del campionato regionale. Hanno segnato Halilovic (2), Vukovic, Vukovic e Todorovic. Ieri la selezione ha incontrato il Club di Zorica ed è stata battuta per 1-4. Domani la squadra jugoslava con la «Bavaria».

L'allenatore Veselinovic ha lasciato intendere che contro gli azzurri gli jugoslavi schiereranno questa formazione: Borota (Beograd); Djordjevic (Italia Rossa Belgrado); Badi (Dinamo Zagabria); Vukovic (Voivodina Novi Sad); Primorac (Valer Mostar); Rajkovic (Radnicki Nis); Todorovic (Partizan Belgrado); Vukovic (Valer Mostar); Halilovic (Voivodina Novi Sad); Bodo Djordjevic (Partizan Belgrado); e Rajkovic (Olimpia Lubiana).

Bruno Bernardi

Anche contro la Ternana azzurri in forma smagliante

Reti di Massa (2), Braglia (2), La Palma, Esposito, Clerici - Gli uomini ■ Vinicio troppo forti contro gli umbrini in formazione sbagliata - Juliano: "Sarebbe stato difficile raggiungere la Juve con due soli punti di vantaggio; ora diventa impossibile"

(Del nostro inviato speciale)
Il Napoli, che ha ridotto il suo divario dalla Juventus da 4 a 3 punti, ha fatto un'altra buona. E' stata una vittoria importante per il Napoli, che ha ridotto il suo divario dalla Juventus da 4 a 3 punti. E' stata una vittoria importante per il Napoli, che ha ridotto il suo divario dalla Juventus da 4 a 3 punti.

Questi i giocatori: tutti i giocatori del Napoli, che ha ridotto il suo divario dalla Juventus da 4 a 3 punti. E' stata una vittoria importante per il Napoli, che ha ridotto il suo divario dalla Juventus da 4 a 3 punti.

Napoli 7	Ternana 1
●●● Carmignani	●●● Nardin
●●● Bruscolotti	●●● Rosella
●●● Orlandini	●●● Rossi
●●● Burginich	●●● Platto
●●● La Palma	●●●
●●● Esposito	●●●
●●● Massa	●●●
●●● Juliano	●●●
●●● Clerici	●●●
●●● Rampanti	●●●
●●● Braglia	●●●
●●● Vinicio	●●●
Arbitro: ●●● R. Lettanz	●●●
Gol: 4' La Palma, 17' Massa, 26' Esposito, 41' Clerici, 46' Braglia, 74' Massa, 75' Donati, 88' Braglia	●●●

I giallorossi non osano e pareggiano a Cesena

0 - Nono risultato utile per la squadra di Liedholm

(Del nostro inviato speciale)
Cesena, 13 aprile. Liedholm esordisce, cercando in un'ora di osare, di vincere, di far capire che il Napoli non è solo una squadra di riserva. E' una squadra che ha la forza di vincere, di far capire che il Napoli non è solo una squadra di riserva.

Le reti sono state segnate da Massa (2), Braglia (2), La Palma, Esposito, Clerici - Gli uomini ■ Vinicio troppo forti contro gli umbrini in formazione sbagliata - Juliano: "Sarebbe stato difficile raggiungere la Juve con due soli punti di vantaggio; ora diventa impossibile"

Cesena 0	Roma 0
●●● Borace	●●● Conti
●●● Ceccarelli	●●● Negri
●●● Ammoniaci	●●● Bocca
●●● Zaniboni	●●● Cordova
●●● Danova	●●● Santarini
●●● Carrà	●●● Pizzetti
●●● Orlandi	●●● Curcio
●●● Fazio	●●● Morini
●●● Borrelli	●●● Prati
●●● Roggioni	●●● Spadoni
●●● Urban	●●●
●●● 85' Toschi	●●●
Arbitro: ●●● Giallauri	●●●

Questo domenica tv

San José protettore del primato juventino

Pelè è venuto in Italia a insegnare calcio. E' domenica 14 che ha dedicato il suo tempo a un'attività di insegnamento. E' stato un'attività di insegnamento. E' stato un'attività di insegnamento. E' stato un'attività di insegnamento.

La Juve ha confermato il primato. E' stata una vittoria importante per la Juve, che ha ridotto il suo divario dalla Juventus da 4 a 3 punti. E' stata una vittoria importante per la Juve, che ha ridotto il suo divario dalla Juventus da 4 a 3 punti.

La Juve ha confermato il primato. E' stata una vittoria importante per la Juve, che ha ridotto il suo divario dalla Juventus da 4 a 3 punti. E' stata una vittoria importante per la Juve, che ha ridotto il suo divario dalla Juventus da 4 a 3 punti.

Inter di misura sulla Fiorentina Prima espulsione di Facchetti

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

(Del nostro corrispondente)
Milano, 13 aprile. Facchetti va fuori del campo, espulso dall'arbitro Vannucchi, che ha ridotto il suo divario dalla Juventus da 4 a 3 punti. E' stata una vittoria importante per la Juve, che ha ridotto il suo divario dalla Juventus da 4 a 3 punti.

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Pareggio gol in un incontro qualche emozione Bologna-Milan, fiacca di primavera

Adani, il migliore rossoblu, applaudito ■ scena aperta - Palo di Savoldi - Milan valido a centrocampo

(Del nostro corrispondente)
Bologna, 13 aprile. Partita tutto sommato noiosa, solo a tratti vivace. E' stata una vittoria importante per la Juve, che ha ridotto il suo divario dalla Juventus da 4 a 3 punti. E' stata una vittoria importante per la Juve, che ha ridotto il suo divario dalla Juventus da 4 a 3 punti.

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Bologna 0	Milan 0
●●● Adani	●●● Albertosi
●●● Roveri	●●● Anquillotti
●●● Cresci	●●● Sabadini
●●● Bulgarelli	●●● Zecchini
●●● Bellugi	●●● Bat
●●● Maselli	●●● Turone
●●● Ghetti	●●● Gorin
●●● Pecci	●●● Benatti
●●● 67' Paris	●●● Calloni
●●● Savoldi	●●● Lorini
●●● Massimalli	●●● Chiarugi
●●● Landini	●●●
●●● Passola	●●● Giagnoni
Arbitro: ●●● Pensino	●●●

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

L. Vicenza 1	Ascoli 0
●●● Berdin	●●● Parico
●●● Gurin	●●● Legnaro
●●● 38' Volpato	●●● Scors
●●● Longoni	●●● Castoldi
●●● Perego	●●● Marallo
●●● Ferrante	●●● Vezzoso
●●● Barni	●●● 46' Maccio
●●● Galluppi	●●● Silvori
●●● 67' Sormani	●●● Silva
●●● Bernardini	●●● Gola
●●● Macchi	●●● Zandoli
●●● Scapigno	●●●
●●● Raggioli	●●●
Arbitro: ●●● Raggioli	●●●

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

Il capitano nerazzurro ha dovuto lasciare il campo all'11' della ripresa: ammonito, aveva applaudito l'arbitro Vannucchi - I viola sconfitti ■ rete di Boninsegna su rigore per un fallo di Della Martira su Scala

SEGUIMI ALL'ORSA

CITROËN

È CONTEMPORANEA

VERCELLI 011-432221

VERCELLI 011-432221

Trionfo dell'austriaco e della nuova 312 T nella corsa di Silverstone

Ferrari ritorna alla vittoria con la 312 T

Una vettura che "c'è,"

La Ferrari torna alla vittoria. Con la nuova 312 T trionfa il pilota austriaco Niki Lauda, che ha battuto il britannico James Hunt. La gara si è svolta a Silverstone, in Inghilterra, domenica 13 aprile. La 312 T, progettata da Mauro Bertone, è stata presentata al pubblico per la prima volta. La vettura ha vinto la gara di Formula 1, battendo il britannico James Hunt, che ha concluso la gara al secondo posto. La gara è stata vinta da Niki Lauda, pilota austriaco della Ferrari, che ha battuto il britannico James Hunt, che ha concluso la gara al secondo posto. La gara è stata vinta da Niki Lauda, pilota austriaco della Ferrari, che ha battuto il britannico James Hunt, che ha concluso la gara al secondo posto.

La gara si è svolta a Silverstone, in Inghilterra, domenica 13 aprile. La 312 T, progettata da Mauro Bertone, è stata presentata al pubblico per la prima volta. La vettura ha vinto la gara di Formula 1, battendo il britannico James Hunt, che ha concluso la gara al secondo posto. La gara è stata vinta da Niki Lauda, pilota austriaco della Ferrari, che ha battuto il britannico James Hunt, che ha concluso la gara al secondo posto.

La gara si è svolta a Silverstone, in Inghilterra, domenica 13 aprile. La 312 T, progettata da Mauro Bertone, è stata presentata al pubblico per la prima volta. La vettura ha vinto la gara di Formula 1, battendo il britannico James Hunt, che ha concluso la gara al secondo posto. La gara è stata vinta da Niki Lauda, pilota austriaco della Ferrari, che ha battuto il britannico James Hunt, che ha concluso la gara al secondo posto.



Silverstone. Lauda, su Ferrari 312 T, precede Fittipaldi, su McLaren, nell'International Trophy. F. 1. 11. dell'agosto del 1974 che il pilota della Casa di Maranello non vinceva.

Niki, protagonista di una splendida prova, ha battuto Fittipaldi e McLaren in "volata". Hunt bloccato da guasto motore. La gara non valida per il mondiale. F. 1.

Il nostro servizio particolare. Silverstone, 13 aprile. Splendida vittoria di Niki Lauda, che per la prima volta dal 1967 è tornato a vincere a Silverstone, l'International Trophy. E' questo un successo non soltanto di grande rilievo per il campionato di Formula 1, ma anche di grande importanza per la Ferrari, che dopo un anno di assenza è tornata alla vittoria. La gara si è svolta a Silverstone, in Inghilterra, domenica 13 aprile. La 312 T, progettata da Mauro Bertone, è stata presentata al pubblico per la prima volta. La vettura ha vinto la gara di Formula 1, battendo il britannico James Hunt, che ha concluso la gara al secondo posto. La gara è stata vinta da Niki Lauda, pilota austriaco della Ferrari, che ha battuto il britannico James Hunt, che ha concluso la gara al secondo posto.

Al traguardo. 1. Lauda, Ferrari, 44 giri in 1'11"17. 2. Fittipaldi, McLaren, a 1/3". 3. Hunt, McLaren, a 1/2". 4. Watson, Williams, a 2/3". 5. Jones, Williams, a 1". 6. Villeneuve, Williams, a 1'1". 7. Scheckter, Williams, a 1'1"10. 8. Piquet, Williams, a 1'1"20. 9. Arnoux, Renault, a 1'1"30. 10. Prost, Renault, a 1'1"40. 11. Lehto, Williams, a 1'1"50. 12. Schenken, Williams, a 1'2"00. 13. Boutsen, Williams, a 1'2"10. 14. de Cesaris, Williams, a 1'2"20. 15. Pons, Ligier, a 1'2"30. 16. Piccini, Ligier, a 1'2"40. 17. Badoer, Ligier, a 1'2"50. 18. Fuchs, Ligier, a 1'3"00. 19. Divo, Ligier, a 1'3"10. 20. Bellof, Ligier, a 1'3"20. 21. Winkelhock, Ligier, a 1'3"30. 22. Schaefer, Ligier, a 1'3"40. 23. Kauder, Ligier, a 1'3"50. 24. Bader, Ligier, a 1'4"00. 25. Schmitz, Ligier, a 1'4"10. 26. Schaefer, Ligier, a 1'4"20. 27. Kauder, Ligier, a 1'4"30. 28. Bader, Ligier, a 1'4"40. 29. Schmitz, Ligier, a 1'4"50. 30. Schaefer, Ligier, a 1'5"00. 31. Kauder, Ligier, a 1'5"10. 32. Bader, Ligier, a 1'5"20. 33. Schmitz, Ligier, a 1'5"30. 34. Schaefer, Ligier, a 1'5"40. 35. Kauder, Ligier, a 1'5"50. 36. Bader, Ligier, a 1'6"00. 37. Schmitz, Ligier, a 1'6"10. 38. Schaefer, Ligier, a 1'6"20. 39. Kauder, Ligier, a 1'6"30. 40. Bader, Ligier, a 1'6"40. 41. Schmitz, Ligier, a 1'6"50. 42. Schaefer, Ligier, a 1'7"00. 43. Kauder, Ligier, a 1'7"10. 44. Bader, Ligier, a 1'7"20. 45. Schmitz, Ligier, a 1'7"30. 46. Schaefer, Ligier, a 1'7"40. 47. Kauder, Ligier, a 1'7"50. 48. Bader, Ligier, a 1'8"00. 49. Schmitz, Ligier, a 1'8"10. 50. Schaefer, Ligier, a 1'8"20. 51. Kauder, Ligier, a 1'8"30. 52. Bader, Ligier, a 1'8"40. 53. Schmitz, Ligier, a 1'8"50. 54. Schaefer, Ligier, a 1'9"00. 55. Kauder, Ligier, a 1'9"10. 56. Bader, Ligier, a 1'9"20. 57. Schmitz, Ligier, a 1'9"30. 58. Schaefer, Ligier, a 1'9"40. 59. Kauder, Ligier, a 1'9"50. 60. Bader, Ligier, a 2'0"00. 61. Schmitz, Ligier, a 2'0"10. 62. Schaefer, Ligier, a 2'0"20. 63. Kauder, Ligier, a 2'0"30. 64. Bader, Ligier, a 2'0"40. 65. Schmitz, Ligier, a 2'0"50. 66. Schaefer, Ligier, a 2'1"00. 67. Kauder, Ligier, a 2'1"10. 68. Bader, Ligier, a 2'1"20. 69. Schmitz, Ligier, a 2'1"30. 70. Schaefer, Ligier, a 2'1"40. 71. Kauder, Ligier, a 2'1"50. 72. Bader, Ligier, a 2'2"00. 73. Schmitz, Ligier, a 2'2"10. 74. Schaefer, Ligier, a 2'2"20. 75. Kauder, Ligier, a 2'2"30. 76. Bader, Ligier, a 2'2"40. 77. Schmitz, Ligier, a 2'2"50. 78. Schaefer, Ligier, a 2'3"00. 79. Kauder, Ligier, a 2'3"10. 80. Bader, Ligier, a 2'3"20. 81. Schmitz, Ligier, a 2'3"30. 82. Schaefer, Ligier, a 2'3"40. 83. Kauder, Ligier, a 2'3"50. 84. Bader, Ligier, a 2'4"00. 85. Schmitz, Ligier, a 2'4"10. 86. Schaefer, Ligier, a 2'4"20. 87. Kauder, Ligier, a 2'4"30. 88. Bader, Ligier, a 2'4"40. 89. Schmitz, Ligier, a 2'4"50. 90. Schaefer, Ligier, a 2'5"00. 91. Kauder, Ligier, a 2'5"10. 92. Bader, Ligier, a 2'5"20. 93. Schmitz, Ligier, a 2'5"30. 94. Schaefer, Ligier, a 2'5"40. 95. Kauder, Ligier, a 2'5"50. 96. Bader, Ligier, a 2'6"00. 97. Schmitz, Ligier, a 2'6"10. 98. Schaefer, Ligier, a 2'6"20. 99. Kauder, Ligier, a 2'6"30. 100. Bader, Ligier, a 2'6"40. 101. Schmitz, Ligier, a 2'6"50. 102. Schaefer, Ligier, a 2'7"00. 103. Kauder, Ligier, a 2'7"10. 104. Bader, Ligier, a 2'7"20. 105. Schmitz, Ligier, a 2'7"30. 106. Schaefer, Ligier, a 2'7"40. 107. Kauder, Ligier, a 2'7"50. 108. Bader, Ligier, a 2'8"00. 109. Schmitz, Ligier, a 2'8"10. 110. Schaefer, Ligier, a 2'8"20. 111. Kauder, Ligier, a 2'8"30. 112. Bader, Ligier, a 2'8"40. 113. Schmitz, Ligier, a 2'8"50. 114. Schaefer, Ligier, a 2'9"00. 115. Kauder, Ligier, a 2'9"10. 116. Bader, Ligier, a 2'9"20. 117. Schmitz, Ligier, a 2'9"30. 118. Schaefer, Ligier, a 2'9"40. 119. Kauder, Ligier, a 2'9"50. 120. Bader, Ligier, a 3'0"00. 121. Schmitz, Ligier, a 3'0"10. 122. Schaefer, Ligier, a 3'0"20. 123. Kauder, Ligier, a 3'0"30. 124. Bader, Ligier, a 3'0"40. 125. Schmitz, Ligier, a 3'0"50. 126. Schaefer, Ligier, a 3'1"00. 127. Kauder, Ligier, a 3'1"10. 128. Bader, Ligier, a 3'1"20. 129. Schmitz, Ligier, a 3'1"30. 130. Schaefer, Ligier, a 3'1"40. 131. Kauder, Ligier, a 3'1"50. 132. Bader, Ligier, a 3'2"00. 133. Schmitz, Ligier, a 3'2"10. 134. Schaefer, Ligier, a 3'2"20. 135. Kauder, Ligier, a 3'2"30. 136. Bader, Ligier, a 3'2"40. 137. Schmitz, Ligier, a 3'2"50. 138. Schaefer, Ligier, a 3'3"00. 139. Kauder, Ligier, a 3'3"10. 140. Bader, Ligier, a 3'3"20. 141. Schmitz, Ligier, a 3'3"30. 142. Schaefer, Ligier, a 3'3"40. 143. Kauder, Ligier, a 3'3"50. 144. Bader, Ligier, a 3'4"00. 145. Schmitz, Ligier, a 3'4"10. 146. Schaefer, Ligier, a 3'4"20. 147. Kauder, Ligier, a 3'4"30. 148. Bader, Ligier, a 3'4"40. 149. Schmitz, Ligier, a 3'4"50. 150. Schaefer, Ligier, a 3'5"00. 151. Kauder, Ligier, a 3'5"10. 152. Bader, Ligier, a 3'5"20. 153. Schmitz, Ligier, a 3'5"30. 154. Schaefer, Ligier, a 3'5"40. 155. Kauder, Ligier, a 3'5"50. 156. Bader, Ligier, a 3'6"00. 157. Schmitz, Ligier, a 3'6"10. 158. Schaefer, Ligier, a 3'6"20. 159. Kauder, Ligier, a 3'6"30. 160. Bader, Ligier, a 3'6"40. 161. Schmitz, Ligier, a 3'6"50. 162. Schaefer, Ligier, a 3'7"00. 163. Kauder, Ligier, a 3'7"10. 164. Bader, Ligier, a 3'7"20. 165. Schmitz, Ligier, a 3'7"30. 166. Schaefer, Ligier, a 3'7"40. 167. Kauder, Ligier, a 3'7"50. 168. Bader, Ligier, a 3'8"00. 169. Schmitz, Ligier, a 3'8"10. 170. Schaefer, Ligier, a 3'8"20. 171. Kauder, Ligier, a 3'8"30. 172. Bader, Ligier, a 3'8"40. 173. Schmitz, Ligier, a 3'8"50. 174. Schaefer, Ligier, a 3'9"00. 175. Kauder, Ligier, a 3'9"10. 176. Bader, Ligier, a 3'9"20. 177. Schmitz, Ligier, a 3'9"30. 178. Schaefer, Ligier, a 3'9"40. 179. Kauder, Ligier, a 3'9"50. 180. Bader, Ligier, a 4'0"00. 181. Schmitz, Ligier, a 4'0"10. 182. Schaefer, Ligier, a 4'0"20. 183. Kauder, Ligier, a 4'0"30. 184. Bader, Ligier, a 4'0"40. 185. Schmitz, Ligier, a 4'0"50. 186. Schaefer, Ligier, a 4'1"00. 187. Kauder, Ligier, a 4'1"10. 188. Bader, Ligier, a 4'1"20. 189. Schmitz, Ligier, a 4'1"30. 190. Schaefer, Ligier, a 4'1"40. 191. Kauder, Ligier, a 4'1"50. 192. Bader, Ligier, a 4'2"00. 193. Schmitz, Ligier, a 4'2"10. 194. Schaefer, Ligier, a 4'2"20. 195. Kauder, Ligier, a 4'2"30. 196. Bader, Ligier, a 4'2"40. 197. Schmitz, Ligier, a 4'2"50. 198. Schaefer, Ligier, a 4'3"00. 199. Kauder, Ligier, a 4'3"10. 200. Bader, Ligier, a 4'3"20. 201. Schmitz, Ligier, a 4'3"30. 202. Schaefer, Ligier, a 4'3"40. 203. Kauder, Ligier, a 4'3"50. 204. Bader, Ligier, a 4'4"00. 205. Schmitz, Ligier, a 4'4"10. 206. Schaefer, Ligier, a 4'4"20. 207. Kauder, Ligier, a 4'4"30. 208. Bader, Ligier, a 4'4"40. 209. Schmitz, Ligier, a 4'4"50. 210. Schaefer, Ligier, a 4'5"00. 211. Kauder, Ligier, a 4'5"10. 212. Bader, Ligier, a 4'5"20. 213. Schmitz, Ligier, a 4'5"30. 214. Schaefer, Ligier, a 4'5"40. 215. Kauder, Ligier, a 4'5"50. 216. Bader, Ligier, a 4'6"00. 217. Schmitz, Ligier, a 4'6"10. 218. Schaefer, Ligier, a 4'6"20. 219. Kauder, Ligier, a 4'6"30. 220. Bader, Ligier, a 4'6"40. 221. Schmitz, Ligier, a 4'6"50. 222. Schaefer, Ligier, a 4'7"00. 223. Kauder, Ligier, a 4'7"10. 224. Bader, Ligier, a 4'7"20. 225. Schmitz, Ligier, a 4'7"30. 226. Schaefer, Ligier, a 4'7"40. 227. Kauder, Ligier, a 4'7"50. 228. Bader, Ligier, a 4'8"00. 229. Schmitz, Ligier, a 4'8"10. 230. Schaefer, Ligier, a 4'8"20. 231. Kauder, Ligier, a 4'8"30. 232. Bader, Ligier, a 4'8"40. 233. Schmitz, Ligier, a 4'8"50. 234. Schaefer, Ligier, a 4'9"00. 235. Kauder, Ligier, a 4'9"10. 236. Bader, Ligier, a 4'9"20. 237. Schmitz, Ligier, a 4'9"30. 238. Schaefer, Ligier, a 4'9"40. 239. Kauder, Ligier, a 4'9"50. 240. Bader, Ligier, a 5'0"00. 241. Schmitz, Ligier, a 5'0"10. 242. Schaefer, Ligier, a 5'0"20. 243. Kauder, Ligier, a 5'0"30. 244. Bader, Ligier, a 5'0"40. 245. Schmitz, Ligier, a 5'0"50. 246. Schaefer, Ligier, a 5'1"00. 247. Kauder, Ligier, a 5'1"10. 248. Bader, Ligier, a 5'1"20. 249. Schmitz, Ligier, a 5'1"30. 250. Schaefer, Ligier, a 5'1"40. 251. Kauder, Ligier, a 5'1"50. 252. Bader, Ligier, a 5'2"00. 253. Schmitz, Ligier, a 5'2"10. 254. Schaefer, Ligier, a 5'2"20. 255. Kauder, Ligier, a 5'2"30. 256. Bader, Ligier, a 5'2"40. 257. Schmitz, Ligier, a 5'2"50. 258. Schaefer, Ligier, a 5'3"00. 259. Kauder, Ligier, a 5'3"10. 260. Bader, Ligier, a 5'3"20. 261. Schmitz, Ligier, a 5'3"30. 262. Schaefer, Ligier, a 5'3"40. 263. Kauder, Ligier, a 5'3"50. 264. Bader, Ligier, a 5'4"00. 265. Schmitz, Ligier, a 5'4"10. 266. Schaefer, Ligier, a 5'4"20. 267. Kauder, Ligier, a 5'4"30. 268. Bader, Ligier, a 5'4"40. 269. Schmitz, Ligier, a 5'4"50. 270. Schaefer, Ligier, a 5'5"00. 271. Kauder, Ligier, a 5'5"10. 272. Bader, Ligier, a 5'5"20. 273. Schmitz, Ligier, a 5'5"30. 274. Schaefer, Ligier, a 5'5"40. 275. Kauder, Ligier, a 5'5"50. 276. Bader, Ligier, a 5'6"00. 277. Schmitz, Ligier, a 5'6"10. 278. Schaefer, Ligier, a 5'6"20. 279. Kauder, Ligier, a 5'6"30. 280. Bader, Ligier, a 5'6"40. 281. Schmitz, Ligier, a 5'6"50. 282. Schaefer, Ligier, a 5'7"00. 283. Kauder, Ligier, a 5'7"10. 284. Bader, Ligier, a 5'7"20. 285. Schmitz, Ligier, a 5'7"30. 286. Schaefer, Ligier, a 5'7"40. 287. Kauder, Ligier, a 5'7"50. 288. Bader, Ligier, a 5'8"00. 289. Schmitz, Ligier, a 5'8"10. 290. Schaefer, Ligier, a 5'8"20. 291. Kauder, Ligier, a 5'8"30. 292. Bader, Ligier, a 5'8"40. 293. Schmitz, Ligier, a 5'8"50. 294. Schaefer, Ligier, a 5'9"00. 295. Kauder, Ligier, a 5'9"10. 296. Bader, Ligier, a 5'9"20. 297. Schmitz, Ligier, a 5'9"30. 298. Schaefer, Ligier, a 5'9"40. 299. Kauder, Ligier, a 5'9"50. 300. Bader, Ligier, a 6'0"00. 301. Schmitz, Ligier, a 6'0"10. 302. Schaefer, Ligier, a 6'0"20. 303. Kauder, Ligier, a 6'0"30. 304. Bader, Ligier, a 6'0"40. 305. Schmitz, Ligier, a 6'0"50. 306. Schaefer, Ligier, a 6'1"00. 307. Kauder, Ligier, a 6'1"10. 308. Bader, Ligier, a 6'1"20. 309. Schmitz, Ligier, a 6'1"30. 310. Schaefer, Ligier, a 6'1"40. 311. Kauder, Ligier, a 6'1"50. 312. Bader, Ligier, a 6'2"00. 313. Schmitz, Ligier, a 6'2"10. 314. Schaefer, Ligier, a 6'2"20. 315. Kauder, Ligier, a 6'2"30. 316. Bader, Ligier, a 6'2"40. 317. Schmitz, Ligier, a 6'2"50. 318. Schaefer, Ligier, a 6'3"00. 319. Kauder, Ligier, a 6'3"10. 320. Bader, Ligier, a 6'3"20. 321. Schmitz, Ligier, a 6'3"30. 322. Schaefer, Ligier, a 6'3"40. 323. Kauder, Ligier, a 6'3"50. 324. Bader, Ligier, a 6'4"00. 325. Schmitz, Ligier, a 6'4"10. 326. Schaefer, Ligier, a 6'4"20. 327. Kauder, Ligier, a 6'4"30. 328. Bader, Ligier, a 6'4"40. 329. Schmitz, Ligier, a 6'4"50. 330. Schaefer, Ligier, a 6'5"00. 331. Kauder, Ligier, a 6'5"10. 332. Bader, Ligier, a 6'5"20. 333. Schmitz, Ligier, a 6'5"30. 334. Schaefer, Ligier, a 6'5"40. 335. Kauder, Ligier, a 6'5"50. 336. Bader, Ligier, a 6'6"00. 337. Schmitz, Ligier, a 6'6"10. 338. Schaefer, Ligier, a 6'6"20. 339. Kauder, Ligier, a 6'6"30. 340. Bader, Ligier, a 6'6"40. 341. Schmitz, Ligier, a 6'6"50. 342. Schaefer, Ligier, a 6'7"00. 343. Kauder, Ligier, a 6'7"10. 344. Bader, Ligier, a 6'7"20. 345. Schmitz, Ligier, a 6'7"30. 346. Schaefer, Ligier, a 6'7"40. 347. Kauder, Ligier, a 6'7"50. 348. Bader, Ligier, a 6'8"00. 349. Schmitz, Ligier, a 6'8"10. 350. Schaefer, Ligier, a 6'8"20. 351. Kauder, Ligier, a 6'8"30. 352. Bader, Ligier, a 6'8"40. 353. Schmitz, Ligier, a 6'8"50. 354. Schaefer, Ligier, a 6'9"00. 355. Kauder, Ligier, a 6'9"10. 356. Bader, Ligier, a 6'9"20. 357. Schmitz, Ligier, a 6'9"30. 358. Schaefer, Ligier, a 6'9"40. 359. Kauder, Ligier, a 6'9"50. 360. Bader, Ligier, a 7'0"00. 361. Schmitz, Ligier, a 7'0"10. 362. Schaefer, Ligier, a 7'0"20. 363. Kauder, Ligier, a 7'0"30. 364. Bader, Ligier, a 7'0"40. 365. Schmitz, Ligier, a 7'0"50. 366. Schaefer, Ligier, a 7'1"00. 367. Kauder, Ligier, a 7'1"10. 368. Bader, Ligier, a 7'1"20. 369. Schmitz, Ligier, a 7'1"30. 370. Schaefer, Ligier, a 7'1"40. 371. Kauder, Ligier, a 7'1"50. 372. Bader, Ligier, a 7'2"00. 373. Schmitz, Ligier, a 7'2"10. 374. Schaefer, Ligier, a 7'2"20. 375. Kauder, Ligier, a 7'2"30. 376. Bader, Ligier, a 7'2"40. 377. Schmitz, Ligier, a 7'2"50. 378. Schaefer, Ligier, a 7'3"00. 379. Kauder, Ligier, a 7'3"10. 380. Bader, Ligier, a 7'3"20. 381. Schmitz, Ligier, a 7'3"30. 382. Schaefer, Ligier, a 7'3"40. 383. Kauder, Ligier, a 7'3"50. 384. Bader, Ligier, a 7'4"00. 385. Schmitz, Ligier, a 7'4"10. 386. Schaefer, Ligier, a 7'4"20. 387. Kauder, Ligier, a 7'4"30. 388. Bader, Ligier, a 7'4"40. 389. Schmitz, Ligier, a 7'4"50. 390. Schaefer, Ligier, a 7'5"00. 391. Kauder, Ligier, a 7'5"10. 392. Bader, Ligier, a 7'5"20. 393. Schmitz, Ligier, a 7'5"30. 394. Schaefer, Ligier, a 7'5"40. 395. Kauder, Ligier, a 7'5"50. 396. Bader, Ligier, a 7'6"00. 397. Schmitz, Ligier, a 7'6"10. 398. Schaefer, Ligier, a 7'6"20. 399. Kauder, Ligier, a 7'6"30. 400. Bader, Ligier, a 7'6"40. 401. Schmitz, Ligier, a 7'6"50. 402. Schaefer, Ligier, a 7'7"00. 403. Kauder, Ligier, a 7'7"10. 404. Bader, Ligier, a 7'7"20. 405. Schmitz, Ligier, a 7'7"30. 406. Schaefer, Ligier, a 7'7"40. 407. Kauder, Ligier, a 7'7"50. 408. Bader, Ligier, a 7'8"00. 409. Schmitz, Ligier, a 7'8"10. 410. Schaefer, Ligier, a 7'8"20. 411. Kauder, Ligier, a 7'8"30. 412. Bader, Ligier, a 7'8"40. 413. Schmitz, Ligier, a 7'8"50. 414. Schaefer, Ligier, a 7'9"00. 415. Kauder, Ligier, a 7'9"10. 416. Bader, Ligier, a 7'9"20. 417. Schmitz, Ligier, a 7'9"30. 418. Schaefer, Ligier, a 7'9"40. 419. Kauder, Ligier, a 7'9"50. 420. Bader, Ligier, a 8'0"00. 421. Schmitz, Ligier, a 8'0"10. 422. Schaefer, Ligier, a 8'0"20. 423. Kauder, Ligier, a 8'0"30. 424. Bader, Ligier, a 8'0"40. 425. Schmitz, Ligier, a 8'0"50. 426. Schaefer, Ligier, a 8'1"00. 427. Kauder, Ligier, a 8'1"10. 428. Bader, Ligier, a 8'1"20. 429. Schmitz, Ligier, a 8'1"30. 430. Schaefer, Ligier, a 8'1"40. 431. Kauder, Ligier, a 8'1"50. 432. Bader, Ligier, a 8'2"00. 433. Schmitz, Ligier, a 8'2"10. 434. Schaefer, Ligier, a 8'2"20. 435. Kauder, Ligier, a 8'2"30. 436. Bader, Ligier, a 8'2"40. 437. Schmitz, Ligier, a 8'2"50. 438. Schaefer, Ligier, a 8'3"00. 439. Kauder, Ligier, a 8'3"10. 440. Bader, Ligier, a 8'3"20. 441. Schmitz, Ligier, a 8'3"30. 442. Schaefer, Ligier, a 8'3"40. 443. Kauder, Ligier, a 8'3"50. 444. Bader, Ligier, a 8'4"00. 445. Schmitz, Ligier, a 8'4"10. 446. Schaefer, Ligier, a 8'4"20. 447. Kauder, Ligier, a 8'4"30. 448. Bader, Ligier, a 8'4"40. 449. Schmitz, Ligier, a 8'4"50. 450. Schaefer, Ligier, a 8'5"00. 451. Kauder, Ligier, a 8'5"10. 452. Bader, Ligier, a 8'5"20. 453. Schmitz, Ligier, a 8'5"30. 454. Schaefer, Ligier, a 8'5"40. 455. Kauder, Ligier, a 8'5"50. 456. Bader, Ligier, a 8'6"00. 457. Schmitz, Ligier, a 8'6"10. 458. Schaefer, Ligier, a 8'6"20. 459. Kauder, Ligier, a 8'6"30. 460. Bader, Ligier, a 8'6"40. 461. Schmitz, Ligier, a 8'6"50. 462. Schaefer, Ligier, a 8'7"00. 463. Kauder, Ligier, a 8'7"10. 464. Bader, Ligier, a 8'7"20. 465. Schmitz, Ligier, a 8'7"30. 466. Schaefer, Ligier, a 8'7"40. 467. Kauder, Ligier, a 8'7"50. 468. Bader, Ligier, a 8'8"00. 469. Schmitz, Ligier, a 8'8"10. 470. Schaefer, Ligier, a 8'8"20. 471. Kauder, Ligier, a 8'8"30. 472. Bader, Ligier, a 8'8"40. 473. Schmitz, Ligier, a 8'8"50. 474. Schaefer, Ligier, a 8'9"00. 475. Kauder, Ligier, a 8'9"10. 476. Bader, Ligier, a 8'9"20. 477. Schmitz, Ligier, a 8'9"30. 478. Schaefer, Ligier, a 8'9"40. 479. Kauder, Ligier, a 8'9"50. 480. Bader, Ligier, a 9'0"00. 481. Schmitz, Ligier, a 9'0"10. 482. Schaefer, Ligier, a 9'0"20. 483. Kauder, Ligier, a 9'0"30. 484. Bader, Ligier, a 9'0"40. 485. Schmitz, Ligier, a 9'0"50. 486. Schaefer, Ligier, a 9'1"00. 487. Kauder, Ligier, a 9'1"10. 488. Bader, Ligier, a 9'1"20. 489. Schmitz, Ligier, a 9'1"30. 490. Schaefer, Ligier, a 9'1"40. 491. Kauder, Ligier, a 9'1"50. 492. Bader, Ligier, a 9'2"00. 493. Schmitz, Ligier, a 9'2"10. 494. Schaefer, Ligier, a 9'2"20. 495. Kauder, Ligier, a 9'2"30. 496. Bader, Ligier, a 9'2"40. 497. Schmitz, Ligier, a 9'2"50. 498. Schaefer, Ligier, a 9'3"00. 499. Kauder, Ligier, a 9'3"10. 500. Bader, Ligier, a 9'3"20. 501. Schmitz, Ligier, a 9'3"30. 502. Schaefer, Ligier, a 9'3"40. 503. Kauder, Ligier, a 9'3"50. 504. Bader, Ligier, a 9'4"00. 505. Schmitz, Ligier, a 9'4"10. 506. Schaefer, Ligier, a 9'4"20. 507. Kauder, Ligier, a 9'4"30. 508. Bader, Ligier, a 9'4"40. 509. Schmitz, Ligier, a 9'4"50. 510. Schaefer, Ligier, a 9'5"00. 511. Kauder, Ligier, a 9'5"10. 512. Bader, Ligier, a 9'5"20. 513. Schmitz, Ligier, a 9'5"30. 514. Schaefer, Ligier, a 9'5"40. 515. Kauder, Ligier, a 9'5"50. 516. Bader, Ligier, a 9'6"00. 517. Schmitz, Ligier, a 9'6"10. 518. Schaefer, Ligier, a 9'6"20. 519. Kauder, Ligier, a 9'6"30. 520. Bader, Ligier, a 9'6"40. 521. Schmitz, Ligier, a 9'6"50. 522. Schaefer, Ligier, a 9'7"00. 523. Kauder, Ligier, a 9'7"10. 524. Bader, Ligier, a 9'7"20. 525. Schmitz, Ligier, a 9'7"30. 526. Schaefer, Ligier, a 9'7"40. 527. Kauder, Ligier, a 9'7"50. 528. Bader, Ligier, a 9'8"00. 529. Schmitz, Ligier, a 9'8"10. 530. Schaefer, Ligier, a 9'8"20. 531. Kauder, Ligier, a 9'8"30. 532. Bader, Ligier, a 9'8"40. 533. Schmitz, Ligier, a 9'8"50. 534. Schaefer, Ligier, a 9'9"00. 535. Kauder, Ligier, a 9'9"10. 536. Bader, Ligier, a 9'9"20. 537. Schmitz, Ligier, a 9'9"30. 538. Schaefer, Ligier, a 9'9"40. 539

LO SCUDETTO È QUASI BIANCONERO

Sosta azzurra



La Juve ringrazia

Drammatiche le convocazioni per la partita Italia-Polonia di sabato
I servizi e i commenti a domenica sportiva nell'inserto

STAMPA SERA

Torino - Marenco 32 - Tel. 95.53 (23 linee automatiche) - L. 150 (arrotatori il doppio) - (Spad. postale Gr. 1/70)

SPORT BORSE

Il profumo più originale di
REVLO
da **Servetti**

BORSA DCC
Perdura la mancanza di attività - Ulteriori cedimenti generalizzati di prezzi (pag. 12)

Il profumo più originale di
REVLO
da **Servetti**

A un mese dal rapimento: lo avevano ferito

LIBERATO STANOTTE BULGARI PAGATI 10 MILIARDI

Roma, 14 aprile. Gianni Bulgari è stato liberato. Per il rapimento del famoso gioielliere, che era stato rapito esattamente un mese fa, sono stati pagati 10 miliardi di lire. Il rapimento è stato probabilmente confermato ufficialmente, da parte della famiglia, sulla scia della liberazione, ma proviene da fonti molto vicine a Bulgari, della somma sarebbe

a alle caviglie i segni del legaccio, e dell'estero che i rapitori gli avevano fatto respirare prima di lasciarlo in libertà. La sua ora stata rubata ad un grossista dei mercati generali, e i pendenti hanno spiccato con una martellata il tachimetro, evitando che la polizia potesse scoprire quanti stati percorsi dopo il rapimento.



Roma. Il gioielliere Bulgari: liberato dopo un mese dai rapitori

Questo particolare, unito alle dichiarazioni del gioielliere rapito, conferma l'ipotesi già avanzata dagli inquirenti che il covo della banda sia situato all'interno di Roma, forse nelle vicinanze dello stesso quartiere Parioli dove abita la famiglia Bulgari.

Gianni Bulgari è arrivato a Roma, ma i carabinieri ed il magistrato Camata si sono sventati soltanto verso le 10 dell'arrivo di Bulgari. Il rapimento è stato pianificato subito dopo la liberazione, e poco dopo sono giunti a casa Bulgari il colonnello Vitali ed il capo della Mobile, dottor Masone.

SOLO UNO SBAGLIO DEI FASCISTI HA EVITATO LA STRAGE SUL TRENO

Firenze, 14 aprile. Il treno si è fermato all'uscita di Valdarno. Una manifestazione di massa, senza disordini, ha fatto decedere i manifestanti. Un «no» netto ancora una volta delle forze lavoratrici alla ricerca del posto migliore per provocare la strage. E l'avevano trovato in quella semicirca di più di due chilometri della stazione d'uscita Valdarno. I treni transita- no ad una fra gli 80 e i 90 chilometri orari, sfiorando un muretto sotto il quale si apre una galleria di una ventina metri, preclusa da una barriera. Hanno sbagliato rotola: se l'esplosivo, anziché nella parte interna della galleria, fosse stato sotto il binario esterno, quello quale per effetto del crollo, quindi della ferocia, si appoggiava ai convogli in velocità, «Freccia del Sud», composta di diciotto locomotori, sarebbe volata nel fumo. La conseguenza, immaginabile, sarebbe stata una strage terribile fra i circa 1500 viaggiatori che affollavano l'espresso. Milano-Roma-Catania.

Il Valdarno, ieri, domenica, ha colto i manifestanti della ferocia fascista. Il treno è stato fermato al posto dell'attentato: molti, per- sino a Firenze e Arezzo, hanno raggiunto l'uscita del posto di blocco ferroviario n. 11 fa i chilometri esili dalla stazione centrale di Firenze, dove di Roma) per vedere i fascisti. I fascisti, che completano il loro nuovo crimine.

I commenti rimangono unanimi: di condanna a disonorazione, ma anche di paura. Ancora una volta i fascisti, che qui, nell'Ardenza, dal dicembre, fra Rinaldo e Orio, e ancora fra Teronola e Prato, fra il 6 e il 7 gennaio, il sostituto procuratore della Repubblica, aveva applicato, come noto, la legge sulla strage. E tra questi c'era anche quello di Tati, l'assassino empoiese, due sollecitazioni: polizia. Anche questa volta l'attenzione degli investigatori è rivolta all'ambien- te: le cui azioni richiama- no: alla mente i quindici delitti. Sono attentati che furono attribuiti a Fronte nazionale rivoluzionario, organizzazione situata della Destra fascista più estremista, quella che faceva parte il giorno- tra empoiese.

Su questo episodio, giustamente inquietante, Pier Luigi Vigna, sostituto procuratore Repubblica, ha detto: «L'attentato è stato commesso da una banda di fascisti, ma non è stato fatto per uccidere, ma per dimostrare la loro forza». L'attentato è stato commesso da una banda di fascisti, ma non è stato fatto per uccidere, ma per dimostrare la loro forza.

ottava, del Rio Bruciato ed una parte in cui si è inoltrato che forse è un'esplosione. Gli investigatori e i tecnici: secondo la prima, l'attentato sarebbe esplosa davanti al locomotore, che la carica sia stata comandata a distanza con un col- legamento elettrico in cui era sistemato l'esplosivo, del- l'attentato. Il secondo, con lo scoppio: una seconda ipotesi è che la carica sia stata coman- data a distanza con un col- legamento aereo. L'attentato è stato commesso da una banda di fascisti, ma non è stato fatto per uccidere, ma per dimostrare la loro forza.

Umberto Chirici

PHNOM PENH ARRIVANO I "KHMER"



Le forze «khmer rosse» penetrano nel settore occidentale di Phnom Penh e la caduta della capitale sarebbe imminente. La notizia è data dal corrispondente della «Kyodo», l'agenzia stampa giapponese. I khmer rossi sono in numero di circa 10 mila e sono in marcia verso la capitale. Un migliaio di khmer rossi ad infiltrarsi nella capitale da domenica e lunedì attraverso le frontiere e si sono scontrati con le forze del governo. I khmer rossi sono in numero di circa 10 mila e sono in marcia verso la capitale. Un migliaio di khmer rossi ad infiltrarsi nella capitale da domenica e lunedì attraverso le frontiere e si sono scontrati con le forze del governo.

**Fischer
vuole
battersi
con
Karpov**

Manila, 14 aprile.
Bobby Fischer, l'americano trentaduenne, privato del titolo mondiale di scacchi dalla Federazione internazionale per non avere accettato le regole internazionali, ha telefonato al vice presidente della Federazione, il filippino Florencio Campomanes, per esternargli il desiderio di incontrare a Manila Anatoly Karpov, dichiarato campione del mondo dopo l'uscita di Fischer.

Il californiano detronizzato
zato (il detto di voler dis-
cussione «serenamente la
questione» con il signore
Karpov».

Il russo aveva sfidato
Fischer in un []
lido per il titolo con re-
gole da discutere diretta-
[] i contendenti.

Fischer ha detto a Cam-
potante che intende se-
riamente mettersi d'accor-
do con Karpov, ma non
vuole essere attirato «in
una trappola propagandis-
tica».

(A.P.)

14 aprile.
(U) Ferro quindici al
Berna: il condono di
Berna. L'altra nota una
donna di Brienz, la trent
nista Ruth Winterberger
ha dato alla luce due
gemelli (due maschi e
femmine), il parto è stato
zufalissimo.

Dopo essere stato cono
to in elicottero da Brienz
a Berne, la donna, che
dice "due bambini, è sta
ta sottoposta al taglio ce
e, dopo una lunga
di minuti, non ci è
que gemelli. Lo condiz
della puerpera e cinque
neonati, per precauz
non "incubatrice, se
no soddisfatta.

I medici curanti hanno
sichano che i cinque
bimbi sono organizzati
normali

sequestro

L'estate italiana della signora Baker

SERVIZIO PARTICOLARE

Viareggio, 14 aprile.

Un'ora e [] applausi, col pubblico in piedi, delirante. [] Enappalati, con i [] in prima fila a gridare il loro entusiasmo, chiamando Josephine per nome, gettando rose, urlavano a brava, facendo cerchio attorno alla pedana. Così finì il recital di Josephine [] alla Bussola, il 16 agosto 1955, [] trentacinque anni che la Baker non veniva in Italia e lo spettacolo alla Bussola significava [] trionfo per un giro artistico che toccò le principali [] della

penalis.

Quel recital si trasformò in qualcosa di intimo?

«Io dormivo».

E allora, canzoni nuove assai?

«Di ieri, raccontando un po' della mia storia. Poi, come dal paleosocismo, un po' di canzoni nuove, per celebrare il pubblico e collaborare con lei. Per un'ora e mezzo».

Stussla?

«Sussla».

E l'esplosione?

«L'esplosione è in Baker, chi è scacciato da qui».

Ma questa è la sua voce ancora fresca, calda, sensuale — anche se aveva 63 anni — non può dimenticare?

«Sempre più che l'arte è sempre età».

... anelli e...

«I lunghi viaggi in auto attraverso l'Italia, Josephine mi raccontò molto della sua vita... quella notte 1935 quando Paolo Abbinio, allora, si fece scalfire».

... la scoprì in un piccolo cabaret di Montmartre e la portò da monsieur Derval, patron delle Folies Bergère?

«Lemarchand «Le folle du jour» nella stagione dei...».

... Ma qui c'è il segreto

Per alcuni, il termine "già" non sta: insieme lui e il giro ardito del collo.
«Confero anche potrà far-
mi qualche confusione, io
sarò di lì present-
tato al pubblico, sicuro
no. Anche fra a cent'anni,
se ci riuscirò». Sorrideva
nuove, quando
«accennava i suoi anni,
lo faceva assoluta-
mente giovani, che chie-
devano come a tanta co-
spice, come a tanta co-
cizia: a Quante canzoni chie-
dette. Lo sospese. «63
anni?». Comunque, voglio presentarsi
alla sua età, e non a quella
per l'infanzia, che in lottu-
na, per il suo, non ha
chiedono energie enormi.
«E io sempre infatuato nella
vita contro tutto: i tutti:
contro i pregiudizi, il ruz-
zo, le colture, le religioni.
Sono un uomo, proprio,
ma sono ancora, però,
questo mi aiuta».
«Perché hai ripreso a
cantare e da quando?»
«Da un anno e mezzo.
Per me, per me, per me,
come sentire, altri i miei
— li miei, però? —
crescono. I bisogni
non tanti, i voglio che io
siano, che io, che io, che io
nulla, nulla, nulla, nulla, nulla
nulla, nulla, nulla, nulla, nulla

«No! Che guardare? Già, allora portavo soltanto una sottanina...»
bionde. Le bionde, oggi, sono più grigie, più scure, più gialle, ma non più bionde, credetemi, come sempre quelle. Eccoli la danza».

Il Josephine bellò il Charleston come se lei fosse la prima. «E lei presentava in un elegantissimo abito nero a pantaloni. Una signorina da far invidia a tutte le altre. E lei, Josephine, che cantare, che ballare. Oohi ti tocca, gambu-fungu-sine, due oreochi chi...» sdraiò.

«... Tu...»
«... Tornando sulle tue che...» «Ma il nome è untopico. Io ho giusto la tua...» «Io li vedo, li vedo...»
«... avuto uno chio?»
«Riprendendo a cantare un nuovo movimento come si balla...» «... perché sono a Zinder a detto fare così...»
«... ho avuto un solo chio: mi fanno...» «Giustura...»
«Giocare...»
«Ooh, sorridendo, dicendo...» «... perché aveva da dire, Josephine aveva ripreso la sua vita per man-

[illegible]

A high-contrast, black and white photograph of a woman in traditional Indian attire. She is seated, facing left, with her head turned slightly towards the camera. She wears a patterned sari with a dark border and a matching blouse. Her right hand is raised, holding a small, light-colored object. The background is dark and indistinct. The image has a grainy, high-contrast quality, typical of older film photography.

Joséphine Baker ■■■■ sopralista ■■■■ di ■■■■, dopo i ■■■■ a Parigi, nella Costa Smeralda, a Roquebrune - Cap Martin. Qui l'irone ■■■■ « Maryvonne » i dodici figli ■■■■.

■ ■■ ■■ Joséphine ■■■■ i giudizi di alcune personalità ■■■■ mondo della pettinale.

Pietro ■■■■ e Sandro ■■■■ ni ■■■■ a prendere parte ■■■■ "Muschiera" una quindicina ■■■■ fa, ed ogni ci sembra che sia passato ■■■■.

un giorno, Joséphine ■■■■ fece pre-
parare ■■■■ un attimo. Fu ■■■■ esem-
pio per tutti di semplicità ed utilità e,
naturalmente, ■■■■ professionalismo e di
classe ■■■■.

Rempio Fouca ■■■■ ■■■■ ■■■■
Joséphine ■■■■ ■■■■ lei ■■■■ una
grandissima artista e una grandissima
amica da ■■■■ trenta anni ■■■■ artista di
■■■■ ■■■■ imposte durante la sua vita,
■■■■ soltanto le qualità artistiche ■■■■
anche quelle umane, per ■■■■ generalità
che ■■■■ sempre dimostrato verso i pe-
ver, ■■■■ coloro che amavano ■■■■
■■■■ avuto bisogno ■■■■ aiuto ■■■■.

■ ■■ ■■ Bianca ■■■■ Ebbé ■■■■ fortu-
■■■■ incontrarla l'estate scorsa a Mon-
carlo dove ai ■■■■ ■■■■ strepitoso
■■■■ un "rectus". ■■■■ ■■■■ ■■■■
■■■■ parlarle e nell'ascoraria. ■■■■ ■■■■
glio la favola delle quale è stata ■■■■
delle protagoniste ■■■■ ■■■■ ■■■■
a vivere, a sognare uomini come ■■■■ padre ■■■■.

BULGARI: un "clan" delle pietre preziose

sono dieci miliardi, di più, e [] insieme dalla famiglia Bulgari per riscattare Gianni. E' certamente la somma più alta pagata finora per un rapimento in Italia. Il «record», se ci si può esprimere in questo modo, in precedenza quello [] per il [] dell'industriale Giuseppe Leicohini, a Roma, [] parlo [] 5-6 miliardi.

Con i Bulgari, gli industriali del settore [] persona avranno [] il prezzo. Lo [] gioielli [] accompagna, come Bulgari ha contribuito allo scatto di questa macabra asta [] del []



Gianni Bulgari - Gina Lollobrigida - Francesco - -

[illegible]

Il nostro presidente non usa questi oggetti per il suo stato scomparso. I Bulgari, in quella via, bandano e si privati che hanno fornito le favole. Il riscatto, e dieci miliardi sono diecimila milioni; cifre questo l'intervento della dittale, diceva stamano Graco, fronte alla gioielleria Bulgari, uno commercianti della ricca via Condotti, commentando la vicenda.

Un colpo duro per questa dinastia di gioiellieri, dove casare comunque molto, si dice chissà.

[illegible]

membro più in vista della
 corteo corteggiato dalle donne.
 un metro e ottanta, sportivo,
 chiuso, ■■■■ anni le ■■■■
 tative, i cavalli, il volo a vela
 tore (ha due aerei privati).
 anni fa, ■■■■ ogni mattina
 a, in tutta, a villa Borghese,
 are a lavorare, e giocava a
 ragazza simpatico, ripetono
 che ■■■■. E' irrequieto, si
 sente di cose e di ■■■■.

Alberto Dominici

CONTINENT

un eccezionale documento
per la prima volta raccolte in un
rivista le diverse e complesse
correnti ■■ dissenso interno ■
esterno nel mondo sovietico

KONTINENT
la rivista del dissenso

Societățile de Distribuție

Oprește toate activitățile proprii și are ca unic pachet de acțiuni, pachetul de acțiuni deținut de compania de distribuție. În plus, este obligată să plătească o sumă de 10 milioane de lei la compania de distribuție.

Cum ar fi să plătească o sumă de 10 milioane de lei la compania de distribuție? Este imposibil! Prin urmare, compania de distribuție este obligată să plătească o sumă de 10 milioane de lei la compania de distribuție.

Prin urmare, compania de distribuție este obligată să plătească o sumă de 10 milioane de lei la compania de distribuție.

Prin urmare, compania de distribuție este obligată să plătească o sumă de 10 milioane de lei la compania de distribuție.

Activități de Distribuție

La realizarea de activități proprii, compania de distribuție este obligată să plătească o sumă de 10 milioane de lei la compania de distribuție.

Prin urmare, compania de distribuție este obligată să plătească o sumă de 10 milioane de lei la compania de distribuție.

Prin urmare, compania de distribuție este obligată să plătească o sumă de 10 milioane de lei la compania de distribuție.

Prin urmare, compania de distribuție este obligată să plătească o sumă de 10 milioane de lei la compania de distribuție.




(Continuare)


Garzanti

è uscito

firmato
questo
numero:
Solženitsyn
Sinavski
Sokolov

KONTINENT
la rivista del dissenso

Alberto Zucchi

Polemiche per l'iniziativa di un consigliere Cimitero per gatti e cani una proposta in Comune

Già ■■ esistono tre in Italia: ■ Roma, a Firenze, a Verona - Il parere degli esperti - "Amici degli animali" favorevoli ■ no



CAGLIARI, UN'ALTRA "PARTITA BRUCIACUORE,,

L'ANSIA DELLA SIGNORA
(cui piace evidentemente soffrire)

DALL'INVIATO

Cagliari, 14 aprile.

Ottantacinque minuti d'ansia che tocca le **■** e di batticuore portano **■** dritti alla disperata gastrica (che poi è comune a volgare mal di stomaco), a quel tipico «bruciavento» che per i piemontesi, o quasi intransigentemente perché **■** efficace, puntualizza lo stato di tensione prolungata di un **■**. Ma la «signora», evidentemente, non ha alcun rispolto per gli apparati digestivi e circolatori dei suoi «fanciulli». Si è data uno strano cliche in questo arruffato linalo di campionato, **■** vi ciavancia neppure nella partita che avrebbe potuto darlo lo scudetto, **■** gi prima **■** fine del torneo. Meno male **■** che di rita **■** è arrivato il solito «nostr» del settimo cavallaggio e la brutta faccenda si è risolta nel migliore dei modi, anzi **■** meno peggiore.

Stamane non si parla altro che di Altan, di questa «sopra» da lui ricreata e che un tempo apparteneva a Cesare, meritatamente gli «l'nalzano» di tirambi. Qualcuno chiede addirittura che si faccia a José un monumento come ai «salvatori della patria» che la storia rispetta. Ora io non voglio elogiare il vecchio «simba» José oltre il dovuto e il necessario, malgrado che la Juventus gli debba molta riconoscenza per il gol che probabilmente la porterà in odore di scudetto (cioè quello rifilato al Napoli), per l'alto di Gasche che allontana le speranze bianconere di permanenza nella Coppa Uefa e pure per quello di Ieri nella cornice sarda che se Altan non avesse realizzato probabilmente staremmo a chiederci quante probabilità allo stato attuale della sua condizione fisica e psichica le resterebbero per assestare il sedicentesimo titolo di campione.

Assalti
sterili

Mi chiedo, semmai, perché una squadra come la Juventus vanti il maggior parco giocatori del calcio italiano e proprio nei ricambi ha la sua reale forza, possa giungere ai confini di così esasperante sofferenza. Patisce quando **■** difendo, perché non tutti i suoi addetti **■** centro-campo accettano **■**

ganzione il ruolo di primo filtro, patisce probabilmente in maniera più accentuata quando **■** il suo «de» offensivo nell'area avversaria, perché coloro a cui spetterebbe la risoluzione dell'azione non azzardano come dovrebbero o all'improvviso perdono forza e lucidità nel momento **■** andare a bersaglio. Dopo **■** so agilmente a passo **■** corsa la salita iniziale della via del campionato, mezza squadra denuncia in dirittura d'arrivo fiato corto e gambe molli, le sorregge solo **■** rabbiosa forza di volontà **■** che è volontà **■** concludere felice: mente anche questa **■** pedalatoria.

Qualcuno
è logoro

Diceva stanotte Radice, allenatore **■** Cagliari di **■** za piuttosto dura: «Se di **■** stesso **■** metterei **■** parte i sentimentalismi. Chi non dà sufficienti garanzie di tenuta atletica e agonistica sta fuori o in panchina: alla fine discuteremo chi aveva torto o ragione». Parola, evidentemente, ha cuore tenero. Concede a Damiani di non logorarsi mercoledì **■** Coppa nella speranza di sfruttare un giocatore riposto a Cagliari e ne trae invece scarsi vantaggi, al punto da sostituirlo nel quindicesimo minuto **■** nali **■** Anastasi. Adesso si potrebbe anche affermare che quella mossa **■** vincente, poiché Anastasi, muovendosi sull'«as» sinistro e lui congeniale ha rifilato, con l'unico efficace **■** partita la palla vincente **■** piede di **■** (ni). Damiani è **■** brillantissimo protagonista **■** prima parte del campionato, rigatista ineccepibile, in quella conclusiva è un peso che la squadra si trascina dietro, e non è facile immaginare che possa riprendere per il terribile «rush» (due o tre partite, tra le quali il retour-match **■** il Twente) che **■** Juventus dovrà **■**.

L'incontro avrebbe acquistato diversa fisionomia e risultato se quel tiro del diciannovenne Virdis, che i sardi eleggono ad erede **■** G. Siva, non avesse incocciato nella traiettoria la gamba di **■**. La Juventus avrebbe svolto senza affanno i propri

Fulvio Cinti

(Continua in II pagina)



Cagliari. José Altamir contende il pallone a Nicola e Gori nell'affannoso finale della partita (Telefoto)

Azzurri, rendez-vous a Roma

Roma, 14 aprile.
Per l'incontro Italia-Polonia, valevole per il campionato d'Europa per europei, in programma a Roma **■** prossimo, sono stati convocati i seguenti giocatori e collaboratori.

Albertoni (Milan), Antognoni (Fiorentina), Bellugi (Bologna), Battista (Juventus), Capello (Juventus), Chinaglia (Lazio), Corbelli (Roma), Facchetti (Inter), Gentile (Juventus), Graziani (Torino), Francesco Morini (Ju-

ventus), Giorgio Morini (Roma), Pedra (Roma), **■** (Bologna), Selma (Juventus), **■** (Juventus).
Allenatori: Bearot e Vicini.
Medici: dott. Fini e prof. Vacciat.

Massaggiatori: Della Casa (Inter) e Traversi (Milan).
I suddetti convocati dovranno trovarsi entro le 13 di domenica martedì al Gran Hotel d'Europa di Tivoli (località **■** Gregorio).



CUORE IN PACE C'E' SEMPRE JOSE'



Damiani lanciato a rete è fermato da Valeri, Altafini osserva

IL FATTO TECNICO

La montagna bianconera partorisce "gollettini,"

DALL'INVIATO

14 aprile. Anche il Napoli, al «Sala-Elia», non era riuscito ad andare più in là: pareggiò contro un Cagliari rimangiato, ma ieri Juventus rischiò grosso soltanto in «Altafi» e riuscì ad evitare sconfitta che avrebbe potuto rimettere, una volta, discussione di campionato, con non pochi pericoli per i bianconeri.

La squadra serie A, il più ricco sorbato, è ancora assunta, l'unico club tuttora lieto per un trofeo di prestigio europeo — malgrado grigie premesse della partita Enschede — impegnata su tre fronti: sta accusando un incedibile lagorin.



Morial, che sfortunato

Sarà stata anche colpa del caldo (dall'Olanda alla Sardegna c'era una temperatura sui 15 gradi), la Juventus ha fatto per un attimo inutili abbondanti, al cospetto d'una modesta squadra, imbottita di rincalzi a di buona volontà.

Un gol a freddo per una sfortunata deviazione golletta di Morini — tiro di — dopo cinque minuti, ha senza dubbio infuocato dei juventini, ma ciò che ha aggravato la situazione, sul piano psicologico, è stato il comiatore che, con il passare dei minuti, diventava sempre più difficile riesumare il risultato.

Avanti, solo Altafini appariva all'altezza della situazione e riusciva, di tanto in tanto, a impennare l'improvvisata e traballante difesa cagliaritano, che opponeva una resistenza. Non potendo sfruttare il contropiede, ma dovendo attaccare a tutto spiano per rimontare, era come se Juventus giocasse in casa anche in trasferta, e i soliti problemi che — «Comunale», quando si affrontano avversari chiusi, aggravati dal clima e dalla forma declinante di qualche elemento.

«bunker» cagliaritano

non era comunque insuperabile. Damiani, sebbene fosse stato risparmiato, Tigrante, non riusciva quasi mai a superare Poli (solo in un'occasione aveva avuto uno sfocco), e, ma era stato impreciso nella conclusione. Bettiga mancava l'ultima metri e inserimenti del generoso Causio, Furino e Cucchi non erano partiti a termine felicemente.

Juventus ha rischiato, in contropiede, subito un secondo gol, ma pur denunciando le solite peccche zonario, pur non inventando nulla, ha pre ostinatamente il pareggio e, alla fine, è stata premiata. Non ha rubato nulla, ma se Altafini non fosse ancora volto un piccolo miracolo, qualcuno parlerebbe di una Juventus in crisi.

Grazie ad Altafini, ancora una volta puntuale con il gol, la Juventus può guardare con ottimismo.

scudetto.

Bruno Bernardi

Sei in azzurro, gli altri riposano Una sosta che ci voleva

DALL'INVIATO

Cagliari, 14 aprile. «adesso? Quattro partite da giocare. Napoli che gol a raffica, la slanciosità che comincia a farsi sentire. Adesso la Juventus è privata di — mendo, decisivo, nel senso cioè — estremamente positivo — che il gioco per i bianconeri è praticamente fatto, anche se il Napoli premia. La avversità che lo alle centinaia di perso che hanno salutato la signora all'aeroporto? Cagliari, risposte sarebbero state corali: scudetto aggiudicato. Anche — matematica è di tempra diversa da quella dei tifosi, diventa sempre più difficile non dar loro ragione. Più sensato ancora ascoltare Causio il quale, con molta buon senso, non fa proclami reboniti ma limita ad analizzare la situazione con molta serenità: «Il Napoli sta andando forte, d'accordo, ma il nostro vantaggio è notevole, io che arrivo all'ultima giornata un vantaggio di almeno due

punti. E ci dovrebbe bastare».

I discorsi sul futuro, dunque, lasciano il tempo che trovano. Contano molto più, invece, i risultati ed i punti ottenuti. Questo di Cagliari è di considerevole portata, base a molte considerazioni. Innanzitutto la classifica. Poi per di ordine psicologico, la immaginazione una Juve che perde a Cagliari mentre il Napoli trionfa — ed in questa il termine è molto calzante — sommergendo la Ternana sotto una valanga reti? Come minimo, i bianconeri sarebbero stati allontanati dalla paura, il fiato del gruppo Vinicio sulle spalle sarebbe diventato, con tutte le sgradevoli conseguenze che è facile immaginare. Terna e non ultima considerazione che la partita Cagliari impone. La mettiamo in bocca Altafini, visto che pensiamo lui e la squadra isolato, fortissimo, grossa prova caratteriale.

Ma c'è Altafini. Nonostante gli anni, sembrava il più fresco dell'intera pattuglia e la sua conclusione efficace — la prontezza cui ha saputo approfittare — uno pochissimi errori di Nicolai — sarebbe stupefacente se non appartenesse al suo ormai repertorio. Altafini può giocare bene o male (ieri, comunque, ha giocato benissimo) ma è chiaro che, nel momento decisivo, non riesce proprio a sbagliare. La Juventus, come conseguenza, non può perdere.

Quattro partite al termine. Pochi, per darsi un sereno preconcetto. Troppi, per poter già cantare vittoria. Ma, sull'aerea che ha lasciato la Sardegna, c'era già posta per un canto vittoria anticipata, solo per la partita nazionale fra un mondo di bianconeri che potranno ripartire. Per gli altri, parecchi, un supplemento di fatica più. Ma si tratta di un tipo fatto, cui nessuno ha l'immersione di lamentarsi. Piacere a chiunque, la maglia azzurra.

Beppa Bracco

Totocalcio

1. Bologna-Milan	0-0
2. Cagliari-Arenzano	1-1
3. Cesena-Roma	0-0
4. Inter-Flamini	0-0
5. L.R. Vicenza	1-0
6. Lazio-Verona	2-0
7. Napoli-To	7-1
8. Torino-Sampdoria	1-1
9. Atalanta-Calamita	0-0
10. Pescara-Cosenza	1-0
11. Verona-Brescia	2-2
12. Pisa-Rimini	1-1
13. Catania-Ravenna	0-0

552 x 12 = 114 22.345 x 12 = 268.140

L'ANSIA DELLA SIGNORA

(Segue dalla 1 pagina)

temi d'attesa, probabilmente il Cagliari non si sarebbe roccato. Insomma, nonostante gli ottimi risultati di alcuni giocatori bianconeri, che denunciano il logorio di una lunga stagione, la signora avrebbe potuto veleggiare un porto protetto dalla bonaccia anziché danzare l'anima per costruire montagna e ziloni e ricavarne quel topolino di gol.

Tutto bene che finisce non male (cioè non bene

come ci si aspettava), i tre punti di vantaggio dovranno essere amministrati con molta accortezza, così come si dovranno amministrare le residue forze degli uomini, alcuni dei quali costretti a logorante per mettersi al servizio della Nazionale nell'impossibile battaglia. Polonia, in Parola, farsi crescere sul — e qualche pelo: a scudetto conquistato gli stessi giocatori, che eventualmente dovessero subire l'amarazza di qualche esclusione, gliene saranno grati.

DAL 15 AL 25 ALLA

FIERA DI MILANO

Pad. 1 - Pad. 2

Moquette L. 800 mq
Tappetozie L. 300 mq
Linoleum da L. 1200 mq
Tappeti auto da L. 2500 cad.
Smalti da L. 500 il kg.
Tappeti e zerbini da L. 2000 cad.

passareli - vernici - collanti
abrasivi - dornici - accessori
a prezzi ineccepibili

MAXIMOQUETTES

D'ADDA Roma
tel. 039/510.561, MERATE (CO)

NOVITA' Knapp

Dopo il cachet ora anche la

CAPSULA DR. KNAPP

contro dolor di denti
dolor testa
neuralgie

MIN. 500.000.000
D.P. 100/1.474

SABATO PARTITA-VERITÀ A ROMA

Arriva la Polonia Bernardini sogna

Qualche timore per Fabio Capello (contuso)



Il c.a. Bernardini visto sbagliare

Fulvio Bernardini ha diramato oggi a mezzogiorno l'elenco dei convocati per l'Italia-Polonia in programma sabato prossimo allo stadio Olimpico (inizio ore 15,30, arbitro francese Retès), nel giro della Coppa Europa. Bernardini, per una volta, è rimasto coerente nelle sue scelte e ha riconfermato, praticamente in blocco, i giocatori già usati nei precedenti allenamenti con Norvegia e Stati Uniti. Non c'è Paolo Pulici, anche se il granaio è capocannoniere campionato. Bernardini crede «squadra dai piedi buoni», nonostante la forma declinante di qualche «intoccabile» e, questa volta, non ha ritenuto opportuno convocare Pulici, ma si riserva farlo in occasione della doppia trasferta di pignone a Helsinki e a Mosca. In delle due partite «proverò» a ziani, con Bettiga rifiutare: un trio che potrebbe durare a lungo.

Con la Polonia il più tempo di rimandi Bernardini vuole ululare. La formazione è già fatta da tempo. Eccoli: Zoff; Gentile, Ruca; Cordova, Bellugi, Focchelli; Graziani, Capello, Chinaglia, Antognoni, Bettiga. A disposizione, in panchina, Albertosi, Scirea, Francesco Morini, Giorgio Morini e Savoldi I.

«dice» dott. Puffo — aspetto una partita tecnicamente giocata a regola d'arte e mi aspetto anche un risultato positivo. La Polonia ha inflitto tre gol al Valencia in allenamento. Il risultato non conta: il Valencia è una modesta squadra, sul livello Sampdoria.

Polonia, invece, rimane un complesso val-

disimo. Intendo curare nei minimi dettagli questa partita, per evitare che la mia squadra subisca molta pressione. «per creare, in questi cinque giorni di ritiro collettivo, un clima di spensieratezza, in modo che i problemi del campionato vengano momentaneamente accantonati. Non c'è del mistero: la formazione è nota a tutti, anche ai giocatori».

Bernardini ha già anticipato persino le marcature principali. Gentile segnerà Gadochia, Ruca starà su Loto, Bellugi su Sammach, mentre Capello controllerà su zona Deyna. A proposito di Capello va segnalato l'infortunio, non grave, riportato ieri a Cagliari dal fuoriclasse: scontrandosi con il proprio compagno Altafini, Capello ha rimediato una contusione al legamento esterno del ginocchio destro. Oggi, approfittando d'una riunione dell'Associazione calciatori in programma a Bologna, farà una capatina a Cacerino per sottoporsi ad una visita di controllo da parte del prof. Vecchietti. Capello spera «essere disponibile, o lo è anche Bernardini che, in caso contrario, dovrebbe ricorrere al romanista Morini».

Per la Polonia il problema principale è quello di riuscire ad assumere l'iniziativa a centrocampo, dove la forza della Polonia: l'assenza d'un vero marcatore potrebbe mettere, in crisi il reparto di Deyna. «Kasperczak prenderanno mano il «limo». Se Capello, Cordova e Antognoni saranno in cattedra — garantendo filtro per la difesa e sostegno per gli attaccanti — Bernardini potrà ottenere il primo risultato di prestigio della sua gestione azzurra.

Bettiga, che esordirà in un incontro ufficiale insieme a Gentile, Cordova e Graziani, dice che sabato potrebbe finire il vero ciclo della Nazionale, con dei riflettori su calcio italiano, a livello di club. «Questa è una squadra — diceva ieri a Cagliari Bettiga — che può contrastare validamente la Polonia».

«del gioco». E' quanto vedremo sabato. Gli azzurri si addesteranno domattina a Tivoli, l'Hotel Europa, che sarà il loro «quartier generale» in attesa della partita-verità e i polacchi. Nel pomeriggio sosterranno un leggero allenamento.

Bruno Bernardini

IERI E OGGI

Sta nascendo la zona-Altafini

Tramonta la zona Cesarini e non Altafini. Segna contro il Napoli in extremis, si ripete contro il Cagliari. Ha ragione Pelé: José è come il buon vino, invecchiando migliora. I gol del brasiliano in questa stagione sono sempre stati essenziali alla perché hanno sbloccato il risultato, sia perché altrettanto spesso sono giunti quando molti davano la Juventus spacciata.

Sono sette in tutto e vale la pena ricordarli:

due gol: Sampdoria: due gol; Napoli: due gol (uno nell'andata e uno nel ritorno);

Cagliari: un gol.

Quello in Sardegna è importante e fa determinante per la Juventus, lo è per che nella classifica dei cannonieri di tutti i tempi si vede ora distanziato da Meazza solo quattro lunghezze. Il traguardo dell'agguato al grande Peppino è vicino e potrebbe concluderlo anche nella stagione scorsa. cordiamo ancora volta la classifica dei «bombers» in assoluto: Pistoia è inavvicinabile con 286 reti, seguono Nordhal (225), (218), (214), (214), (100), Amadei (123), Gabetto (123) e Boniperti (177).

La Juventus è in vantaggio di due punti rispetto alla scorsa stagione, il Torino di quarto, e conferma il suo ottimo campionato nonostante i tipo

quelli con la Sampdoria (0-0 nell'andata, 1-1 nel ritorno: soltanto altre due squadre, il Milan e la Ternana sono riuscite per ora a meglio contro i granaia strappando loro tre del quattro punti (pallone).

Graziani ha il suo undicesimo gol, ma non è bastato, cosicché la squadra di Fabbri ha dovuto rassegnarsi al quinto pareggio. Il Torino, Comunale avesse ottenuto altrettanti in più, a quest'ora sarebbe al fianco della Juventus nella lotta per lo scudetto. Questo, comunque, il confronto fra le classi dello e di quello in corso.

1973-74	1974-75
Lazio punti 21	Juventus punti 21
Juventus » 21	Napoli » 24
Napoli » 21	Torino » 23
Florentina » 21	Roma » 22
Inter » 20	Lazio » 22
Torino » 22	Milan » 23
Bologna » 26	Bologna » 23
Milan » 26	Inter » 27
Cesena » 24	Florentina » 25
Cagliari » 24	Cagliari » 25
Vicenza » 24	Cesena » 23
Roma » 23	Ascoli » 20
Foggia » 21	Sampdoria » 20
Verona » 19	Ternana » 19
Genova » 17	Vicenza » 19
Sampdoria » 16	Verona » 15

Giorgio Gandolfi



L'infernale

Chi è il più gran golador, dentro e fuori del campo?
Ma le gambe tutte d'oro?
Altafini.

Chi riscopre la bigliarda se le servono panettoni quando co in malora?
Altafini.

Chi è il più grande scudetto?
Orlan grandi e pur piccoli, arlan tutti a pieno petto:
Altafini.

E quest'anno chi farà tricolori i juventini?
Ci vuol poco, ogni lo sa:
Altafini.

L'infernale Vegliardo di Piracaba, nato, se l'annaglie non mente, il 27 agosto 1938. Taluni, forse esagerando, lo ritengono che c'è un errore: il Dinosaurio Onnipotente sarebbe invece del 1948. Questa l'impressione del più, che il Michelangelo della Pedata sembra sempre con il calcio. Taluno lo vuole contemporaneo di Garibaldi, noi abbiamo l'impressione di osservarlo da un'eternità. C'è poi l'altra versione: gli Altafini sono in realtà due. Vengono alla luce, in quell'anno, due gemelli, perfettamente identici ed ugualmente bravi: ecco perché a turno possono riposarsi ed essere sempre in forma. Questo spiega anche perché continuano a giocare in età avanzata: si capisce, lo si vede, che i devano essere di e i tempi che sono mai sufficienti (però: chissà, funziona in questo caso il cumulo dei redditi?). Potremmo Altafini e due, come la «Signora Morì una «due» di Piracaballo.

Per restare nel storico-letterario, a molti tornare in mente il capitan Nemo, dell'«misterio» Verne. I poveri naufraghi ne sospettavano l'esistenza e lui, il misterioso e feroce cap. Nemo, terminato il viaggio delle ventimila leghe, se ne stava annidato in una caverna sotto l'isola ad osservarli e ad aiutarli: era buonissimo ad insegnare, faceva trovare sul tavolino le compresse di aspirina quando un naufrago aveva il raffreddore, i confetti per il mal di stomaco, le magliette di lana, eccetera. Così Altafini. Chi ha mai sentito il Gigantesco Piracaballo entrare in polemica, muovere appunti, dare consigli? Tende piuttosto a scomparire, ad entrare nella caverna sotto l'isola: «Che volete, sono vecchio, quello che fa il mister fa bene, io mi concentro...» e intanto guardate gli occhi alla Robin Hood, assolutamente volgino, che acciuffa di mazzette: vuol dire la prossima volta, in di ne segnerà due, tanto riconfermerà insostituibile.

Qualcuno dice: forza, gli mettano il pallone sul piede lo facevo quel gol di Torino contro i Fiorentini, quel Cagliari. Abbiamo visto la partita granata contro Samp: ro-

ba da mangiarsi le mani fino al gonfio. Sbagliati i gol più facili, quelli che dicono fammi fammi. Altre partite le abbiamo seguite a pochi metri dalle porte: è già difficile entrare in un altro che tirare e segnare. Tutto fulmineo, ti piombano addosso come leopardi, vuoi per aria prima ancora di poter gridare mamma. Provali ad osservare una partita di serie A da una delle porte, quasi a tu per tu con il portiere: e vi renderete conto che questi due tendono a martirio e che un leader deve essere un grazia divina, per fare la. «dove prima di Altafini» la fortuna, come qualcuno scrisse, il ragionamento. Forse riuscito un grandissimo. Od un formidabile giocatore di bigliardo, vederlo alla lavagna, tracciare con il gessetto il tracciato del pallone: «Parte di qua, batte lì, rimbalza, si sposta così, arriva sul mio piede e lo insacca. Come potessi dimostrargli. Ragazzi, per oggi lezione finita. da pagina 10 a pagina 15 e cercate di fare come me (se riuscite)».

La seconda dote è quella del movimento imperosistibile per cui riesce a fare nello spazio di pochi quello gli altri fanno (malamente) mezzo metro. La terza dote è quella del perfetto rinvio di Pan-nismo. I calciatori che a trent'anni abbandonano perché sono botticelle di grasso, altri che a trentadue dicono: «Non ne posso più». Altafini mangia mozzarella e verdure cotte e adesso sta ringiovanendo: forse l'anno prossimo partirà titolare al centro della prima linea;

chissà, fra qualche decennio potrà giocare nella Primavera. La quarta dote, infine, è nel chiamarsi Altafini José Piracaba detto l'Indemaghiabile: cioè di avere quell'insana di dote che non si possono spiegare e che ne fanno uno dei più spettacolari goladori di tutti i tempi. Il bello è che tutto questo vado dicendo su Altafini non deve incoraggiare la Juventus, ma farla frenare e meditare. Che una squadra in procinto di papparsi il sedicissimo scudetto debba

SERIE A, UNDICE

I risultati

La classifica

Bologna-Milan	Juventus	3-0
Cagliari-Juventus	Napoli	1-1
Cesena-Roma	Torino, Lazio e Roma	0-0
Inter-Florentina	Milan e Bologna	0-0
L.R. Vicenza	Inter	1-0
Lazio-Verona	Florentina	1-0
Napoli-Torino	Cagliari e Cesena	0-0
Torino-Sampdoria	Anzani e Sampdoria	0-0
	L.R. Vicenza e Ternana	0-0
	Verona	0-0

Il campionato di calcio visto da Carlo Moriondo

Il vegliardo



GRAZIE...NONNO

squadre che hanno una somma di punti in classifica pari a 35. Le squadre che incontrerà il Napoli giungono ad un totale di 103. Anche se le due fossero alla pari, il vantaggio sarebbe abbastanza netto per i torinesi. Poi c'è la piccola faccenda dei tre punti di vantaggio a quattro giornate dalla fine o la piccola complicazione, per il Napoli, di venire a giocare contro i granata. Che, se sono disposti a lasciarsi pestare i piedi dalle ultime in classifica, non lo sono affatto nei confronti della lituola. Per un'ora e passa, sugli spalti del Comunale di Torino, si è segnato l'incontro del secolo: lo spargimento, a fine campionato, tra Juve e Toro. Speranze battute da Altissimi e da Maraschi (nonché da Pulici e da Graziani). Resta l'obiettivo seconda poltrona: il Torino non vuole lasciarsi sfuggire, dovrebbe essere una specie di simbolo, un po', un antipasto, un quanto ripromette di fare l'anno prossimo, quella domenica quattro del maggio, se potrebbe essere l'occasione, una specie di torinese e far vedere il torinese al comando.

Per adesso la Juve si riposa. Si riposa fornendo un bel po' di uomini alla nazionale e poi incontrando, il mercoledì successivo, gli olandesi (che, ancora intransigenti, le hanno bisocato ieri da una squadra mediocre). Si riposa e sogna il Gerovital di Altissimi.

Ancora una parola sul granata. Quanto si è visto ieri conferma pregi e difetti, e soprattutto l'essenza di maturità e di concentrazione. A parte la considerazione che Pulici non fosse mancato per tanto tempo, il Toro avrebbe quel due-tre punti in più che gli permetterebbero l'ottimismo sperante, cioè che l'impressione nella squadra di distrazione: sembra un po' sovraccaricata che, scoppia primavera, buttano la cartella in aria. C'è un enorme distacco tra la Lazio e la Fiorentina. Edmondo Antico e la scappatella del suo allievo. Eppure, chissà, in una molto può avvenire e, ripeto, se il Torino troverà il modo.

Il calendario è notevolmente a favore della Juve: i bianconeri devono incontrare

di è in vista, perché man- il Lazio, se la farà? Non la farà? Dipende anche retrovie, dove Morini ha fatto un avanti e ora la classifica. Il contrario, per due gol a uno sull'amico Scandone, secondo la quale a Torino purtroppo facciamo più tante automobili, in compenso facciamo autotrelli, si- to.

Il calendario è notevolmente a favore della Juve: i bianconeri devono incontrare

Basterebbero anche quei dell'attacco: e ricordo che il primo grande Torino era appunto combinato questo modo. I tre moschettieri (Balotelli, ...)

svoltavano su una piramide di giocatori così così: ma bastavano loro a seminare terrore e ad schiappare sordelli. Così può essere di Graziani, Saba, Pulici, che si integrano — sulla carta — alla perfezione. Ma queste sono cose lontane. Il domani si chiama Polenta.

Carlo Moriondo

L'ALTRO CALCIO

SERIE B

Riscatto per grigi e Novara

Perdono un colpo Como e anche un'occasione. Lotta di testa serie B. Rispettivamente battute a Pescara, per 1-0 e Bergamo, con stesso risultato, la sera di Marchioro ed i labresti non hanno saputo approfittare del terzetto al comando danno Palermo e Perugia che affrontano nel confronto diretto e partono dunque senza altro per disgiungere punti. Il Verona invece si è dovuto arrendere sul terreno di casa ad un generale non irresistibile (aveva segnato Ano a ieri soltanto 16 reti), ma che è riuscito a mettere in serie difficoltà i padroni di casa stringendoli a un tormentato 2-2.

Giornata di gloria piena soltanto delle piemontesi e precisamente l'Alessandria che contro il Torino, avversario diretto della lotta di fondo classifica, è riuscita a segnare tre gol, subendone alcuni, portandosi ad un solo passo dal pareggio, ma rimanendo pur quart'ultima posizione di classifica, ad un soffio cioè dalla zona cadaverina graduatoria. Il cambio di allenatore sembra dunque aver portato una toccata di ossigeno tra i grigi che domenica prossima però dovranno trasferirsi campo del Brescia, reduce dal positivo risultato di Verona.

Il Novara, dal suo, strappando il nulla fatto a Genova, sul campo Marassi, ha riscattato in parte le ultime deludenti prestazioni. Tra i rossoblu ancora in bianco il bottino dei centravanti Pruzzo che da ormai ha perso lo strada del gol e non sembra essere nella condizione migliore per presentarsi a quotazione inconfutabile nella prossima campagna acquisti.

Interessante la decima giornata, ritorno, prossima, che dovrebbe rievocare e rendere più compatto il gruppo. La testa della classifica: le prime tre infatti giocheranno in trasferta, mentre Como e Catanzaro, sul campo di casa, rispettivamente contro l'Albino ed il Pescara, avranno la possibilità di portarsi a pari merito il Palermo e addirittura scavalcarla nella loro posizione.

IL TITOLO: Alessandria-Torino 3-0; Anzio-Avellino 1-0; Albino-Catanzaro 1-0; 2-2; Foggia-Parma 1-0; Genoa 0-0; Palermo-Perugia 0-0; Pescara-Como 1-0; Reggina-Sambenedettese 3-0; Roma-Brescia 2-2.

CLASSIFICA: Perugia p. 36; Verona 33; Palermo 33; Como e Catanzaro 32; Avellino e Albino 29; Pescara, Novara, Brescia, Genoa, Foggia e Spal 28; Sambenedettese 27; Parma 26; Torino 25; Alessandria 24; Reggina 22; Anzio 21; Brescia 19.

SERIE C

Casale e "Pro" con noia

Vota il Piacenza, nel giro di A della serie C, conducendo la testa della classifica con quattro punti di vantaggio sul Monza e sull'Udinese.

In coda, invece, dove stanno allungando lentamente ma inesorabilmente la lotta come lo stesso S. Angelo o il Venezia (che dovranno stare attenti per non trovarsi a lottare nelle ultime giornate per non retrocedere), la lotta è ancora aperta ad almeno nove squadre: dal Legnano, 22 punti, al Belluno e al Venezia, a 27 punti, che in una posizione di controclassifica sono però staccate di appena quattro lunghezze dalla terza ultima.

In programma ieri il derby Junior Casale-Pro Vercelli: dalle due piemontesi non ci si poteva aspettare che si strappassero a vicenda. Un punto poteva evidentemente far comodo ad entrambi per mantenersi ancora in una posizione non del tutto disperata.

Da una parte le Junior, senza problemi particolari in formazione, con un punto di vantaggio sulla Pro, ma in condizioni di forma non splendide tanto da poter tranquillamente accontentarsi di un solo punto. Dall'altra i vercellesi, privi di tre uomini come Rossini, Balocco e Maloni, i primi due squalificati, i centravanti — tanto per cambiare — infortunati.

Dal derby di fuoco già si attendeva poco. Ma anche quel poco effettivamente è mancato, lasciando spazio soltanto alla noia ed allo squallore. Non è un rimprovero, constatata la assoluta necessità di punti delle due squadre, ma soltanto una constatazione.

Più in giù della Pro Vercelli (11) è il pari merito a 23 punti: ci sono soltanto Solbiatese e Meda (13) e Legnano (22) a partita fine, cioè sedici punti fattibili lasciano aperta la possibilità di una rivoluzione totale che potrebbe coinvolgere anche squadre apparentemente tranquille di controclassifica.

Il prossimo turno apparirà particolarmente difficile per la Junior che sul campo del Legnano affronterà una squadra disperata, pronta a disputare con tutta la forza residua l'ultima speranza di salvezza. La Pro, invece, potrà contare sull'appoggio del pubblico del Robbiano, contro un Mantova senza ambizioni.

s. rot.

SERIE D

Albese Omegna al passo

Ancora un falso per la capolista Albese, nessuno approfittarne. Costella pareggio ad Acqui, pareggio, rognuto tra l'altro solo l'estremo quando i langaroli sono saliti anche questa volta al contemporaneo regno dei risati dell'Omegna. Gli uomini possono essere utili risultato ottenuto nel derby Novaresa col Borgomanero. Le sfide tra le due città sono sempre infuocate, esclusione colpi, ognuno vuole ribattere la propria supremazia, come importa.

L'Albese, comunque, a parte questi mezzi possi, dovrebbe avere risati nella corsa al titolo. La compagine Ferretti, confermando la sua caratteristica di squadra del rendimento alterno, ha contemporaneamente palesemente senza dubbio la più dolata quanto a giocatori e a tecnica l'ultima del torneo. Dovrà solo guardarsi da se stessa.

La giornata ha riservato la prima sconfitta del Savona dopo undici risultati utili consecutivi, i 1-0 incappati in una giornata nera sul campo di Levante, ma il buon gruzzolo di punti conquistato in quel che ha permesso di togliersi dalla calda della classifica, dovrebbe sufficiente a superare l'inevitabile sbandamento susseguente a questa sconfitta.

A dimostrazione ancora una volta dell'incertezza del torneo anche ieri si sono visti risultati sorprendenti. Per esempio, il pareggio dell'Acqui ad Asti. Senza nulla togliere alla formazione di Pula un 2-2 sul campo astigiano sensazione. La classifica degli arrancatori, per verità piuttosto mista, esce corroborata da questo exploit. L'Asti è squadra di tutto rispetto che tempo fa impegnò la capolista in una esaltante partita.

Altra colpisce, quella del Levante. Battendo il Borgomanero, squadra di alta classifica, i genovesi hanno dimostrato di valere qualcosa più quanto non dica la loro posizione di fanalino di coda. La salvezza è compromessa c'è tempo per togliersi qualche soddisfazione.

Fabio Vergano

RISULTATI: Acqui-Albese 1-1; Asti-Ivrea 2-2; Castellamonte-Cenili 0-0; Costales-Sociale 2-1; Imperia-Entella 1-1; Omegna-Borgomanero 2-2; Savona-Asti 1-1; Sestri Levante-Savona 2-1; Lavagna G. Borgomanero 1-0.

CLASSIFICA: Albese p. 38; Omegna 35; Cenili 32; Imperia 28; Entella e Asti 31; Borgomanero 29; Asti e Sestri Levante 28; Savona 27; Lavagna e Borgomanero 26; Acqui, Costales e Ivrea 25; Imbitto Gocle 24; Castellamonte 23; Lavagna G. 19.

ESIMA GIORNATA

I marcatori

16 reti: Pulici (Torino)
15 reti: Savoldi
13 reti: Chingaglia (Lazio)
12 reti: Graziani (Torino), Clerici (Napoli) e (Roma)
11 reti: ...
9 reti: Gori (Cagliari)
8 reti: Caloni (Milan)

Prossimo turno

Domenica 27 aprile 1975
Ascoli-Torino
Fiorentina-Cagliari
Juventus-Lazio
Milan-Catania
Napoli-Inter
...
Venezia
Sampdoria-Bologna
Verona-Torino

Dilettanti

GRIGONE A - Il campionato (ormai irraggiungibile la Biellese?) vivacizzato dalla lotta in zona retrocessione, con le sei "pericolanti", in lizza

Anpi Elter super-grinta

Bella rimonta sull'Oleggio (2-2)

NOSTRO

Apra, 14 aprile.
In vantaggio di due reti al quarto d'ora della ripresa, gli ospiti dell'Anpi Elter sono riusciti ad acciuffare contro l'Oleggio un pareggio stranissimo, addirittura la vittoria nel consueto finale. In un'occasione di una vitalità notevole a dispetto di quella malumore che sembra perseguitarli. Il punto non migliora una classifica bufera ma lascia sempre sperare i valligiani nella salvezza, soprattutto in considerazione di quegli scontri diretti che antecorrono la salvezza. L'Anpi Elter ha due trasferimenti difficili a Crescentino e Meina ma dov'è al «Pubblico» Grignasco e Grignasco oltre alla Juve Domo saranno i due incontri decisivi, quelli che significheranno la permanenza in Promozione o la retrocessione.

L'arbitro non è di casa. Al 3' Burattino, uomo in giacchetta subito inviso allo spunto pubblico, ha annullato una rete di Tremolli per una cartolina di portiere, al 12' il direttore di gara ha lasciato battere una punizione alla svolta agli ospiti e Cammelli ha realizzato il gol. Valicchi, il capitano, si è preso un paio di minuti di recupero fuori programma l'arbitro ha poi espulso al 24' lo «stopper» dell'Oleggio Metters e Ziggione volutamente così le due squadre a sfidare i loro schiavi scelti.

Gli ospiti, manovrati ma non in grado di grinta, hanno badato a difendersi con ordine affidando a Cammelli le regole delle operazioni e a Mastri i compiti di contropiede. Dopo un paio d'ore di gioco da Erzano il 58' proprio l'ala sinistra dell'Oleggio ha azionato la bottiglia per gli erzanisti, mandando in rete con bello slancio e infilando Valicchi con un bel diagonale. Era il gol che poteva sfociare l'Anpi Elter, invece lo ha esaltato.

Sospeso da un Piacenza bianconeri — pur approssimativi negli schemi — gioco — accorciato le distanze dopo 1' con Erzano il che — messo in gioco da una deviazione di un avversario — ha fatto centro da due passi. I continui assalti alla porta oleggiana sono stati coronati da un gol a 7' dal terzino: su corner battuto ad effetto da Piacenza è arrivata la testa dello stopper e Romo a 11' il pallone parzialmente. Un momento di Meina — di poco a lato — ha offerto l'ultima occasione al puledro oleggiano, lo spettacolo più bello lo hanno offerto le montagne ancora coperte di neve. Oltre ai due capitani ci sono stati ben sei numosini.

Giovanni Binda
ANPI ELTER: Valicchi, De-
nelli, Fossati, Bianchi, Romo,
Dondra (Vigilante), Ziggione,
Tremolli, Tassin, Piacenza,
Erzano II.
OLEGGIO: Cammelli, Smer-
ni, Pizzetti, Ferraresi, Massaro,
Rigatti, Cattaneo (Costi), O-
rioli, Giacomelli, Casera, Me-
teri.
Burrato.

SITUAZIONE

Girone A

Castello-Arona	3-0
Meina-Trecale	1-2
Grignasco-Villadossola	1-1
Juve Domo-Crescentino	0-0
Verbania-Ponzona	1-0
Gozzano-Galliate	2-1
Anpi Elter-Oleggio	2-2
Monferrato-Biellese	1-2

CLASSIFICA: Biellese, giu-
di 28; Arona 35; Juve Domo
34; Oleggio 33; Trecale 31;
Meina 30; Villadossola e Cre-
scentino 29; Gozzano 28; Cas-
telletto 20; Grignasco 19;
Anpi Elter, Ponzona, Galliate
e Verbania 18; Monferrato
15.

II VERBANIA quasi salvo

Va. Jada, 14 aprile.
La z.z. è tornata anche il pubblico (un migliaio di persone) per assistere al match per la salvezza del Verbania che si batteva col Ponzona, diretto avversario nella lotta per retrocedere o il Verbania vin-
cente 1-0 — anche se con un po' di affanno e magari con un pizzico di fortuna — è riuscito a porre consistenti ipotesi sulla via della salvezza.

VERBANIA: 8a. Bernocchi, Zappalà, (Cavallini 80'),
Marfioro, Rasi, Duvano, Chirici, Polli, (Cavallini 80'),
12. Scocchi, 13. Rasi.

PONZONA: Bertoni, Ziliani, Carfelli, Zignone, Milan, Bagna, D'A-
more, Polito, Costanzo, Simoni, Erigoni, 12. Borsari, 13. Franchini.
14. Rasi (V) 34'.
ARBITRO: Ulandi.

Domo in bianco

(z.z.) Una Juventus Domo abulica e rinoceronte non è andata oltre il pareggio casalingo con il Crescentino. I padroni di casa hanno usato parecchie difficoltà a centrocampo e sono completamente in fase conclusiva per la pessima giornata di Polli e Rodaselli.

JUVE DOMO: Croia, Lilla (dal 83' Ronzo), Chiti, Camperini, Az-
con, Brocchi, Rodaselli, Corti, Polli, Camerini, Gini.
CRESCENTINO: Lucan, Chis, Conforti, Fantin, Forlani, Gallo, Tap-
pero, Rozza, Starnieri, Pollani, Montuoro.
ARBITRO: Squizzato.

LE ALTRE PARTITE

Castelletto Arona

Castelletto: Grandi, Mo-
gnani, Zappalà, (Cavallini 80'),
Marfioro, Rasi, Duvano, Chirici, Polli, (Cavallini 80'),
12. Scocchi, 13. Rasi.
ARONA: Brocchi, Zappalà, (Cavallini 80'),
Marfioro, Rasi, Duvano, Chirici, Polli, (Cavallini 80'),
12. Scocchi, 13. Rasi.

Meina Trecale

Meina: Bolognini, Tadini, Re-
schigra, Gattico, Torosio, Nes-
si, Tassin, (Vigilante), Ziggione,
Tremolli, Tassin, Piacenza, Erzano II.
TRECALE: Antonelli, Marini,
Manca, Cammelli, Caccia, Marz-
zi, Donati (Dingine dal 54'),
Andreoli, Dem, Abbagnato,
Andreoli II.
ARBITRO: Pella.

Grignasco Villadossola

Grignasco: Ferro, Stoppa, An-
drealetti, Martini, (Cavallini 80'),
63' Serrini, Pantaleone, (Cavallini 80'),
63' Serrini, Pantaleone, (Cavallini 80'),
63' Serrini, Pantaleone, (Cavallini 80').
VILLADOSSOLA: Polli, (Cavallini 80'),
63' Serrini, Pantaleone, (Cavallini 80'),
63' Serrini, Pantaleone, (Cavallini 80').
ARBITRO: Mento di Vercelli.

Gozzano Galliate

Gozzano: Corno, Bignami, Ro-
notti, Gramoni, Bianchi, Novelli,
Borghini, Vercini, Giocelli,
Giocelli, Scarpellini.
GALLIATE: Maccatelli, Ferro,
Fumicelli, Zandini, Villa, Le-
vati, Micheli, Rodaselli, Balla-
do, Bruni, Garavito.
ARBITRO: Ballezo (Q) al 20';
Novelli (G) al 73'.
ARBITRO: Bolchini di Torino.

La Biellese vince (2-1) con il Monferrato - I carabinieri mettono in salvo l'arbitro

Salvatore Mader, 14 aprile.
Un arbitraggio veramente in-
felice, per essere solo un auto-
matismo, ha privato il Monferrato
di un pareggio che, altrimenti,
lo avrebbe meritato.

All'11' della ripresa sono i
padroni di casa ad andare in
vantaggio con Angeli; nella mi-
nuta dopo, Romanelli.
In Biellese, in una mischia
e in una posizione che a molti
è sembrata di fuorigioco.

Al 32', l'episodio del rigore
insistente: su cross della de-
stra di un giocatore biellese, la
palla, lanciata molto alta, attra-
versa lo specchio delle porte
e, mentre il goal è in gioco,
l'attaccante non in gioco, un di-
fensore biellese finisce per
tocco. Fra le stupore generale
gli ospiti avversari si quada-
no l'un l'altra, stupiti. Il si-
gnor Mader indica il dischet-
to delle massime punizioni. Il
rigore è realizzato da Bercelli-
no e la Biellese è in vantaggio.

Un minuto dopo, il direttore
di gara ha l'occasione buona
per rimediare alla grossa pag-
gera fatta: Polucci scende sulla
sintassi e crossa al centro, Ro-
manelli ferma il pallone con una

mano e se l'aggiusta sui piedi.
Tutti si aspettano che l'arbitro
indichi il dischetto del rigore.
Ma il signor Mader, invece,
turbato, fa proseguire il gio-
co.

A questo punto gli spettatori
e loro volta, si sono e len-
ciano l'arbitro sul campo. L'ar-
bitro (siamo al 42') fischia la
fine della partita e manda tutti
negli spogliatoi. La contestazio-
ne termina e la Biellese che

si trova proprio vicino all'intra-
no degli spogliatoi, il signor
Mader, invece, viene colpito
alla fronte da un pezzo di tela
e non si è capito bene se
da un muretto lasciato da uno
spettatore inavvertito.

Infine, gli spettatori conti-
nuano ad agitarsi e vogliono la
palla dell'arbitro. Il quale si se-
sarreglia negli spogliatoi fino
alle 19.30 quando, con
«Giulia» pronto l'intervista,

viene fatto allontanare a tutta
velocità da San Salvatore.
Ennio Camagna

Monferrato: Zotti, Cresta, Mi-
gliorini, Angeli, Calandra, Mor-
nelli, Buffadell, Carbellini, Je-
nazzi, Cavalli, Petrucci.
Biellese: Accorsi, Clemente,
Romanelli, Mosca, Quattrone,
Consoli, Borella, Bercellino, Gra-
paldi, Marchesi, Pelicci.
Arbitro: Mazzucchi.

Qualcosa di mai visto prima.



Caravan Laverda serie blu.

Caravan Laverda Serie Blu:
caravan che hanno innovato profondamente
nel settore, che sono già diventate proverbiali.

Le Caravan Laverda sono in grado
di presentarti anche un servizio innovativo:
un concessionario preparato
per appoggiarti sempre, per offrirti assistenza
e informazioni secondo un programma
molto ampio, per seguire tutta la vita della
tua caravan, dal consiglio dell'accessorio
adatto a quello di una vacanza insolita.
Dal Concessionario Laverda puoi trovare
caravan nuova, servizio ed un prezzo
visti prima.

Vieni a vederla da:

■ Cantù ■ Rgli
Via Marconi, 12
26100 Novara - Tel. 0321/27390
■ ■ ■ ■ ■ Piani
Tangenziale ang. Via Trino

13100 Vercelli - Tel. 0161/66951-2-3
■ SAIE
Corso ■. Cesare, 202
10154 Torino - Tel. 011/265750

Dilettanti

GIRONE B - Disco verde per il Cuneo: la caduta del Portus (prima sconfitta stagionale) lascia via libera ai biancorossi nella corsa verso la D

En plein del Cuneo Savigliano sbancato

La doppietta ■ Ciravegna fa secchi i rossoblù

SERVIZIO

Savignano, 11 aprile.
Con due **_____** Cirve-
zza il Cuneo ha colto
preziosissima vittoria esteri-
na. **_____** difficile campo del
Savignano. **_____** i temuti Ino-
_____ i sostenitori delle
opposte fazioni per i tanti
episodi, **_____** nell'in-
contro di andata, non si so-
no ripetuti ed a nostro av-
viso è già molto in una
partita sentita come que-
sto derby tra Savignano e
Cuneo. Il merito di questa
calma registrata in campo
e sugli spalti è da attribuir-
si soprattutto ai ventidue
giocatori, i quali, pur pre-
dicandosi con spigliato im-
_____ hanno giocato all'in-
segna **_____**
_____ mai **_____** brutti
falli ed ai polli ed intagli
gesti plateali che tante volte
hanno accenduto i tifosi.
Il **_____** uccidipi
_____ Pinnici assume partico-
lare importanza anche in
considerazione **_____** attuale

sconflitta stagionale subita
 ■ Pertusa nell'incontro
 casalingo di sabato con il
 Fiumicino, ed i due punti in-
 cascati oggi dal Cineso
 potranno forse risultare
 determinanti nella lotta
 ■ primato. I biancorossi,
 perfettamente comici della
 importanza che riveste: ■
 odierna, ■
 no molto nei primi minuti,
 bagando soprattutto ad or-
 ganizzare a centrocampo.
 Poi, vista la scarsa consi-
 stenza dei padroni di casa
 premevano decisamente sul-
 l'acceleratore costringendo
 i sinigaglia sulla difensiva.
 La prima rete si registra-
 va al 35'. ■ Giravento,
 ■ raccogliera ■ puni-
 sione ■ destra ■ Di Lar-
 dia ■ con un col-
 po di testa ■ distesa
 vicina. La reazione dei
 Savigliano risultava molto
 sterile, anche per la forma
 approssimativa demenziale
 dalle punte, particolarmen-
 te imprecise nelle conclu-
 sioni. La difesa cinesa

aveva buon gioco nel contenere le sberleffate offensive portate dagli avversari locali e l'unica incisa per la porta di Cuneo si registrava al 42° quando Parola, raccolto un traversone da sinistra, mandava di poco sopra la traversa con un bel colpo di testa.

Nella ripresa, il Cuneo raddoppiava al 52° ancora con Giravagna, che era lesto ad approfittare di un doppio svenire della difesa savigianese ed a battere Corrado, dopo aver evitato in elegante palleggio aereo il diretto avversario. Questa seconda rete plega- va letteralmente le ginocchia al Savigiano, ma l'emozione con molto orgoglio reagiva in quest'occasione con grinta e determinazione, riuscendo a loro volta a sfiorare la segnatura, clamorosa l'occasione fallita: al 71° da Camarinello, che si vedeva respingere da un difensore la forte conclusione ravvicinata dopo un veloce scambio con Parola).

Il Cuneo, ormai del risultato, l'incontro ■ crescendo, limitandosi a controllare la partita con ■ ordine sotto ■ sapiente regia di Pasqua ed Onere, sempre pronti a ■ in mpi- ■ contropiede ■ mario, Giravagna e Di Lenna, le quali nel ■ di gara, a conferma della lo- ■ dal ■ bian- ■ corosso, mantenevano ancora altre occasioni che avrebbe potuto ■ assumere ■ risultato proporzionali ben più ■.

Walter Gaxner

Sarigliano; Corrente; Dalmiani. Ed. Leo Ed. 57 Franco); Pontino, Sesto, Savelli; Caramellino, Barabba, Alissia, Bini, Farola; 12. Galaverna.

Cunco: Gualco; Comera-
no, Lago: Bochiello; Bar-
bi, Giovanni: Cavigliola,
Unere, Di Lemia, Pasqua
(dal ?? Buzzacchino),
Mario: Di. Lo Russo.
Arbitro: Bianchiardi.

■ la grossa ■ di ■ una sorpresa che comunque poteva essere anche ipotizzata, è stata in acquisto dell'ignis a Milano contro la Modigliani, i varesini, reduci dal due vittoriose incontri con Forlì e Real Madrid, sono scesi sulla classica bucca di banana ed ora si trovano ad inseguire i rivali cantabri che, viceversa, ora sono mancati all'appuntamento con la vittoria pur dovendo affrontare un'avversario tutto cuore la Simoes.

Adesso mandano sette piomati all'assunzione del titolo: l'intensità degli impegni (si giocherà sempre domenica e mercoledì) potranno dare brutti colpi a qualcuno. Lo stesso Forlì ha un calendario tutt'altro che facile, attendendola ancora le due trasferte milanesi contro Innamorati e Mobiquattro e quella bolognese contro la Sisudej. Un campionato, dunque, che è ancora tutto da giocare.

Giorgio Barberis

Sala salva la Valenzana

Il portiere difende l'1-1 ■ Il Cafasse

NOSTRO SERVIZIO

Valenza, 14 aprile.
La Valenza ha riaperto di fronte al Carzoni un'altra brutta figura, come ci viene in mente ancora in questa occasione per il campionario corollario di sconfitta. A salvarla dal risultato complessivamente negativo è stato il suo portiere Sala, forse l'elemento che sulla carta deve indurre affidamento di «milita», se non altro perché quel quarto è inattivo e nella sua gerarchia degli uomini difensori rosobelli parte il n. 3.

Il Colosso Il trainer Vardi ha schierato per cause di infortunio (Patrizio il titolare) l'«fortunato» il sostituto Bologna dopo i quattro scontri della Caracassina e in quarantena) portandolo a pochi minuti dall'inizio della gara, dopo affannose ricerche, a casa sfornata abita vicino sile stadio. Solo, infortunio non ha colpa se l'esperto

dito è ■ chiara indicazione ■ al-
tizzazione ■ confusione che ■
■ nel clan ruscobbi da tre
mesi e questa parte dopo ■ il
grave atto d'imperio ■ del pre-
sidente Amisano che ha ridotto
prima del 20 ■ poi del 40% ■
compensi a tutti i giocatori, al-
l'infuori compreso.

Verdi dove **conferma** comunque qualche tanto preferite perché l'improvvisato portiere Sala, segnato all'ultimo momento, ha giocato una grossa partita e nella ripresa, dopo il pareggio degli ospiti (1-1), con un paio di ottimi interventi ha salvato in Valenzana da un **gol** di-

Il gol con il quale in Valenzana si è portata in vantaggio al 32' è frutto di un suo intelligente inserimento offensivo (centro di Bellarmino dopo una bella respinta del portiere Tarucco su tiro dello stesso giocatore) e deviazione in rete da pochi passi del numero quattro della Valenzana).

Passati in vantaggio, i rossoblu hanno proseguito con il solito ritmo favorendo la **_____** degli avversari che **_____** andati a **_____** al 40' con Corvazzi, l'elemento più insidioso della squadra.

Terrucci non è ■■■ più frangibile dalle avanzanti punte mazzettarie che insistevano nel cercare la soluzione finale. Sull'atto fronte invece Sala al 15° e al 32° ha fornito due ottimi interventi ■■■ parla a terra su filo di Aime e uscirà ■■■ camminano sui piedi ■ Dogliotti ■■ gli sono vider e ■■■ perita del suo trainer. Il titolo di «non donna dominica».

Piero Galasso

Valsugana; Sals: Alzavone, Pa-
nino; Vennicola, Nussingio, Za-
mella; Saltiano, Merchesi, Pa-
gani, Pozzati, Melogaro.
[]: Tanusso; Cepia, Er-
colini; Formicieri, Transalino,
Adami; Conzatti, Sgroi, Gerba-
[] {85° D'Acquino}, Almas, []
glioni.
Abitanti: Quindici

ADDENDUM: 04/27/10.

L'ombra del Pertusa

(g.b.) ■■■ questa procedura
meritaria però i ■■■ hanno
volontariamente compromesso le
loro possibilità di escalation alla
serie superiore e devono accon-
tarsi di essere ora nelle diagona-
li inferiori. Sfruttati a contro can-
■ ■ ■ imperiali in prima linea, i
vanti hanno avuto in Guala i
simboli della Zed formata clas-
sando incettando nel secondo
tempo (dopo essere passati in
viaggiaggio alla mazzerò con una
punizione del solito Roe) una
rete nel cielo piazzato di Cer-
viti al 60° e una deviazione di

PERTUSA: Guale I; Nava, Corallo, Ros, Chibato, Valentini; Michelotto, Monaci (Boezzo), Grisco, Prato, Guale II.

FINEROLO: Maguarini; [redacted]
ciotto, Baccani; [redacted], Merlo,
[redacted]; Ghivro, Vola (Pacini),
St. Pietro, Fassi, Piattoro.

IL CHIARI ritorna

Cherusco. 14 aprile.
Le asagane di Franco Mazzola e di Braro, redde rispettivamente la sua informazione all'ufficio di dalla "qualifica" della Under 21: il recupero in extremis di Paolo Mazzola, in fase di rodaggio dopo l'informa-
zione del campo del Portus: la pessima forma di Braro; ham-
caparra dalla temperatura qua-
si attiva; lo scarso momento
di Diarullo, costretto dalle
forze [] dei compagni
al ruolo di tancino, che non gli
è congeniale; l'annata sconfitta
per 31 nell'anno [] contro
il Chieri; [] circostante
hanno pesantemente influito
risultato. G. M.

David; Marcello P., Girardello; Tosta, Mannesini. Brero; Agnelli, Covallini, Salvi (Piana nella ripresa), Zanfi, Roversi.

CHIEMI: Vandramin; Cos. ■■■
sato; Sponge, Ronco. Lo Voo-
chio; Canale, Fret. Fruderaio,
Fagnolino, Zanchetti.

LE ALTRE PARTITE

Balangero 1	Susa 2
Carassone ■	Nicosa ■
<i>Balangero: Camposso; Tedesco, Vigna; Veronesi (Martini) I dal 80'. Versolato, Maugeri; Glori; Cennamo; Succì; Vascio, ■■■■.</i>	<i>Susa: Mangolini; Marzocchi; Cammararo; Pellissari; Fenocchio; Siciliani II, Mancini; Guerra; Montabone (Borle); Siciliani I.</i>
<i>Carassone: Vianello; Fontana; Guizzo; Pizzo; Mirafiori; Tenta; Laurini; Cattaneo; Della Costa; Cavillo; Alessi.</i>	<i>Nicosa: Cavazzoli; ■■■■; Oliveri; Cocchi; Caviglia; Ciambri; Saliceto; Piccolo; Caporini; Pizzo; Bergamasco.</i>
<i>Rete: Vecchio al 48'.</i>	<i>Asi: Siciliani II al 81'. Fenocchio al 80'.</i>
ARRETRATI	

Vigone	2	Busca	3
Mathi	2	Savigliano	0

Mathi: Bortolani, Lotito, Anzani, D'Alessandro, Della Donna, Rochetti, D'Ercole (dal 30'), della ripresa Santomuro, Onorati, Scarpelli, Sossin, Galbani.

Vigone: Favere, Veligi, Gili, Cabbano, Cicolino, Galliano, Gerola, Lauranti, Gile, Bonardi, Vioroli.

Ref: al 31' Rochetti; al 48' Onorati; al 51' Bonardi; al 52' Gile.

Arbitro: Marchini.

Un netto successo del Biacchica approfittando della sostanziale assenza del Pertusa, sconfitto sabato in casa del Pinarolo, si affaccia in classifica al termine di 3 punti della capofila Cuneo. Domenica il campionato avrà la più importante giornata: i cuneesi infatti sconfiggono il Biacchica nello scontro che potrebbe scegliere la squadra-regina di questo campionato.

BASKET - Il "colpaccio" del Sacà

Laing, crisi superata

La **Spagna** contro il
post-Spana domenica scorsa, il **Real** si è ri-
gato, ieri vincendo a Forlì. Grande protagonis-
ta della vittoria del torinese è stato Inzaghi, tor-
nato alla miglior condizione, dopo un periodo
piuttosto difficile in cui non riusciva a « legare »
con i compagni.

Ma il metodo involutivo di Luigi è spiegabile: dopo l'insuccesso toccato a Mariotti nella prima fase (per il quale il «casinista» non ha potuto ancora rientrare in squadra) il mondo americano del biliardo è stato costretto a modificare il suo tipo di gioco per sopporlo all'ascesa del coreano. Adesso che ha annullato i nuovi accenti, Luigi sta nuovamente puntando al massimo ed il Sacca torna a girare al meglio. Così i torinesi hanno potuto anche «vendicare» della sconfitta subita che avevano subito contro il Jolly nella prima fase, vincendo addirittura in casa del avversario.

LINEA E.

70 CROCIERE NEL 1975

**CROCIERE
SOCIUMINO**
DA VENEZIA

ANDREA C.
dal 3 maggio al 10 ottobre
14 GIORNI
GRACIA - TURCHIA
- JUGOSLAVIA

**GRECIA - TURCHIA
- JUGOSLAVIA**
San Pietro, Venezia, Dubrovnik, Istambul, Capodoglio, Corfu, Atene, Salonicco, Piree, Napoli, Civitavecchia, Venezia, Portofino, Capri, Amalfi, Positano, Sorrento, Taormina, Reggio Calabria

**GRECIA - LIBANO
- ISRAELE
- JUGOSLAVIA**
San Pietro, Venezia, Dubrovnik, Istambul, Capodoglio, Corfu, Atene, Salonicco, Piree, Napoli, Civitavecchia, Venezia, Portofino, Capri, Amalfi, Positano, Sorrento, Taormina, Reggio Calabria

**CROCIERE
SOCIUMINO**
dal 10 maggio al 10 ottobre
DA VENEZIA

FRANCA C.
7 GIORNI
GRECIA E TURCHIA

**CROCIERE
SOCIUMINO**
dal 10 giugno al 15 settembre
10 GIORNI

FEDERICO C.
SPAGNA - CANARIE
- MADERA - MAROCCO
DA GENOVA

**CROCIERE
SOCIUMINO**
dal 31 maggio al 11 ottobre

ENRICO C.
7 GIORNI
SPAGNA - BALEARI
- TUNISIA - SICILIA

**GRANDE CROCIERA
AI CANARI**
12 GIORNI
EUGENIO C. DA GENOVA
dal 5 agosto al 4 settembre
SPAGNA - AZZORRE
- FLORIDA -
JAMAICA -
CURAÇAO - VENEZUELA
- CANARIE

al vostro ufficio viaggi

TORINO, COL CUORE SI ARRIVA IN "A"

MONCALIERI
CORSO ROMA 11
TEL. 5406001



Questo è il Torino Rugby Bacigalupo: giocatori e dirigenti dopo il [] che è valso [] A (l. «Stampa Sera»)

STASERA TV

Il Fregoli del crimine

PRIMO CANALE: ritorna il mutevole criminale con "Fantomas contro Scotland Yard", film di Hunebelle interpretato da Jean Marais, Mylène Demongeot e Louis De Funès - SECONDO: i dibattiti del TG e Brahms per il concerto sinfonico

SUL PRIMO CANALE

- 17— Telegiornale
17.15 Colpo d'occhio
17.45 Immagini del mondo
18.15 Semo d'ortica (11ª ed ultima puntata: «La grande illusione»)
18.45 Turno C
19.15 Cronache italiane - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
20— Telegiornale
20.40 Fantomas contro Scotland Yard (film)



La Demongeot nel film

A neppure due mesi di distanza i programmi tornano a presentare un altro film del ciclo FANTOMAS, realizzato in Francia, negli anni Sessanta, dal regista André Hunebelle con Jean Marais nei panni del travestimento del tecnico del delitto perfetto, e Louis De Funès nei panni del feroce poliziotto di Marcel Allain e Pierre Souvestre (43 volumi apparsi nelle più illustri avventure) e Louis De Funès nel ruolo del suo perseguitato scortato antagonista, il commissario Juve. Fu un tentativo più o meno riuscito di rinnovare i fasti, all'epoca del mito, del famoso «serial» diretto da Louis Feuillade nel 1913-14 e ricordato dalle storie del cinema come un classico del genere. Nonostante

gli interpreti, tutti di buon nome, di un «cast» civilmente quasi fuso, da Mylène Demongeot a Robert Dalban, da Françoise Christophe a Jean-Roger Cauvin, i parecchi film dedicati da Hunebelle alle imprese del temerario bandito non paiono certo tali da impregnare i futuri storici del cinema, così come hanno lasciato piuttosto indifferenti la critica, anche se non mancò loro un certo successo di pubblico.

Onestà d'informazione vuole tuttavia che gli spettatori optanti per il film di Hunebelle sappiano che questa FANTOMAS CONTRO SCOTLAND YARD, girato nel 1967 a conclusione, si pare, della serie, è, in un certo senso, il migliore perché con-

viene di tenere in scacco i migliori segugi di tutto la polizia d'Europa, si presenta a Lord Mc Rustley, nel suo avito castello di Scozia, sotto le mentite spoglie d'un vecchio amico. Poi getta la maschera e comunica al ricchissimo patriotto d'aver deciso d'imporre a lui ed ai possessori dei maggiori patrimoni del Regno Unito una tassa sul «diritto di vivere». Dopo aver basato perentoriamente i termini per il pagamento di questo criminale tributo, lascia neppure al ricattato il tempo d'indignarsi perché gli abbandona davanti il cadavere dell'amico del quale aveva usurpato le sembianze. Terrorizzato, Lord Rustley

22.30 Prima visione
22.45 Telegiornale

SUL SECONDO CANALE

- 18.45 Telegiornale sport
19— Uno dei due (Le cugine)
20— Ore 20
20.30 Telegiornale
21— I dibattiti del TG
22— Stagione sinfonica Tv: Nel mondo della sinfonia

DOMANI ALLA TV

PRIMO CANALE — Ore 10.30: Trasmissioni scolastiche; 12.30: Sapere; 12.55: Bianconero; 13.25: Il tempo; 13.30: Telegiornale; 14.10: Una lingua per tutti; 16: Trasmissioni scolastiche; 17: Telegiornale; 17.15: Per i più piccoli; 17.45: La tv dei ragazzi; 19.45: Sapere - La fede oggi; Oggi al Parlamento - Il tempo; 20: Telegiornale; 20.40: Ritratto di signora (111); 21.30: Sahel, il deserto che avanza; 22.45: Telegiornale.
SECONDO CANALE — Ore 17.45: Cielimmo; 18.15: Trasmissioni per i sordi; 18.45: Sport; 19: A tavola alle 7; 20: Ore 20; 20.30: Telegiornale; 21: Cinematografo; 21.30: Passaggio obbligato; 22: Mollamb.

TV SVIZZERA

16.15 Campionati mondiali di disco su ghiaccio Cecoslovacchia-Svezia (a colori)
16.30 Per i bambini: Ghirigoro. Appuntamento con Adriana e Arturo
18.15 Una cassetta per Rebbio e Katie. Telefilm della serie «Io e i miei tre figli» (a colori)
19.30 Telegiornale (a colori)
19.45 Obiettivo sport
20.10 Si rivela... Confidenza in poltrona raccolta da Enzo Tortora e commentata dallo psicologo Erica Kaufmann. Ospite: Fernando Corena (a colori)
20.45 Telegiornale (a colori)
21— Elezioni cantonali ticinesi 1975
22— Enciclopedia tv: L'altra faccia della vita (a colori)
22.45 Telegiornale (a colori)
22.55 Campionati mondiali di disco su ghiaccio Urss-Finlandia

OGGI ALLA RADIO

nazionale
Giornale radio: ore 14; 15; 17; 18; 21; 22.40
12.30 Hit Parade
14.00 Linea sport
14.40 I due prigionieri
15.10 Pagine giovani
16— Il pianeta
17.05 Il film
17.40 Programma per i ragazzi
18— Quelli del sabato
19.15 Ascolta, si fa sera
19.20 Sul nostro mercato
19.30 Ma che radio è
19.45 Quando la gente canta
20.20 Andata e ritorno
21.15 L'approdo
21.45 La strabuglienda
22— Hit Parade de la chanson
22.15 XX. Secolo
22.30 Rassegna di solisti
23— Oggi al Parlamento
secondo
Giornale radio: ore 15.30; 16.30; 18.30; 19.30; 22.30
15— Punto interrogativo
15.40 Caratè
17.30 Speciale OR
17.50 Chiamata Roma 3131
18.35 Falstaff
22— Musica del Sud America
22.30 L'uomo della notte
terzo
Giornale radio: ore 21
17.40 Il senzatetto
18.10 Musica leggera
18.30 Scuola Materna
18.45 Piccolo pianeta
19.15 Concerti dell'Orchestra sinfonica della Radio ungherese
20.30 Discografia
21.30 Tutto per bene

Incontro col regista polacco

Hollywood smonta il film di Zanussi

Le ragioni commerciali vincono

Vienna, 14 aprile.

S'è fermato nella capitale austriaca, per un periodo di riposo, il cineasta polacco Krzysztof Zanussi. «Ho fatto un film negli Stati Uniti», dice Zanussi, il cui nome tradisce l'origine italiana (la sua famiglia era di Forlì) e un ramo d'essa si trasferì in Polonia qualcosa come cent'anni fa. Lui Krzysztof, ha imparato a parlare italiano dal nonno.

Ma non vorrebbe aggiungere altro. Il film gli ha procurato, al di là dell'esperienza che indubbiamente rappresenta, profonda amarezza.

Il produttore alla fine ne ha respinto il montaggio, alterando sostanzialmente quanto egli aveva voluto di «Ostacoli al Kill», come si chiama la pellicola che Zanussi ha voluto offrire all'interpretazione di Burt Reynolds e Ann Awdonowich, dopo essere un'analisi «spirituale» un'indagine morale della personalità di un assassino. «Qualcosa», dice testualmente il regista polacco, «accostabile al doppiogiochista Delitto e castigo. Le ragioni commerciali hanno avuto il sopravvento».

Nato nel 1939 a Varsavia, con un'educazione scientifica e filosofica alle spalle, il regista rientrato in patria ha appena portato a termine una nuova opera: Bilancio trimestrale. È un film sulla nuova condizione della donna nella società moderna, sull'emancipazione della femmina che trovando la propria libertà finisce fatalmente — secondo Zanussi — nella solitudine.

Pellicola antifemminista? Tutt'altro. Il regista polacco lo nega decisamente. Soltanto una constatazione, frutto di meditate riflessioni che egli sa benissimo essere oggi impopolari. «Parlare di quest'argomento senza cadere nella demagogia imperante in questo momento», afferma Zanussi, «è rischioso. Ma la verità non può essere nascosta con trucchetti conformistici o offuscando la testa nella sabbia come fanno gli struzzi. È giusto e sacrosanto che le donne si liberino dalle schiavitù domestiche, dalle servitù maschili. Però deve sapere che lo scotto che la sua indipendenza deve pagare si chiama, nel novanta per cento dei casi, solitudine».

P. Z.

IL GIOCO DEGLI scacchi

Soluzione del problema n. 990: 1. D6.



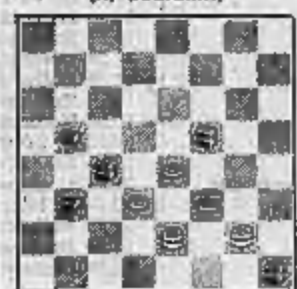
N. 991 (7+7)
K. S. Howard (Skakbladet, 1930). Il Bianco muove in 3 mosse.

Miniature

Weiner-Baumgartl (La Spazio 1975) Difesa Pini: 1. e4 g5 2. d4 Ag7 3. e4 g5 4. Cc3 Cc8 5. Cc3 Cc8 6. Aa3 c5 7. Cc2 Cc8 8. Aa2 Aa5 9. f3 c5 10. e4 Aa5 11. Dc2 Cc8 12. Aa5 Aa3 13. Dc2 Cc8 14. Tf1 Tf1 15. e5 d5 16. e5 d5 17. d4 e7 Cc7 18. Dc2 Cc8 19. Aa3 Aa5 20. Td5 Cc8 21. Dc2 Cc8 22. Dc2 Cc8 23. Dc2 Cc8 24. Dc2 Cc8 25. Dc2 Cc8 26. Dc2 Cc8 27. Dc2 Cc8 28. Dc2 Cc8 29. Dc2 Cc8 30. Dc2 Cc8 31. Dc2 Cc8 32. Dc2 Cc8 33. Dc2 Cc8 34. Dc2 Cc8 35. Dc2 Cc8 36. Dc2 Cc8 37. Dc2 Cc8 38. Dc2 Cc8 39. Dc2 Cc8 40. Dc2 Cc8 41. Dc2 Cc8 42. Dc2 Cc8 43. Dc2 Cc8 44. Dc2 Cc8 45. Dc2 Cc8 46. Dc2 Cc8 47. Dc2 Cc8 48. Dc2 Cc8 49. Dc2 Cc8 50. Dc2 Cc8 51. Dc2 Cc8 52. Dc2 Cc8 53. Dc2 Cc8 54. Dc2 Cc8 55. Dc2 Cc8 56. Dc2 Cc8 57. Dc2 Cc8 58. Dc2 Cc8 59. Dc2 Cc8 60. Dc2 Cc8 61. Dc2 Cc8 62. Dc2 Cc8 63. Dc2 Cc8 64. Dc2 Cc8 65. Dc2 Cc8 66. Dc2 Cc8 67. Dc2 Cc8 68. Dc2 Cc8 69. Dc2 Cc8 70. Dc2 Cc8 71. Dc2 Cc8 72. Dc2 Cc8 73. Dc2 Cc8 74. Dc2 Cc8 75. Dc2 Cc8 76. Dc2 Cc8 77. Dc2 Cc8 78. Dc2 Cc8 79. Dc2 Cc8 80. Dc2 Cc8 81. Dc2 Cc8 82. Dc2 Cc8 83. Dc2 Cc8 84. Dc2 Cc8 85. Dc2 Cc8 86. Dc2 Cc8 87. Dc2 Cc8 88. Dc2 Cc8 89. Dc2 Cc8 90. Dc2 Cc8 91. Dc2 Cc8 92. Dc2 Cc8 93. Dc2 Cc8 94. Dc2 Cc8 95. Dc2 Cc8 96. Dc2 Cc8 97. Dc2 Cc8 98. Dc2 Cc8 99. Dc2 Cc8 100. Dc2 Cc8

la dama

Il problema (A. CODRINI)



Il Bianco vince in 3 mosse.
SOLUZIONE: 27-30, 18-20; 30-28, 12-14; 26-12, il B. vince.

Partite

Montevideo-Cordoba (campionato francese 70): 32-25, 17-22; 30-33, 11-17; 44-39, 5-11; 50-44, 1-6; 32-25, 19-23; 28-19, 14-23; 32-39, 23-35; 38-27, 19-23; 33-26, 23-34; 35-30, 15-20; 42-38, 8-9; 44-39, 4-10; 35-34, 17-21; 26-28, 20-24; 30-19, 14-21; 31-28, 13-12; 28-17, 11-22; 30-31, 8-13; 31-28, 8-14; 38-33, 7-11; 33-29, 12-17; 40-35, 22-28; 45-40, 19-23; 29-24, 17-21; 28-12, 11-22; 34-30, 5-11; 24-19, 13-24; 30-19, 10-15; 18-10, 15-4; 25-20, 11-17; 35-30, 3-9; 40-34, 9-13; 30-25, 22-27; 20-14, 13-18; 14-9, 4-13; 25-20, 19-24; 20-28, 17-22; 43-39, 15-21; 41-37, 21-25; 47-41, 27-31; 41-39, 31-42; 43-37, 22-27; 39-34, 18-22; 24-20, 13-18; 22-27.

Carlo Barbero



GRUPPO MONTEDISON

STANDA

domani 15 aprile

10%

di sconto

su tutti gli articoli in vendita
(esclusi gli alimentari)
abbigliamento, profumeria, casalinghi,
arredamento, tempo libero, ecc.

Voi scegliete liberamente,
andate alla cassa e sull'importo dovuto
vi verrà applicato all'istante
lo sconto del 10%.

STANDA ti conviene sempre

Martedì 15

TV

Primo Canale

10.30 TRASMISSIONI SCOLASTICHE
12.30 SAPERE
12.55 BIANCONERO
13.25 IL TEMPO IN ITALIA
13.30 TELEGIORNALE
14.10 UNA LINGUA PER TUTTI
16.00 CORSE DI INGLESE
16.40 HALLO CHARLEY!
17.00 TELEGIORNALE
17.15 PER I PIU' PICCOLI
IL DIRIGIBILE
17.45 LA TV DEI RAGAZZI
RIDERE, RIDERE, RIDERE
18.30 SPAZIO
Settimanale dei più giovani
18.45 SAPERE
Aggiornamenti culturali
coordinati da Enrico Gastaldi
I motori
(Sesta puntata)
LA PERE OGGI
a cura di Angelo Galotti
OGGI AL PARLAMENTO
20.00 TELEGIORNALE
della sera
20.40 RITRATTO DI SIGNORA
di Henry James
Sceneggiatura di Massimo Andreoli,
Carlo Montersio
(Terza puntata)
21.50 SABEL
IL DESERTO CHE AVANZA
22.45 TELEGIORNALE

Secondo Canale

18.15 NOTIZIE TG
18.25 NUOVI ALFABETI
Regia di Gabriella Patroni
18.45 TELEGIORNALE SPORT
20.00 CRE 20
20.30 TELEGIORNALE
21.00 CINEMATOGRAFO
I favolosi primi vent'anni
(Sesta puntata)
21.30 PASSAGGIO OBBLIGATO
Guida pratica dell'economia oggi
22.00 MALIBRA

TV SVIZZERA

16.15 CAMPIONATI MONDIALI DI
DISCO SU GHIACCIO:
USA-COSLOVACCHIA
18.30 PER I GIOVANI
18.55 LA BELLETTA
19.30 TELEGIORNALE
19.45 OCCORRERÀ CRISTICO
20.10 IL REGIONALE
20.45 TELEGIORNALE
21.00 ELEZIONI CANTONALI
TICINESI 1975
22.00 FURTO A BOSE
22.50 TELEGIORNALE

RADIO

Programma nazionale

6.00 Mattutino musicale
6.35 Almanacco
6.50 Mattutino musicale
7.10 Il lavoro oggi
7.25 Secondo me
7.45 Terzi al Parlamento
8.00 Le canzoni del mattino
9.00 Vol ed io
11.10 Le interviste impossibili
11.25 Un disco per l'estate
12.10 Quarto programma
12.20 Giornale
14.05 L'altro suono
14.40 I due prigionieri, di Lajos Zilahy;
quattordicesimo episodio
15.10 Per voi giovani
16.00 Il girasole
17.05 Il girasole
17.40 Il girasole
18.00 Musica in
18.15 Ascolta, si fa sera
19.20 Sul nostri mercati
19.30 Concerto e vita
20.20 Andata e ritorno
21.15 La trovata
22.05 Programma leggero
23.00 Oggi al Parlamento

Secondo programma

6.00 Il mattino
7.30 Buon viaggio
7.40 Buon giorno
8.40 Come e perché
8.50 Suoni e colori dell'orchestra
9.05 Prima di spendere
9.25 I due prigionieri, di Lajos Zilahy;
dodicesimo episodio
9.55 Un disco per l'estate
10.35 Dalla vostra parte
12.40 Alto gradimento
13.35 Dolcemente mostruoso
14.00 Su di giri
14.30 Trasmissioni regionali
15.00 Come e perché
15.30 Trasmissioni regionali
16.30 Media delle valute
16.40 Un programma di musica, poesia,
canzoni, teatro ecc., su richiesta
degli ascoltatori
17.30 Chiamate Roma 3131
17.50 Speciale GR
18.30 Radiosera
19.55 Supersonico
21.10 Dolcemente mostruoso
21.20 Popoff
22.50 L'uomo della notte
23.50 Chiusura

Terzo programma

8.30 Concerto di apertura
9.30 Musica pianistica di Mozart
9.45 Scuola Materna
10.00 La settimana
11.00 La Radio per le Scuole
11.30 Conversazione
11.40 Musica pianistica di Liszt
11.50 Musica pianistica di Liszt
12.30 Musica pianistica di Liszt
13.00 La musica nel tempo
13.30 Archivio del disco
14.00 La musica liberata
17.30 Classe unica
17.40 Jazz oggi
18.05 La staffetta
18.25 Gli hobbes
18.30 Donna 70
18.45 Industria e consumo di surgelati
19.15 Concerto della sera
20.15 Il melodramma in discoteca
21.30 «Tribuna internazionale dei com-
pattori 1974»
22.30 Libri ricevuti
23.50 Il senzatetto

Mercoledì 16

TV

Primo Canale

10.30 TRASMISSIONI SCOLASTICHE
12.30 SAPERE
12.55 INCHIESTA
SULLE PROFESSIONI
13.25 IL TEMPO IN ITALIA
13.30 TELEGIORNALE
OGGI AL PARLAMENTO
14.10 INSEGNARE OGGI
16.00 TRASMISSIONI SCOLASTICHE
17.00 TELEGIORNALE
del pomeriggio
17.15 PER I PIU' PICCOLI
LE STRAORDINARIE SORPRESE
DENTRO AVVENTURE DI ROBIN-
SON CRUSOE
17.45 LA TV DEI RAGAZZI
DISNEYLAND
18.45 SAPERE
Educazione permanente
Regia di Dino Pasternano (III)
SEGNALE ORARIO
CRONACHE ITALIANE
CRONACHE DEL LAVORO E
DELL'ECONOMIA
20.00 TELEGIORNALE
della sera
20.40 DOVE VA L'AMERICA
Un programma di
Piero Colombo, Ugo Smile
e di Franco Lazzarini
(Quarta puntata)
21.50 SABEL
MERCEDES SPORT
22.45 TELEGIORNALE
della notte

Secondo Canale

18.00 TVE-PROGETTO
Programma di educazione perma-
nente (III-IV)
18.45 TELEGIORNALE SPORT
19.00 ALTA SETTE DELLA SERA
Spettacolo musicale
Condotta da Gianni Morandi
TIC-TAC
20.00 CONCERTO DELLA SERA
20.30 TELEGIORNALE
21.00 MAESTRI DEL CINEMA:
VITTORIO DE SICA
Presenza di Marcello Clemente
INCHIESTA D (III)
di Vittorio De Sica
22.00

TV SVIZZERA

18.00 PER I BAMBINI
18.55 JAZZ CLUB
19.30 TELEGIORNALE
19.45 TORNARE LA PAURA
Documentario
20.45 TELEGIORNALE
21.00 VITTORIO DE SICA
21.10 MERCEDES SPORT
22.15 TELEGIORNALE

RADIO

Programma nazionale

6.00 Mattutino musicale
6.35 Almanacco
6.50 Mattutino musicale
7.10 Il lavoro oggi
7.25 Secondo me
7.45 Terzi al Parlamento
8.00 Le canzoni del mattino
9.00 Vol ed io
11.10 Le interviste impossibili
11.25 Un disco per l'estate
12.10 Quarto programma
12.20 Giornale
14.05 L'altro suono
14.40 I due prigionieri, di Lajos Zilahy;
quattordicesimo episodio
15.10 Per voi giovani
16.00 Il girasole
17.05 Il girasole
17.40 Il girasole
18.00 Musica in
18.15 Ascolta, si fa sera
19.20 Sul nostri mercati
19.30 Concerto e vita
20.20 Andata e ritorno
21.15 La trovata
22.05 Programma leggero
23.00 Oggi al Parlamento

Secondo programma

6.00 Il mattino
7.30 Buon viaggio
7.40 Buon giorno
8.40 Come e perché
8.50 Suoni e colori dell'orchestra
9.05 Prima di spendere
9.25 I due prigionieri, di Lajos Zilahy;
dodicesimo episodio
9.55 Un disco per l'estate
10.35 Dalla vostra parte
12.40 Alto gradimento
13.35 Dolcemente mostruoso
14.00 Su di giri
14.30 Trasmissioni regionali
15.00 Come e perché
15.30 Trasmissioni regionali
16.30 Media delle valute
16.40 Un programma di musica, poesia,
canzoni, teatro ecc., su richiesta
degli ascoltatori
17.30 Chiamate Roma 3131
17.50 Speciale GR
18.30 Radiosera
19.55 Supersonico
21.10 Dolcemente mostruoso
21.20 Popoff
22.50 L'uomo della notte
23.50 Chiusura

Terzo programma

8.30 Concerto di apertura
9.30 Musica pianistica di Mozart
9.45 Scuola Materna
10.00 La settimana
11.00 La Radio per le Scuole
11.30 Conversazione
11.40 Musica pianistica di Liszt
11.50 Musica pianistica di Liszt
12.30 Musica pianistica di Liszt
13.00 La musica nel tempo
13.30 Archivio del disco
14.00 La musica liberata
17.30 Classe unica
17.40 Jazz oggi
18.05 La staffetta
18.25 Gli hobbes
18.30 Donna 70
18.45 Industria e consumo di surgelati
19.15 Concerto della sera
20.15 Il melodramma in discoteca
21.30 «Tribuna internazionale dei com-
pattori 1974»
22.30 Libri ricevuti
23.50 Il senzatetto

Giovedì 17

TV

Primo Canale

10.30 TRASMISSIONI SCOLASTICHE
12.30 SAPERE
12.55 NORD CHIAMA SUD - SUD CHIA-
MA NORD
13.25 IL TEMPO IN ITALIA
13.30 TELEGIORNALE
OGGI AL PARLAMENTO
(Prima edizione)
16.00 TRASMISSIONI SCOLASTICHE
17.00 TELEGIORNALE
17.15 PER I PIU' PICCOLI
LE STORIE DEL CAVALLO
17.45 LA TV DEI RAGAZZI
SALTO MORTALE
18.45 SAPERE
CRONACHE ITALIANE
OGGI AL PARLAMENTO
CHE TEMPO FA
20.00 TELEGIORNALE
20.40 IO RAPPALE VIVIANI
21.45 PROGRAMMA DA DEFINIRE
22.45 TELEGIORNALE

Secondo Canale

18.15 PROTESTANTISMO
18.30 SORRENTO DI VITA
18.45 SPORT
19.00 ATLANTIDE
a cura di Mario Ruspini
20.00 CRE 20
a cura di Bruno Modugno
Regia di Claudio Triscoll
20.30 TELEGIORNALE
21.00 SPACCAQUINDICI
Giochi televisivi a premi
di Bruno Perini, Regia
presentata da Pippo Baudo
Orchestra diretta da Riccardo
Vantelli
Scene di Ada Lepori
Regia di Giuseppe Rocchia
21.15 A TUTTA TUTTA CON L'OPERA
D'ARTE
«La Cappella Palatina»
Regia di Sergio Minuzzi
22.00

TV SVIZZERA

10.30 TELESUOLA
15.40 CILINDRO: FRECCIA VALLONA
CAMPIONATI MONDIALI DI
DISCO SU GHIACCIO:
URSS-COSLOVACCHIA
18.30 PER I GIOVANI
Le avventure di Calandrino e
Bumalacco
18.55 TELEGIORNALE
19.30 TELEGIORNALE
19.45 GIL BERNI
20.10 SALICENDI, discorsi semiserio
intorno al successo
20.45 TELEGIORNALE
21.00 REPORTER
22.00 GIOVEDÌ SPORT, Ippica
Grazie Franco della Nazione
23.30 TELEGIORNALE

RADIO

Programma nazionale

6.00 Mattutino musicale
6.35 Almanacco
6.50 Mattutino musicale
7.10 Il lavoro oggi
7.25 Secondo me
7.45 Terzi al Parlamento
8.00 Le canzoni del mattino
9.00 Vol ed io
11.10 Le interviste impossibili
11.25 Un disco per l'estate
12.10 Quarto programma
12.20 Giornale
14.05 L'altro suono
14.40 I due prigionieri, di Lajos Zilahy;
quattordicesimo episodio
15.10 Per voi giovani
16.00 Il girasole
17.05 Il girasole
17.40 Il girasole
18.00 Musica in
18.15 Ascolta, si fa sera
19.20 Sul nostri mercati
19.30 Concerto e vita
20.20 Andata e ritorno
21.15 La trovata
22.05 Programma leggero
23.00 Oggi al Parlamento

Secondo programma

6.00 Il mattino
7.30 Buon viaggio
7.40 Buon giorno
8.40 Come e perché
8.50 Suoni e colori dell'orchestra
9.05 Prima di spendere
9.25 I due prigionieri, di Lajos Zilahy;
dodicesimo episodio
9.55 Un disco per l'estate
10.35 Dalla vostra parte
12.40 Alto gradimento
13.35 Dolcemente mostruoso
14.00 Su di giri
14.30 Trasmissioni regionali
15.00 Come e perché
15.30 Trasmissioni regionali
16.30 Media delle valute
16.40 Un programma di musica, poesia,
canzoni, teatro ecc., su richiesta
degli ascoltatori
17.30 Chiamate Roma 3131
17.50 Speciale GR
18.30 Radiosera
19.55 Supersonico
21.10 Dolcemente mostruoso
21.20 Popoff
22.50 L'uomo della notte
23.50 Chiusura

Terzo programma

8.30 Concerto di apertura
9.30 Musica pianistica di Mozart
9.45 Scuola Materna
10.00 La settimana
11.00 La Radio per le Scuole
11.30 Conversazione
11.40 Musica pianistica di Liszt
11.50 Musica pianistica di Liszt
12.30 Musica pianistica di Liszt
13.00 La musica nel tempo
13.30 Archivio del disco
14.00 La musica liberata
17.30 Classe unica
17.40 Jazz oggi
18.05 La staffetta
18.25 Gli hobbes
18.30 Donna 70
18.45 Industria e consumo di surgelati
19.15 Concerto della sera
20.15 Il melodramma in discoteca
21.30 «Tribuna internazionale dei com-
pattori 1974»
22.30 Libri ricevuti
23.50 Il senzatetto

Venerdì 18

TV

Primo Canale

10.30 TRASMISSIONI SCOLASTICHE
12.30 SAPERE
Aggiornamenti culturali
coordinati da Enrico Gastaldi
Le maschere degli italiani
a cura di Vittorio Ottolenghi
(III - Replica)
13.25 PACCIAMO INSIEME
Regia di Gianni Velasco
13.30 IL TEMPO IN ITALIA
13.30 TELEGIORNALE
OGGI AL PARLAMENTO
14.10 CORSO DI TEDESCO
16.00 TRASMISSIONI SCOLASTICHE
17.00 TELEGIORNALE
del pomeriggio
17.15 PER I PIU' PICCOLI
PANTAGRUE
Regia di Raffaele Meloni
17.45 LA TV DEI RAGAZZI
IL CAVALLO DI TERRACOTTA
(VI)
18.10 VANGUARD VIVO
Consulenza e testi di
padre Antonio Guida
a cura di Gianni Rossi
Regia di Furio Angiolini
18.45 SAPERE
L'attesa di un figlio (replica)
Testi di Giulietta Vergombello
Regia di Roberto Capanna (III)
CRONACHE ITALIANE
OGGI AL PARLAMENTO
CHE TEMPO FA
20.00 TELEGIORNALE
20.40 STASERA G-7
Settimanale di attualità
a cura di Mimmo Sciarano
21.45 ADESSO MUSICA
22.45 TELEGIORNALE
due tempi di Henry Bernstein

Secondo Canale

18.00 TVE-PROGETTO
18.45 SPORT
19.00 ALBERT EINSTEIN
CRE 20
20.30 TELEGIORNALE
21.00 SANBONE

TV SVIZZERA

3.10 TELESUOLA
18.00 PER I RAGAZZI: «La cicala»,
«I giochi scientifici», «Sergio
Endrigo», «Io ludo»
18.55 DIVENTIRE
19.30 TELEGIORNALE
19.45 SITUAZIONE E
TESTIMONIANZE
20.10 IL REGIONALE
20.45 TELEGIORNALE
21.00 PERSONAGGI IN FIERA
21.50 RITRATTO A 20 anni dalle morti
Albert Einstein
22.30 VENERDI' SPORT
23.30 TELEGIORNALE

RADIO

Programma nazionale

6.00 Mattutino musicale
6.35 Almanacco
6.50 Mattutino musicale
7.10 Il lavoro oggi
7.25 Secondo me
7.45 Terzi al Parlamento
8.00 Le canzoni del mattino
9.00 Vol ed io - Speciale GR
9.00 Vol ed io - Speciale GR
11.10 Le interviste impossibili
11.25 Un disco per l'estate
12.10 Quarto programma
12.20 Giornale
14.05 L'altro suono
14.40 I due prigionieri, di Lajos Zilahy;
quattordicesimo episodio
15.10 Per voi giovani
16.00 Il girasole
17.05 Il girasole
17.40 Il girasole
18.00 Musica in
18.15 Ascolta, si fa sera
19.20 Sul nostri mercati
19.30 Concerto e vita
20.20 Andata e ritorno
21.15 La trovata
22.05 Programma leggero
23.00 Oggi al Parlamento - I program-
mi di domani

Secondo programma

6.00 Il mattino
7.30 Buon viaggio
7.40 Buon giorno
8.40 Come e perché
8.50 Suoni e colori dell'orchestra
9.05 Prima di spendere
9.25 I due prigionieri, di Lajos Zilahy;
dodicesimo episodio
9.55 Un disco per l'estate
10.35 Dalla vostra parte
12.40 Alto gradimento
13.35 Dolcemente mostruoso
14.00 Su di giri
14.30 Trasmissioni regionali
15.00 Come e perché
15.30 Trasmissioni regionali
16.30 Media delle valute
16.40 Un programma di musica, poesia,
canzoni, teatro ecc., su richiesta
degli ascoltatori
17.30 Chiamate Roma 3131
17.50 Speciale GR
18.30 Radiosera
19.55 Supersonico
21.10 Dolcemente mostruoso
21.20 Popoff
22.50 L'uomo della notte
23.50 Chiusura

Terzo programma

8.30 Concerto di apertura
9.30 Musica pianistica di Mozart
9.45 Scuola Materna
10.00 La settimana
11.00 La Radio per le Scuole
11.30 Conversazione
11.40 Musica pianistica di Liszt
11.50 Musica pianistica di Liszt
12.30 Musica pianistica di Liszt
13.00 La musica nel tempo
13.30 Archivio del disco
14.00 La musica liberata
17.30 Classe unica
17.40 Jazz oggi
18.05 La staffetta
18.25 Gli hobbes
18.30 Donna 70
18.45 Industria e consumo di surgelati
19.15 Concerto della sera
20.15 Il melodramma in discoteca
21.30 «Tribuna internazionale dei com-
pattori 1974»
22.30 Libri ricevuti
23.50 Il senzatetto

Sabato 19

TV

Primo Canale

10.30 Trasmissioni scolastiche
12.30 SAPERE
L'attesa di un figlio (replica)
13.25 OGGI LE COMICHE
13.30 IL TEMPO IN ITALIA
13.30 TELEGIORNALE
OGGI AL PARLAMENTO
(Prima puntata)
14.10 SCUOLA APERTA
16.15 EUROVISIONE
CALCIO: Italia-Polonia
16.00 Trasmissioni scolastiche
16.30 LABORATORIO TV -
SPERIMENTAZIONI DIDATTI-
CHE
17.15 TELEGIORNALE
del pomeriggio ed
ESTRAZIONI DEL LOTTO
17.30 LA TV DEI RAGAZZI
IL DIRODORLAND
18.45 SAPERE
Aggiornamenti culturali
coordinati da Enrico Gastaldi
7 GIORNI AL PARLAMENTO
19.30 TEMPO DELLO SPIRITO
CRONACHE DEL LAVORO E
DELL'ECONOMIA
CHE TEMPO FA
20.00 TELEGIORNALE
della sera
20.40 TRE ENIGMI
21.50 A-Z
22.45 TELEGIORNALE
della notte

Secondo Canale

18.00 INSEGNARE OGGI
19.00 DRIBBLING
Settimanale sportivo
20.00 Concerto della sera
20.30 TELEGIORNALE
21.00 CHE DOVE QUANDO
22.00 Programma musicale

TV SVIZZERA

13.00 DIVENTIRE
13.30 TELE-RIVISTA
14.45 CAMPIONATI MONDIALI DI
DISCO SU GHIACCIO:
COSLOVACCHIA-FINLANDIA
15.25 CALCIO: Italia-Polonia
17.15 LA BELLETTA
17.40 URSS-SVEZIA
18.45 TELEGIORNALE
19.55 LOTTO
20.00 VANGUARD DI DOMANI
20.30 SETTE GIORNI
20.45 TELEGIORNALE
21.00 LA CONGIUNTURA. Lungometrag-
gio interpretato da Vittorio Gass-
man, Jean Collins, Jacques Ber-
gerac
22.30 SABATO SPORT (calcio)
23.40 TELEGIORNALE

RADIO

Programma nazionale

6.00 Mattutino musicale
6.35 Almanacco
6.50 Mattutino musicale
7.10 Cronache del Mezzogiorno
7.30 Mattutino musicale
7.45 Terzi al Parlamento
8.00 Le canzoni del mattino
9.00 Vol ed io - Speciale GR
11.10 Le interviste impossibili
11.25 Un disco per l'estate
12.10 Quarto programma
12.20 Giornale
14.05 L'altro suono
14.40 I due prigionieri, di Lajos Zilahy;
quattordicesimo episodio
15.10 Per voi giovani
16.00 Il girasole
17.05 Il girasole
17.40 Il girasole
18.00 Musica in
18.15 Ascolta, si fa sera
19.20 Sul nostri mercati
19.30 Concerto e vita
20.20 Andata e ritorno
21.15 La trovata
22.05 Programma leggero
23.00 Oggi al Parlamento

Secondo programma

6.00 Il mattino
7.30 Buon viaggio
7.40 Buon giorno
8.40 Come e perché
8.50 Suoni e colori dell'orchestra
9.05 Prima di spendere
9.25 I due prigionieri, di Lajos Zilahy;
dodicesimo episodio
9.55 Un disco per l'estate
10.35 Dalla vostra parte
12.40 Alto gradimento
13.35 Dolcemente mostruoso
14.00 Su di giri
14.30 Trasmissioni regionali
15.00 Come e perché
15.30 Trasmissioni regionali
16.30 Media delle valute
16.40 Un programma di musica, poesia,
canzoni, teatro ecc., su richiesta
degli ascoltatori
17.30 Chiamate Roma 3131
17.50 Speciale GR
18.30 Radiosera
19.55 Supersonico
21.10 Dolcemente mostruoso
21.20 Popoff
22.50 L'uomo della notte
23.50 Chiusura

Terzo programma

8.30 Concerto di apertura
9.30 Musica pianistica di Mozart
9.45 Scuola Materna
10.00 La settimana
11.00 La Radio per le Scuole
11.30 Conversazione
11.40 Musica pianistica di Liszt
11.50 Musica pianistica di Liszt
12.30 Musica pianistica di Liszt
13.00 La musica nel tempo
13.30 Archivio del disco
14.00 La musica liberata
17.30 Classe unica
17.40 Jazz oggi
18.05 La staffetta
18.25 Gli hobbes
18.30 Donna 70
18.45 Industria e consumo di surgelati
19.15 Concerto della sera
20.15 Il melodramma in discoteca
21.30 «Tribuna internazionale dei com-
pattori 1974»
22.30 Libri ricevuti
23.50 Il senzatetto

Domenica 20

TV

Primo Canale

10.00 SANTA MESSA (dalla basilica di
San Pietro in Vaticano) e DOME-
NICA GRE 13
12.15 A - COME AGRICOLTURA
Settimanale a cura di Roberto Ben-
civenga
12.55 OGGI DISEGNI ANIMATI
«Gli animali»
«L'amante letino»
13.25 IL TEMPO IN ITALIA
13.30 TELEGIORNALE
14.00 L'OSPITE ESATTE 2
Un programma di Luciano Rispoli
14.55 A COME ANDROMEDA
Originale televisivo di Fred Heyle
e John Elliott
15.00 LA TV DEI RAGAZZI
«La macchina occhiappatop»
«Il disintegratore ha successo»
16.15 ENIGMOLOGIA DELLA NATURA
Regia di Hugo Van Lewich
17.00 TELEGIORNALE
17.15 PROSSIMAMENTE
17.30 90 MINUTO
17.55 TANTO PIACERE
18.00 CAMPIONATO DI CALCIO
Cronaca registrata di un tempo di
20.00 CHE TEMPO FA
20.30 TELEGIORNALE
20.40 TRE ENIGMI - UN UOMO
CINQUE
Originale filmato in due puntate
21.40 LA DOMENICA SPORTIVA
22.45 TELEGIORNALE
CHE TEMPO FA

Secondo Canale

14.30-17.45 Riprese dirette di avvenimen-
ti agonistici
19.00 HAWK L'INDIANO
Telefilm GLI IDOLATRI
con Burt Reynolds, Louise Sorel,
John Mader, Eliane Nadou e Ge-
rard Bachelier
19.50 TELEGIORNALE SPORT
20.00 CRE 20
a cura di Bruno Modugno
20.30 TELEGIORNALE
21.00 SARDEGNA UNA VOCE
con Maria Carla
Testi di Salvatore Liguori
22.00 SETTIMO GIORNO
22.45 PROSSIMAMENTE
Programmi per sette sere

I GIORNALI-RADIO «NOTIZIA-
RI» vengono trasmessi per il NA-
ZIONALE, alle ore 7, 8, 11, 13, 14,
17, 20, 23. - Per il SECONDO, alle
ore 6, 20, 7, 20, 23, 17, 20, 23, 20,
13, 20, 14, 20, 13, 20, 23, 20,
Per il TERZO, alle ore 21.

RADIO

Programma nazionale

6.00 Mattutino musicale
6.35 Almanacco
6.50 Mattutino musicale
7.10 Mattutino musicale
7.30 Secondo me
7.45 Terzi al Parlamento
8.00 Le canzoni del mattino
9.00 Vol ed io
11.10 Le interviste impossibili
11.25 Un disco per l'estate
12.10 Quarto programma
12.20 Giornale
14.05 L'altro suono
14.40 I due prigionieri, di Lajos Zilahy;
quattordicesimo episodio
15.10 Per voi giovani
16.00 Il girasole
17.05 Il girasole
17.40 Il girasole
18.00 Musica in
18.15 Ascolta, si fa sera
19.20 Sul nostri mercati
19.30 Concerto e vita
20.20 Andata e ritorno - Sera sport
21.15 La ballata dei violatori
22.00 Concerto di S. Petricoli
23.00 Concerto di S. Petricoli
23.00 I programmi della settimana

Secondo programma

6.00 Il mattino
7.30 Buon viaggio
7.40 Buon giorno
8.40 Come e perché
8.50 Suoni e colori dell'orchestra
9.05 Prima di spendere
9.25 I due prigionieri, di Lajos Zilahy;
dodicesimo episodio
9.55 Un disco per l'estate
10.35 Dalla vostra parte
12.40 Alto gradimento
13.35 Dolcemente mostruoso
14.00 Su di giri
14.30 Trasmissioni regionali
15.00 Come e perché
15.30 Trasmissioni regionali
16.30 Media delle valute
16.40 Un programma di musica, poesia,
canzoni, teatro ecc., su richiesta
degli ascoltatori
17.30 Chiamate Roma 3131
17.50 Speciale GR
18.30 Radiosera
19.55 Supersonico
21.10 Dolcemente mostruoso
21.20 Popoff
22.50 L'uomo della notte
23.50 Chiusura

Terzo programma

8.30 Concerto di apertura
9.30 Musica pianistica di Mozart
9.45 Scuola Materna
10.00 La settimana
11.00 La Radio per le Scuole
11.30 Conversazione
11.40 Musica pianistica di Liszt
11.50 Musica pianistica di Liszt
12.30 Musica pianistica di Liszt
13.00 La musica nel tempo
13.30 Archivio del disco
14.00 La musica liberata
17.30 Classe unica
17.40 Jazz oggi
18.05 La staffetta
18.25 Gli hobbes
18.30 Donna 70
1

